

الأكراد الأردنيون ودورهم في بناء الأردن الحديث

مجلدات من كوردا سوردا لبتان وفلسطين



محمد علي الصوريكي الكردي



الأكراد الأردنيون
ودورهم في بناء الأردن الحديث

ك ٢٨٤ الكردي، محمد علي الصوريكي
 الأكراد الأرمنيون ودورهم في بناء الأردن الحديث / تأليف محمد
 علي الصوريكي الكردي، ط٢ - السلطانية: مؤسسة زين، ٢٠٠٥.
 ١٨٨ ص: ١٧ × ٢٤ سم.
 ١ - الأكراد - تاريخ ٢ - أكراد الأردن أ. العنوان
 تم اعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل المكتبة العامة في السلطانية

التسليم: ١٨
 الكتاب: الأكراد الأرمنيون ودورهم في بناء الأردن الحديث
 المؤلف: الدكتور محمد علي الصوريكي الكردي
 الطبعة: الثانية
 تصميم الغلاف: قادر مبرهان
 خط الغلاف: احمد سعيد
 عدد النسخ: ١٠٠٠
 رقم الإيداع: (٢٧٦) لسنة ٢٠٠٥
 مكان الطبع: السلطانية، مطبعة وزارة التربية - أربيل

من منشورات

بنكايزي زين

لإحياء التراث الوثائقي والصفي الكردي
 اقيم مركز تراث المراق - السلطانية، محلة ١٠٤ اشلي، زقاق ٣٤، المار رقم ١٠
 (مقابل مدرسة اردلان الابتدائية)
 الهاتف: ٣١٣٣١٠٥ الفاكس: ٠٧٧٠١٤٨٤٩٢٣ أو ٠٧٧٠١٤٦٥٨٦٤ رقم صندوق البريد: ١٢
 E.mad-bnkaizhin@yahoo.com

الدكتور محمد علي الصويركي الكردي

الأكراد الأردنيون
ودورهم في بناء الأردن الحديث
مع لمحات
عن أكراد سوريا، لبنان، وفلسطين



بنكهة زين

السلامية 2005

المحتويات

٧	الإهداء
٩	مقدمة
	الفصل الأول: نبذة عن الشعب الكردي
١٣	من هم الأكراد
١٤	أصل الأكراد
١٥	كرديستان : المصطلح ، الموقع ، الحدود ، والمساحة
١٧	تعداد الأكراد
٢٠	العقيدة والدين
٢١	اللغة
٢١	طبائع الأكراد وأخلاقيهم
٢٢	أهمية كرديستان
٢٥	استقلال الأكراد ودولهم عبر التاريخ
٢٧	المشكلة الكردية في العصر الحديث
	الفصل الثاني: الوجود الكردي في الديار المقدسة
٣٣	ملاحظات حول الأخوة الكردية - العربية
٣٥	الوجود الكردي في الديار الشامية
٣٦	أكراد سوريا
٣٧	أكراد لبنان
٣٨	أكراد فلسطين

٤٧	الفصل الثالث: أكراد الأردن
٤٩	تاريخ الوجود الكردي في الأردن
٧٠	العائلات والعشائر الكردية في الأردن

الفصل الرابع: دور الأكراد وتطلعاتهم

٩٥	دور الأكراد في بناء الأردن الحديث
١١٤	واقع وتطلعات الأقلية الكردية في الأردن

الفصل الخامس: أعلام الأكراد

١٣١	أعلام الأكراد في العصور الأيوبية والمملوكية والعثمانية
١٣٥	أعلام الأكراد في العصر الحديث

١٦٣	قائمة المصادر والمراجع
-----	------------------------

١٦٩	ملحق صور ووثائق
-----	-----------------

الإهداء

إلى أرواح تلك الفئة من أبناء الكرد الأذنين
الذين خلصوا وطنهم ودينهم وفؤادهم باخلاص وصدق
الأسفاذ علي سبلو الكردي
دولة الأستاذ سعد جمعة الأيوبي
المجاهد أمين بروسك الكردي
نترحم غايكم، ونتمنى على الأجيال اللاحقة بسيرتكم

محمد علي

المقدمة

لقد عكفت على تأليف هذا الكتاب، بعد أن لمست غياب كتاب أو مقالة واحدة تتحدث عن أكراد الأردن، فأنضت أجمع كل ما يقع تحت يدي من معلومات أعثر عليها في الكتب والصحف والمجلات، ومن انشيرات إخبارية والمقابلات الشخصية على مدار سبعة عشر عاماً، حتى قبض لهذا العمل أن يرى النور.

وقبل نشر كتابي هذا، نشرت مجموعة مقالات عن أكراد الأردن في مجلات والصحف المحلية والخارجية، كتبت منهاجئة للكثيرين؛ فكتب لي الأستاذ منذر الموصلي أحد الذين اهتموا بكتابة عن الأكراد يقول: "لقد جعلتني أكتشف ما كنت غافلاً عنه ومثالي كثيرون حول الأكراد في الأردن، والدور الكبير التاريخي والمعاصر الذي لعبه سياسياً واقتصادياً واجتماعياً، وأحسب أن وجود الأكراد في الأردن هو أعمق وأعرق من وجود أسر عربية أردنية على مختلف المستويات.. ومن العجيب أن نعرف عن الشرسة في الأردن وهم أخوة أحياء، كثير ما نعرف عن الأكراد".

أما بخصوص ما نشرته، فقد زودت الأستاذ روكس العزيري بمعلومات عن بعض عائلات وعشائر الأكراد في محافظة إربد، نشرها في الجزء الخامس من كتابه "معجزة للتراث الأردني" الصادر عام ١٩٨٦م، (ص ٥٦-٦٢)، ونشرت عن أكراد عمان ورجالهم في كتابي "عمان تاريخ وحضارة" المنشور عام ٢٠٠٠

ونشرت مقالة "الأكراد ويورهم في بناء لاسر الحديث"، في الصحف الأردنية التالية:

- جريدة الميثاق، العدد ٨، تاريخ ١٤/٥/١٩٩٧.
- جريدة الأردن، العدد ١١، تاريخ ١٧/٥/١٩٩٧.
- جريدة الحرب اليوم، العدد ١٢٥، تاريخ ٢٨/٥/١٩٩٧.
- جريدة اللواء، العدد ١٢٦، تاريخ ١٢/١٢/١٩٩٧.

ونشرت المقالة السابقة في الخارج في جريدة "كردهستان" - الترويج، العدد ٢٤، تاريخ آب ١٩٩٧، وجريدة الحياة - لندن، ١٩٩٧، ومجلة الحوار - بيروت، العدد ٢٢، تاريخ ١٩٩٧ (تقدأ عن جريدة الحياة)، ونشرت مبرجة الى الكردية في صحف كردستان العراق.

كما نشرت مقالات عن رجالات الكرد في الارض، فكتبت عن "سعد جمعة" في المجلة الثقافية، الجامعة الأردنية، العدد ١٣، ١٩٩٤، وعن "عبد الرحمن الكردي" في المجلة الثقافية،

بعدد ٤٦ ١٩٩٩ وفي مجله الجهر بيروت، عدد ٢ ٩٩٨ وفي جريد البو، ٩٩٨، وعبر "مير
بروسك نكردي في عدة اختار بيروت بعدد ١٨ ٩٩٨ وعن الشيخ "محمد سعد نكردي"
في جريد بو، ٩٩٨.

واعتدت بمجموعه مقالات عن تاريخ ذكرى وحضارتهم بشرى في جريده بو،
لارسيه خا، عام ١٩٩٧.

منه هدا، كدي كدر سه ضروريه مهم مركبه الاجتماعيه لارسيه من خلاا حديث
عن الاقليه بحريه من عتف الجواب التاريخيه، و سياسيه واجتماعيه، ورضد حواهم
وواجبه ويطعنهم، ويصح انهم انهم من سبب من رهم حويل، بحكم بقوهم
لشركه بين الطرفين وم يبقو منه شعراهم

وبهم ان يقدم عد الكتاب للمراق لارسيه والعربي و نكردي في لخرج معلومات و منه
عن دراهم لارسيه، بعدد ١٨٨٨ من الجهر نكردي بوجود الاكردي في لارسيه وذلك بغيا
الارسيه والابحاث عنهم

فمنه ريب اقصى جهودي وحراني في عدد عد كدر الذي سيعرف تأليفه حويل
سبعه عشر ثمان ثمانين عشر من مضامير و نكردي والصحف و بو ياد و غلبت عسرات
الشخص و هو حزب صغويك حويل

وفي مقالين وقد ان جدي حويل من الاكردي دوي بشهره لارسيه شوي غير سامعي،
ومعهم هو و سعاد حويل من كل لارسيه و نكردي والغرفان بختهم

محمد علي الصويكي امكردي

مير نبي سعيد، اريد، لارسيه

الفصل الأول

نبذة عن الشعب الكردي

من هم الأكراد

أصل الأكراد

توزيع الأكراد، الحدود، التوزيع

تعداد الأكراد

العقيدة والدين

اللغة

تاريخ الأكراد وأعلامهم

الهبة الكردستانية

استقلال الأكراد ودولهم عبر التاريخ

المستقبل الكردية في العصر الحديث

نبذة عن الشعب الكردي

من هم الأكراد

الأكراد شعب أري من مجموعة شعوب يسمو أوروييه، من نغالة الإيرانية من نظم الشعوب الفارسية ولاوردو وبلوج والبشتون، لم يمتهم خاصة، عاشوا على أرض كردستان الحالية بصورة مستمرة منذ فجر التاريخ، وواجهوا بعض بصر، وكونوا من أديبي وفلسفي وسياسي، ومحميون يرت تاريخيا يعترفون به رغم أوضاعه وأحزبه وسهمو، في تقدم ركب الحضارة.

والأكراد اليوم يشكلون كبر قومية عرقية في العالم لم تحصل على حقوقها القومية ونسبسية، إذ يقع بعددها من ٣٥) مليوناً، وهم يشكلون ثالث قومية في شرق الأوسط بعد العرب والأتراك ويقيمون في جغرافيا وسياسيا، و شعب يعيش ضمن وصاع من التمييز السياسي بعدد ونقود حري سرفس أكثرها الاعتراف بموقعهم الثقافية والقومية. وتجاوز سوابهم وإبكار وجودهم ككي وحدة البصا لا رب متعددة في روح هذا الشعب لئيل حقوقه حتى باقي دم العالم الحرة، رغم العدايات والأحزاب والدماء والدموع؟

تاريخ الأكراد قبل المسيحي،

وردت في ملاحظته قيمة من الأستاذ محمد سليم بدرخان حول هذا الموضوع، ولأهمية هذه الملاحظة ورحمها وجدتها، ووردا كما جاءت منه:

من التركيز على الأصل السبي فقط للأكراد، فهو ظنم كبير لهذه الأمة العظيمة التي تعتبر من أقدم سكان الشرق الأوسط لأن هذا يؤدي إلى إلقاء ما يريد على ٢٥ سنة من تاريخ هذا الشعب.

بعد ثبت بما لا يدع شكاً أن السومريين "مؤسسي أول حضارة في ما بين النهرين وأقدم من الحضارة الفرعونية" قد نزلوا من جبال كردستان إلى السهول الطينية في جنوب العراق، وذلك بعد انحسار مياه التي كانت تغطي حينها قرب بغداد وقد أثبتت نبأ بحث الكردي "صلاح سعد الله" خلال ترجمته معجمه حجاجش إلى اللغة الكردية مباشرة من الأصل السومري، وجود عدد كبير من الكلمات والمفردات مشتركة مع اللغة الكردية، مما يؤكد على وحدة الأصل، وقد كان الشعب "الولوبي" الذي قطن منطقة بورتستان معصراً بالحضارة السومرية، ومتقوفاً جداً في مجال الحرف الصنع خلال العصر البرونزي امتد من الألف الثالث وحتى عام ٨٠٠ قبل الميلاد

وقد جاء الشعب "الكاشي" لدى حكم بلاد ما بين النهرين خلال مدة من ١٧٢٠ ق م من جنات كردستان بمنطقة بارسنا، حيث لاحظ الباحثون بين هناك تماثلا كبيرا في المعاهدات الدينية وطرق بناء المعابد ما بين نكشيبين والسومريين، وهين ذلك كان الجيويون سكان كردستان قد انهبوا حكم الأكادي ببلاد ما بين النهرين، ويسمى العودة المرحنة السومرية نكشيبين

وكما نعلم من اميديين هم إحدى الفئات المندو-أوروبية التي جاءت الى المنطقة الأيرانية خلال مطلع الألف الأول قبل الميلاد وأنشأوا خلال الأعوام ٧٢٧ - ٥٥٥ ق م حضارة هندية واسعة، هندية من أفغانستان حتى نهر هاليس في أواسط آسيا الصغرى^{١٤}

لاشك أدنى في الأصل بعدد أوروبي شعب الكردي واللغة الكردية، ولكن بوجود الهند-أوروبي في كردستان قد سبق بكثير هجرة الميديين الى كردستان، والشعب المينائي قد ساد في كردستان الغربية قبل الميديين نحو مئتي عام، وعقبه من الشعب الكردي الحالي ما هو إلا نتائج هونته كردستان في صهرت الترمين لأصله مع كل الهجرات بعد الأوروبية التي تلتها ومنها السيلويون، وبسبب ذلك من بعد اللهجات الكردية في أرجاء كردستان وغير هجات بعض العشائر

ولقد اتبع الباحث الكردي "محمد الدين دوت شاهي" أن شعب كردي "الأوراسي" مضطرب في غرب من هجرة رومانية قادر على فهم الموضوعات الأهمسية "كتاب ررشت" لدى علماء الهند، كما ساعده على فهم هذه الموضوعات التي كانت غامضة عن الفهم الصحيح ما حتى كانت تاريخهم من قبل المدارس، وبعض المهنات في المنطقة الأيرانية، وأثبت بذلك كردية، هذا يعني من خلال بحثه بعد وفاته في الولايات المتحدة الأمريكية، وقد استغرق بحثه هذا حوالي ثلاثين عاماً^{١٥}.

أصل الأكراد:

يجمع غالبية الدراسات على القول بأن الأكراد هم حمقاء لميديين القدماء، الذين سكنوا من طويريه خاصة بهم في بقرى سبلح قبل الميلاد، ويشكلون العنصر الأساسي في تكوين صرخي الأكراد وهم من الجنس لأري من العائلة الأيرانية، أي هي فرع من العائلة الهندو-أوروبية.

يسعد الأكراد من شعوب أوروبا الشمالية، وقد سكنوا كردستان منذ أقدم العصور، وهناك اختلاف بخصوص المرة السابقة سمرقند قبل الميلاد، فهناك رأي يجمع عليه أكثرية الباحثين معناه أن الأكراد قدموا من وسط آسيا واستقروا بين البحر الأسود وبحر قزوين في نهيات الألف الثالث قبل الميلاد، وهاجروا بعد ذلك إلى السهول الشرقية لجبال

رغروس، ورينيبيس حده المذكور، بعدد وحسبى جنوبى بحيرة "اورميه" في شمال
عربي بسر سوسو، مرافقويه جيبا بصغرى جالب تسمر ادرينجان ثم هاجروا من
قصبه ايراميه الى كردستان خاليه خلال القرن سابع قبل الميلاد واستقروا في بصره
محصورة صابين بحيرة اورميه وجنوبى بحيرة "ور" في مكي خاليه وانصببت جنوب
عصيه مع الاكراد مهاجرين في حلات عراقيه وحضاريه جديده، وصاروا فيه واحده عسى
من النسيان وتولوا في شعوب رية في حدود الف سنة

ثم انراي الاخر، فبنزاعه عدم السوفياتي "س.ج. هار" بالقويه ان الاكراد هم بسكان
الاصيبون لجبال سوا الصغرى، ولم يقدروا بيها من اي مكان اخر، جاء بهم في كتابات
القديمة باسم "كردوخيون"، ويرى ان عدد ثمة ومعتلدا لهم لشبه عادات وتقاليد الاكراد
خالين.

واختلف اسم الاكراد حسب لغة الخاري او الخورج ببلادهم، فعرفوا باسم الكردوخيون،
جنوبي، الكوتبي، كوردوس، سكانو السويرو، بلرد، وجميعهم مسميت بنسب واحد هو
الكرد، والجميع اكراد.

كردستان

المصطلح

كردستان هو الاسم لاجل في قلوب الاكراد يشتمل دائما بان هم وهذا لوميا ذ، معام
جغرافيه واقليميه متميزه،

وكردستان معناه "بلاد شجيرات"، ارض همدت لوطن بدله، بكنه شجب معين لوارته
كابر عن كابر ولوطن فيه دون انقطاع وكان له في مناطق البعيد والغريب ولايت وهران
وحكومات ودور.

وكردستان تصه عسى ارضها صفة صميمية في تراثها وتراثها اشكال، ولغتها تقوية
محصلة، وجمش عسى ارض وعندي تاريخي صر بطة ويصصهم ليشرك ضرورد لامي في
كتابة شعبه الاندلس "بقوة الاكراد يعرفون سبب وولادته. اينما بتمتد من ارض
استويين، وهم سريدي لانفعال، هم كل ما لا يعريق بعدد من كيرداه"

وكردستان مصطلح بحدود جغري وسياسي وتاريخي، فهو يمل عسى بطنه
بجغريه سبب يمش عسيه الاكراد في كس من مركب والحرق وايران وسوريا" وبيع

معداتهم حتى في ٢٥ مليون نسمة ، وهي بخلاف الحدود السياسية لها ، تذكرها الجغرافيون الجدد .
 في برهان باسم كوردوسس ، و كوردوبي وساهل سرديسوس كوردو

وقد عرّف كردستان لدى الجغرافيين كرد و سمي في وقت مبكر إسلامي باسم
 باكرا ، بقره ودرمد ، وقديم خيال رص جيريده ، قهر ودير بكر أو حرق محمدي^{٥٠}
 ما كلمة كردستان كمصطلح جغرافي فيرجع تاريخها إلى ما بين عشرين إلى ثمانين سنة ، وأول من
 استخدمها ليعلم أن السجوق بسجور في نصيب الثامن عشر الميلادي ، ويطلق اسم
 كردستان اليوم على جزء واحد في إيران وهو إقليم "سنة أو سنج" كما شاع مصطلح
 كردستان على عهد حرب الخليج سنة ١٩٩٠ .

الموقع

تقع كردستان في الجزء الغربي من قارة آسيا بين خط طولي ٣٠° - ٤٠° درجة شرقاً ، و ٣٧° -
 ٤٨° درجة غرباً^{٥١} .

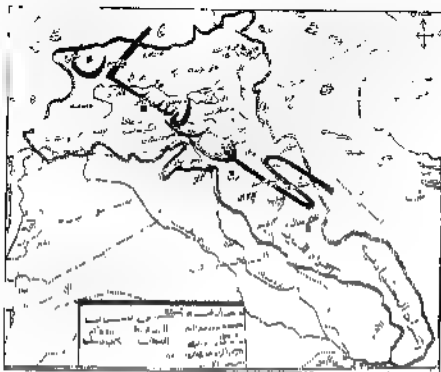
الحدود

تحددها الجغرافيا الحديثة عيسى عيسى بوجه التالي "إن كردستان عندئذ من سلسلة جبال
 أرات الصاعدة بين الحدود السياسية لإيران وأرمينيا وتركيا إلى جبال حمرين الصاعدة
 بين العراق العربي وبلاد بعلبعل والبصرة" وبين كردستان العراق (ولاية موصل العثمانية
 جنوباً ، وشرقاً من أقصى نورستان في إيران من ولاية ملاطية بتركيا غرباً) حتى بعد ٢٠ كم
 من البحر المتوسط^{٥٢} .

ويؤسس باحثان إيرانيان في الحدود السابقة ، حيث يضمّان أراضي السور والختباري
 (إقليم نورستان) في إيران ويصلان حدودهم إلى مياه الخليج العربي ، ويتوسّعان غرباً
 بهضاب حدودهم إلى مياه البحر المتوسط ، ينظر خارطة حرفة^{٥٣} .

المساحة

تقدر مساحة كردستان الحالية ٥٠ ألف كيلو متر مربع ، منها ٢٣٠ ألفاً في تركيا ، و ٢٥٠
 ألفاً في إيران ، و ٧٩ ألفاً في العراق^{٥٤} .



خريطة كردستان كما وردت في كتاب "سياسة و هجرت في الشرق الأدنى"
ص ١٧٢، جزء من جريدة الشرق الأوسط.

تعداد الأكراد

رغم عدم وجود إحصاء دقيق عن الأكراد داخل وحتهم كردستان، لا سياس سياسي واجتماعية، لا أن متوسط عددهم بلغ ما بين ٣٥-٤٠ مليوناً، منهم ٣٥ مليون داخل كردستان، و٥ ملايين خارجها. هم بذلك ثالث قومية في الشرق الأوسط بعد العرب والأتراك ويشكلون ١٥٪ من سكان الشرق الأوسط.

وقد جاء في مجلة ستايم الأمريكية لعام ١٩٩١ أن عدد الأكراد بلغ ما بين ١٤-٢٨ مليون، يتوزعون بشراً وجغرافياً على خمس دول بالنسبة التالية: الاتحاد السوفياتي السابق ٤٠٪، سوريا ٢٥٪، العراق ٢٨٪، إيران ٢٤٪، تركيا ٢٥٪.

وبشرت مجلة الحياة بكمية ١٤٥ Kurdian I مصارعة عام ١٩٩٠ أن عدد الأكراد مصر ٢٠ مليون بلغ ٣٥١ مليون، على الشكل التالي.

١٩ مليوناً في تركيبه بنسبة ٢٨٩ من سكانها، ٨٠٤ مليون في مصر - بنسبة ١٠,٢ من سكانها، ٥٦ مليون في العراق بنسبة ٢٤,٨ من سكانها، ١٦ مليون في سوريا بنسبة ٩,٣ من سكانها، نصف مليون في الاتحاد السوفياتي بنسبة ١١

ويقتدر خبراء ذلك في الخارج كبرهستان وفي المهجر وبلاد نشتات حوالي ٥ ملايين نسمة، منهم مليون نسمة في دول الأوروبية التالية ٧ ألف في ألمانيا ٢ ألف في فرنسا ٨ ألف في هولندا ١٠ ألف في سويسرا ٦ ألف في النمسا وبلجيكا ٤ ألف في السويد، ٢٥ ألف في اليونان وبريطانيا، ١ ألف في الدانمارك، ٥ آلاف في سربيا، ٣ آلاف في النمسا، ٤ آلاف في إيطاليا ٥ آلاف في روسيا.

أما أعدادهم في الولايات المتحدة الأمريكية فيروج ما بين (١٥-٢٠) ألفاً، وفي كندا حوالي ٦ آلاف، وفي سربيا ٣ آلاف^{١١}.

وهناك تجمعات كردية كبيرة في إقليم خرسس بربرن وفي أفغانستان شوربان. يقدر بنحو ٢٠ ألف، وأما والباكستان، وفي جمهورية الاتحاد السوفياتي بسابقي جورجيا، أذربيجان، أرمينيا، تركمانستان، قرغيزيا، كازخستان.

وهناك جاليات كردية في لبنان (١٥٠ ألفاً)، الأردن، فلسطين، مصر، السودان، ليبيا، اليمن، تونس، ليبيا، لبنان...^{١٢}.

Present and Near Future Kurdish Demographic Trends.

(Populations are in millions)

Annual Figures for the Decade of 1990^u

(at 3.65% average annual growth rate)

	90-91	1992	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000
Turkey	9.8	10.4	11.0	11.6	12.2	12.8	13.4	14.0	14.6	15.2
Iran	6.1	6.4	6.7	7.0	7.3	7.6	7.9	8.2	8.5	8.8
Iraq ^u	3.9	4.0	4.2	4.3	4.5	4.7	4.8	5.0	5.2	5.4
Syria	1.2	1.2	1.3	1.3	1.4	1.4	1.5	1.5	1.6	1.6
CIS	0.14	0.15	0.16	0.17	0.18	0.19	0.20	0.21	0.22	0.23
Total Kurds	23.34	24.15	24.96	25.77	26.58	27.39	28.20	29.01	29.82	30.63

جدول بالنسبة التركيبية عن عدد الأكراد

في كردستان وسياهم في عدد سكان الدول المجاورة لها

Projected Trends 1990-2000

Years		1990			2000	
State	Total Pop.	Total Kurd	% Kurd	Total Pop.	Total Kurd	% Kurd
Turkey	56.7	13.8	24.3	65.9	19.0	28.8
Iran	55.6	6.1	1.1	73.9	8.4	1.3
Iraq*	18.9	3.9	20.7	22.6	8.6	24.8
Syria	12.6	1.2	9.5	17.2	1.6	9.5
CIS		0.1			0.5	
Total Kurds		25.1			35.1	

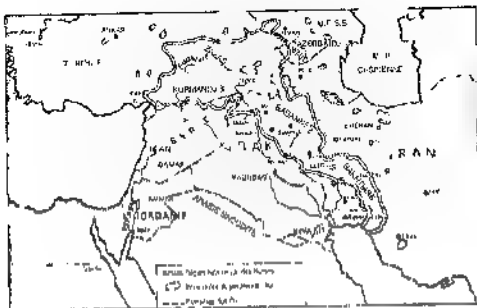
Projected Trends 2000-2050

Projection Trends 2020-2050						
Years	2020			2050		
State	Total Pop.	Total Kurd	% Kurd	Total Pop.	Total Kurd	% Kurd
Turkey	87.4	32.8	37.5	104.8	47.8	45
Iran	130.6	18.0	1.4	192.5	21.5	1.2
Iraq*	38.2	9.6	25.1	51	13.0	24.5
Syria	28	2.9	10.4	33	3.9	1.6
CIS		0.9			1.7	
Total Kurds		61.2			87.3	

* Beginning with year 2000, figures assume returning home of some 200,000 Iraqi Kurds; refugees from Iran. The large proportional increase of Iraqi Kurds is due to emigration from Iraq of 2 million mostly Arab workers by 1992. Figures are rounded to nearest decimal point.

1. Source: The International Journal of Kurdish Studies

2. Kurdish Life No. 7 p19, 1996.



Al-Hayat Sunday, September, 1996 Issue No. 12242

للعقيدة والدين:

دخل الإسلام في بلاد الأكراد في القرن السابع ميلادي، وغدت بلادهم منذ ذلك الحين جزءاً من دولة إسلامية جديدة، ونسكو بالعقيدة وسروا عليها، فعلمين دون مفالة أو لزمت بالمصالح بالسلام عدة وتنقيداً، وأصبح الإسلام لهم رسالة حضارة وفكر وروحانية، منهم في تصوراتهم سياسياً واجتماعياً وثقافياً وساموهم بقرهم في انتشار هذا بعين والبلد عنه، وبناء حضارته المعينة، وأثبتت الأمانة الكردية رجالات دين وفكر وصالح فذكر منهم علي سبيل مثال شيخ الإسلام ابن تيمية، وعائلة الشهرزوري، والإمام محمد عبده، وأحمد كفتارو، والفارسي عبد الباسط محمد عبد الصمد، وداكتور محمد سعيد رمضان البوطي.

ويتنفس الأكراد من جهة العقيدة والتدين إلى الأقسام الثلاثة:

المسلمون، المسيحيون، والزرادشتية، اليهود، المسيحيون

تشكل المسيحيون نحو ٩٨% من عدد الأكراد، فهناك مسلمون نسبه عس اسهيب لشاهي، ويعمر عددهم نحو ٢٥ مليون يشكلون ما نسبته ٧٥% من إجمالي عدد الأكراد ويشكلون لأعليه و يسكنون السعة منهم مليونين في كردستان تركيا ويعمر عددهم

ينجو ٧ ملايين وأنسحه في إيران وحلب في العراق وسعد عددهم بنحو ٢ ملايين يسسه
٢٢

وهناك ٥٠ خنق أنكاكانيور ويعتبر عددهم بنحو ١٢ الم في كردستان العراق وديار
والإيرانيين حوالي ٢٠ ألف في كردستان العراق وأرمينيا وسوريا والشيك ١ ألف في تركيا
وعراق. وهناك اليهود في العراق وتركيا وإيران منهم ٥٠ ألفاً في إيران و١٠٠ ألف في
٢٢٥ ألف في إيران و١٠٠ ألف في العراق وتركيا^{٢٢}

كما ينتشر انطرق الصوفية كالصافي والشيخية والنورانية والمولوية لدى الأكراد
السنة

البحر

الأكراد لغة خاصة بهم، وهي لغة أرية من عائلة لغات الهندو أوروبية، ويرجع في
صوتها، ولغة سيمييت القديمة، وهذه أجداد الأكراد الذين أسسوا لإيمان حضوريه بمدينة في
شمال غرب إيران في نمر، سليل قبل الميلاد، وهي لغة أقدم من عمارسية، عددهم هينست
مستند، سمى وه كيد، ومفرداتها وقواعدها خاصة

وسمى اللغة الكردية في أربع مجتمعات رئيسية، هي اللهجة النهرية الشمالية ويسكن
بها كرد كردستان تركيا وهذه هي أكراد كردستان العراق محافظة دهوك) وكرد إيران
وسوريا، وجزء من شمالي العراق من كردستان إيران ألف اللهجة، نسورية، فيتركلم بها
كرد، ريش والشمالية، وكركوك كردستان العراق وكرد كردستان إيران باستثناء
جزء شمالي الغربي منها. وهناك لغة كردية في غرب كردستان، برنجي (زنجاني،
خوطة، درسيم، واللهجة "نورية" ويكنى بها أكراد كردستان وكرمانشاه وكرمانشاه وكرمانشاه وكرمانشاه

كانت لغة الكرد قبل الإسلام يكتب من النصارى وبنين وبابلية مستقلة ومع
مجيء الإسلام حركت هذه الأبجدية واستعملت بدلاً منها الأبجدية العربية، وفي يوم حركت
لغة الكردية منطوقاً بالعربية لدى أكراد إيران والعراق، ويلاحظ أن الأبجدية لدى الكرد في
سوريا وسنطوقاً في لدى أكراد الاتحاد السوفياتي سابق خصوصاً كرد إيران

طباع الأكراد وأخلاقيهم.

بعد تغير كرد غير تاريخهم بعيد اخلاق وهر يا اشنه و بها وذلك نتيجة لتأثيرهم
بالبينة خبيثة العوكة مدسية ومفوضتهم بلاعاء والعرة نظامهم في بلادهم وطبيعتهم
حينهم القبيحة والإقطاعية بالإضافة في العراق وسنم.

فهم سلب يعنى خزيه نه نمة وكذا به بعد رفض مد فخر سريخ لجنوع لاي
 فواج او مستعمر لمدحه فهو يعجز بناده ورئيسه ويصله وحسيه و به بدا الشعب
 عظمى عمر لاهل وكثروا لره وكذا فطور بنى العبد، مستقيمون في افواهم
 يسوقون لاد و نسج و حكمه وينتهرون بالثمنه و سرهسية حس و صمهم الشاعر
 لا مبي انه هين بيهم فرسان السرق و مود عن الفرش ع هم خار بن كعب ن يكون
 و ساحت بهم فكار حكمد يعصمون عبيه و حراسه خنوع و حراسهم تعصفا

و بكردي حمد الصبح، سريع بعضه، سريع برضا، يصدق بوخلاص وبعادي بظرف
 منصوب في نري عبيد شديد عرس مبرج خماسة دار فبهم نقاششني، "هم شت"
 من لاسود، عصبو و حمد من سروق اد و ثبو و اطبق عبيهم و صصف "قريش
 فعجو" بمعجمهم

همية كردستان

أرض الميه و النمط

كردستان بلاد حسنة خصص حبالا و سهولا خصيه برويه نهر عديده و من بره
 مهر دخله و عرسا السبل يبعان من عمق كردستان، ويعني ن شريش الميه نكل من
 تركب و سورمه و المرق و هينك برو همنك كالتراش الكبير و صغير و سرون و نغشور
 و كتر هه السايح و ديو و الخد و ن شلالان و البحيرات الطبيعية و كذلك مهر هانسي
 و اس

و كم ان كردستان معيش باليه على سطحها و جو بهه، فهي كبر النمط في جوقها
 كم عمار كحسويه از صه و كثره عاصيتها و فو كهه، و عيذ به همن الشاغل نيه شده
 خاجر كحسويه كحسمة، هينك خيل راد و خير لجودي ندي نقي الاساطم بهه
 مهبط الي نوح.

كردستان العهد الثاني تليسيه

و ند قصه في نوح عبيه سلام في السورة و ستر نكوس و في المرق خرم في
 ثلاث و ربعي موقه و مخصصه انه عدينا نجر عن دتوة موده ايام برساله، عره الله
 بناء هناك سمير شيد و من به اعدا و حمة و ايه و دخل فيها من كل
 حيوان و طير و حيس انسان و حصل نطوف، و هنك نكاهرون و حيت ابناء نسقيه
 و اسب سس خبر لجودي من جنر راد في كردستان و خرج من في نسيمه هينكاثرو

وملأه لآرض وحمل مريّة سوح الدعين وتعرض بده (ارشد) عسمة اليهم " بك"
 اقوده على حدود ارمينيا وكردستان موطى سعب لآون النج اعتر منه السبعون
 وسبعه - وروبيون وشتى بقاع نعم لانه بوضع بني رسب عديه سمعه سوح"

ر لحد لآون شعوب سمدية م كند بعد فمن الناحيتين من يقول ان موحسينم لآون
 كاز في نهد بيمر و الجزيرة بحره و ارض م قمين و صمعه من يري ان كردستان هي
 هذه الاصل بلهم نسبية والاربة جميعاً ثم معرفت هذه مجموع بشرى ر نص الله
 اوردته^(١٨)

يهاون على بده سميته سوح في كردستان

نشرت صحيفة الراي لارسية خبراً من كويمه من جاء فيه: عثر اثار يون دماريون
 عمن بده سميته سوح في قرية جنوب جهل ارات في تركية (كردستان شمالية)، وانهم
 عثروا على تلك سميته في لكن نفسه بني ورد في الكتاب مقدس، وان عمر تلك سميته
 يعود الى اربعة آلاف وخمسمائة سنة

و ر خضاب السميته محووف الى 'حجار عمن شكل سميته بي ترتفع ٥٧ صراً وأنه تم
 العثور عمن ذلك الاخشاب في كهف مجهول".

كردستان مهد الحضارة الاول

أشهر مدينتي من المنقبين والاثريين، هي خلال حفرياتهم الاثرية في ارض كردستان، انها
 كانت مهد الحضارة الاولى، حيث تحول بمرور كردستان من حياة الصيد وجمع القوت الى
 حياة المدن عبر بناء مستوطنات البشرية لآون نظري الزراعة، ونتاج محبوبات وخاصة
 الخبث (القمح والشعير)، ولدجين حيوانات الالبهة، و عثر هذا تصوير عصر النقلاب في
 حياة الإنسان الاون، ويد ية وضع للمدنية عمن يهوب التمدن والحضارة^(١٩)

وبعد اكتشاف خضاب ورمعتها في كردستان وكان ذلك قهر ١٠٠٠ الف سنة - تحول
 الإنسان الاون من حياة الصيد وجمع الخضاب الى دور الإنتاج والاستقرار وتمدن لشوء
 الحضارة البشرية، فاعتمد عمن خبثية كعمرد ثباتي ثابت، وأثبتت مستوطنات البشرية
 الاولى في قفان مرتفعة كردستان شمال العراق، غرب يرس، جنوب شرق تركية) كثيرة،
 "اقرى عمن" عبر صمعه نهر الراب لاعمري في كردستان العراق وعمره اول قرية ملاحية
 من نوعها في نعام".

وهناك مستوطنة "حسونة" قرب الموصل (بين ٥٨٠ - ٥٥٠ ق.م)، وقد عثر فيها على
 ظلمات من خيوط وأحواض فخريها، ومداجل الخصاد، ومطاحن يدائية، وأفران (تاسير)
 لإنتاج الخبز^(٣٧)

و أصبحت كردستان موردا رئيساً لإنتاج الحنطة وتصديرها الى البلدان المجاورة، وصار
 خبز زهر سحابة و نقداً، و زهر الآله "دجال" للحنطة و مطحون، و عبيده شعوب للال
 خصب، و ان كيشاف الحنطة في كردستان قد مهد لشوء الحضارة الإنسانية^(٣٨)

كما اكد برهدود عام ١٩٩٠ ان سر راعه و تطوير الماصيل قد وجد في كردستان منذ اثني
 عشر ١٢ ألف سنة، و منها امتشع ان هير و بوتاميا السفلى، ثم الى غربى الاناضول، ثم الى
 الحصة الايرانية، ثم وصلت منذ ثمانية آلاف سنة الى شمال افريقيا و أوروبا و الهند و باقي أنحاء
 العالم^(٣٩)

كما اكتشفت كهوف الأثرية بن لرجع الى القرن العاشر قبل الميلاد في جبال كردستان،
 مثل كهف "شابير" شمالي مدينة عقرة كردستان العراق و عثر على بقايا عظام الإنسان
 "البيسر تال" الذي عاش في العصر الحجري القديم منذ سبعمائة ألف سنة، و به علاقة
 و طيدة بتصور الإنسان الحديث (مناقل)^(٤٠) و كهف "هزروهر"، و كهف بيهيتسون في
 كردستان العراق يدي يرجع تاريخه الى مائة ألف سنة قبل الميلاد^(٤١)

كما وجدت بقايا عظيمة لحيوانات مذبذبة و بيرة في ثلاثة أماكن أثرية في كردستان في
 منطقة "تشايو" على بعد ٥٥ كم من ديار بكر في كردستان الشمالية، و "كاج جاز"
 بالقرب من كرمشاه بكردستان إيران، يرجع تاريخها الى عشرة آلاف عام قبل الميلاد،
 و منطقة "جرهو" بموار مدينة السليمانية يرجع تاريخها الى ثمانية آلاف عام قبل الميلاد^(٤٢)

و عثر على عظام بشرية أيضاً على جبل اشغال ساج، و على أقدم كتاب (٧١٥-٧١٠ ق.م)، و على
 المعاهدات بين عهدها آشور مع الميديين (أجدد الأكراد) عام ٦٧٢ ق.م^(٤٣)

أقدم مدينة صناعية في العالم

تعد منطقة "تشايو" بموار ديار بكر (كردستان الشمالية) من أقدم مدن الصناعة
 في العالم، حيث أقيم فيها أول مصنع للحديد، بالإضافة الى كونها من أهم مصدري مادة
 سحاس في العالم القديم، و ساعد وجود الححاس فيها على استعمال الإنسان من عصر
 الحجري القديم الى العصر البرونزي قبل ثمانية آلاف سنة قبل الميلاد^(٤٤)

كشاف ادم قطعه قماش في التاريخ

عثر يمينيون وعملاء اثار من جامعة سيكغو وجامعة استنبول عام ١٩٩٢ على اقدم قطعة قماش في التاريخ في موقع "تشابونو" قرب نهر دجلة بحسب بعد ٥ كم من مدينة دير بك الكردي وهي مسبوحة من نكتان وبعدها بين ٦ ٢٨ سم ، ويعود تاريخها الى سبعة ٧ آلاف سنة قبل الميلاد ، وعثر ادم قطعه قماش مكشعة احد " "

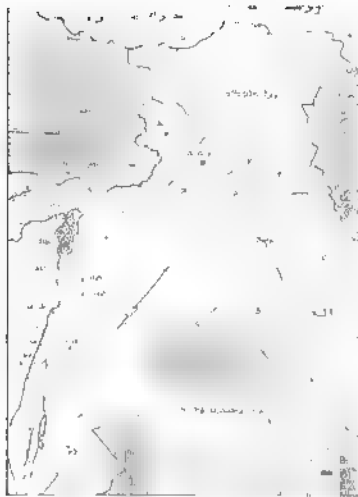
استغراب الاكراد ودهمهم عبر التاريخ

صحيح الاكراد وبلادهم حصص لقرابة متخافه من حكم العبيد من الدول والامير جوريان الي حكم الشرق من يونانيين وفرنس وروم وعرب ومسيحيين . لا انهم شكلوا اكراد ودولة مستقلة و اخرى ذات حكم علي تابعة لدولة خراسانية ،

فمن لاسلام شكرا ذكر دوشم صل حكمه "بولو" في كتاب عام ٢٥٠ قبل الميلاد و ستمرت ٤٠ عاماً ، ودوبه "كوس" في جبل رافروس سنة ١٠٠ ق م و دولة عينية كوريون سنة ٥٨٠ ق م و نمونة اينية في عرب السابع قبل الميلاد ، والدوبه الكور سنة ٥٥ ق م و دول اخرى كسويرو وهردي و دجلت هذه الدول في حروب و صدامات مع الدول و الحكومات المجاورة و معاصرة ما من اشورين وبابيني وسومريين و عريق ورومان وفرنس .

وفي عهد قريسيامي بمتمد ما بين ٦٤١ - ١٨٠٠ سكن الاكراد هارب ودولة مستقلة ذات سر حكمه بوسو الفريدة و صدارة مثل صرة مروانيين في نهار بكر ٩٨٢ - ٨٥٠ ، و صرة برو ديين في ادم بيجان و بزم ٥٨١ - ٦٠٠ ، و الدولة لابويين في مصر والشام واليمن و ديار بكر ٧٢٠ - ٢٦١ و الاسرة برنده في ايران ١٧٥٠ - ١٧٥٤ و شكرو بياض عراك مات حكمه على في كردستان مثل لمارة حسويه الديرية حسرو الخورشيد البابانية و مرارة خذيرة ونس و بديليس ، و حكري و اردلان

وفي العصر الحديث قصب معاهدة "بيمر عام ٩٢٠ بمقايمة دونه كردية في جنوب شرق تركية نكها الغيت في معاهدة سور عام ١٩٢٢ وفي عام ١٩٤٦ انس الان الاكراد جمهورية "مهيات" في ايمر بمساعدة الاتحاد السوفيتي ، كن لاهم بحرب قصر علي في ذات عام ، وفي ١٠ ايار ٩٧٠ حصص كراذ نغراق على حكمه ساني



خريطة تركية هذه المنطقة
ومملكة صهيون ١٢٣٩ هـ / ١٨٢٤ م

الاحتلال الفرنسي في ليبيا، وسوريا وفلسطين ونواحي الإسكندرية حتى ضم
لواء الإسكندرية إلى تركيا سنة ١٢٣٩ م.

☐ دولة الأكراد كما رآها علي،

☐ دولة أمهيد كما رآها علي،

دموداء الكرديين في سوريا كما تصف علي، مشاهدة سيفر عام ١٩٢٠ م
(مراجع: الأطلس العام للإسلام، حسين هاشم ٥٥، ٥٦)

المشكلة الكردية في العصر الحديث

ظلت كردستان موجودة جغرافياً ومشرقيةً، حتى تقاسمها دولتان الصغوية و العثمانية في القرن السادس عشر الميلادي وبعد حركة الدولة العثمانية عام ١٩٠٤ قسب معاهدات سايكس بيكو وألبران ١٩١٦، تقاسم كردستان بين دول العثمانيين، فقسما أحدهما بدولة حركة حديثة بينما حرك ضمها دول العثمانيين كردستان الجنوبية و العراق عام ١٩٢٥

وفي هذه القصيدة تلك الأعمال بالاستناد و الفكر الإسلامي مهمي هويي فيحدث عن هذه الحركة خرجه و بمصدا لمشكلة الكردية في العصر الحديث

"ما تقود أوضاع الدولة العثمانية، وهرعت بمسجد الرجز، كات بجوي مصوي: نحو كردستان، التي كانت الدنيا، كبرى معية كم هي غنية وهنية بالثروات، وخصوصاً البعظ وهو من سأل حبيب كل دول الكبر في امك، بريطانيا و ناب وروسيا وفرنسا، وحق يوم ولايات المتحدة الأمريكية للحصول على امين بلسمب عن النمط في سطمة

وفي سياق مؤرخ مركه "رحل برنيس"، صرحت أوضاع المنطقة الكردية في كيات متعددة خضع بعضها للاستعمار الإنجليزي من خلال ضمه إلى العراق كردستان الجنوبية، وبعضها للاستعمار الفرنسي من خلال ضمه إلى سوريا وبعضها ضم إلى روسيا وبقيت مناطق كردية تحت سيطرة تركيا و إيران و أجنب بريصدا املا

هذه القصيدة كجاء في خطوط وجوده بوبه معية، ضمن تعاقبه "سيكس بيكو" في قضاة من توزيع ملكات الدولة العثمانية بعد حرب العنيفة الأولى وحلف برنيس العثماني برنيس، حتما كرتي لثقل، ومورعة أشلاوه على خمس دول

وخر هم دول خسر هو صهر لأكبر، في مؤسسه بدونه بوطيه جديدة، وظل عهدي كيجر الذي يواجه ذكره هو كمنة صند تلك غاؤلات و حفاظ على هوية تلك شعب عريق ودين غاؤلات، صهر وردود صند، دوت حتى العداوب التي تابعت على لأكبر دطو، سيعين عدم انصافه، وبي راج صحيتها كتاب لأكبر، من امم ذلك شعب اسيم الشجاع والعبد"

وستان فهمي هويي حديثه فيمو "و نوحه آخر لمشكلة بجا بلا حل مطور في الوقت برنيس، فالشعب الكردي الذي يبلغ عدده الـ (٣٥) مليون نسمة لا من يد في لأكبر، لا د خسر حتى صند عضيه، وضم كل ما بينه معاهدة "سيكس بيكو" وذلك

هو مشي لعصل الخول

الاعتماد على الذات وقراره في العمل واداءه لواجباته

٦ سالہ صی انعام محمد سنیم بدر خاص شیخ حیدر علی ٢٤

۲. در تعاصرت خامیه: قصیده علیه ۵ عبید موسسه شیخی عمان ۱۹۶۱م.

٤. د. فريد عيسى: *عرب وإكرام*، ج ١، ص ١٠٢، اسف حيدر: *جريدة الحياة*، سن ١١١٥٤
٥. يوم ٨/٢٠ ١٩٩٢م بمكة، هذا، للقاهر ١٢، بعد ٤ أكتوبر ١٩٩٨م

5. بس عمیہ قصصیہ کتاب پنهان بیرون، ۱۹۹۲ء ص ۹۵-۱۰۶، ر.ک. ی. العربیہ ص ۱۸۳-۱۸۴، ۱۹۸۴ء
 لا قالہم ص ۱۹۱، ص ۱۳۶-۱۳۸، یاقوت حموی ص ۱۶۲-۱۶۳، ۱۳۳۶ھ، معجم البلدان بیرون ۱۹۷۹

ص ۳۵ ۱۶۱ ساکر حبیب‌الله نکرده و عماله به‌کوفه ۹۵۹ ص ۱۲ ۲۴

١٦ بيداء حسن خاسم: كريستف والكراف، بيروت، ١٩٧٠، ص ٢٠٤.

(٧) ابراهه عوسبي صرح مع سابقه ٢٥٠٣٤

٥٠ أسير شاذلي: سياسة وإقتنيات في السجون، الطبعة الأولى، ص ٤٦٩

^{٢٠} د. ربيع عومري، صرح حج سابق (ص ٥)، مجلة نهرين الكويت الجديد ٤٦، قس ١، ك.

Kardash L & T S A No. 1 p. 396 ACS March 96/9 p. 1

١٣ ومحمد بن عبد الجليلي. سجده لاصريكيه من عراق. شتمها: ١٩٧٥م، عهد حسين ثورة ١٤
مخصص: البر: ٢٥١ بعد دجول العوائد بحر افقيه بيل عام ٩٩٥، ولهم بحرف في سان دياكو. وس
البحر في كاليفورنيا، والانس في المكسيك وفي افريقيا شامي وفي فرنسا ١٥٠ شط

١٣- خصة، ب. معهد الكرد في باريس. جريدة الرضوى، سنن العدد ٢٦٨، تاريخ ١٧/٤/١٩٩٠، جريدة
المنصور، عمان، العدد ٤٠٠، يوم ٢٦/١٠/١٩٩٨.

١٥٠ كِتَابُ الْفَرْقِ فِي الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ

10 يتبع النجاة انما ما فيه

١٦ المصنف، ص ١٧١، كتاب الألفاظ ج ٤، ص ١٧١.

١٧) يونسك: القف السابك: القاهرا ص ٢٣

١٨. حبر ظاظا: السامعيون ولسانهم. القاهرة: دار معارف. ١٧١ ص ٩. إد. أمير والمفسرون: لا يخ
المعاني السامعية يورد. دار القلم ص ٣٣

19 جريدة البري: العدد ١١٤٥، تاريخ ١٧/٥/١٩٥٠، جريدة المستنور: حمار، تاريخ ٢٥/٥/١٩٥٠

٢٠. حبه باقر عضو ما قبل الساريخ في وادي الم ابيديى **مجلسه الجمع العلمى الكردى العربى، بغداد،**
العدد الاول، ص ٦٠ تاريخ ١٩٦٣

٢١ على إسبانيا دور خطته في مشروع احصاءة جريدة المصبراتة بلنسية العدد ٤٥٣، ص ٢ تاريخ ١٩٤٥

٢٢ / عدد الدولة مروج سامية

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

٢٤ نه يد بكوني: صر صبح سماوي فصل ١٨

٥٠ دراسة عميقة مرجع سابق ص ١٧ طه باقم مرجع سابق ص ٥٩١ ٥٩٠

٢٦ فريلا عهدي، مرجع سابق ٩٧ حله يأتقر مرجع سابق ٥٩٥.

- ٢٧١/ مريد عويحيى، مرجع سابق، ص ٧٠، صه باقر، مرجع سابق، ص 2٩5
- ٢٧٨/ مريد عويحيى، مرجع سابق، ص ٣
- ٢٧٩/ مريد عويحيى، مرجع سابق، ص ٢٧
- ٢٨٠/ جريدة الرى، الأرمينية، ١٥/٧/١٩٩٣، جريدة الحياة، المسموعة، ١٤/١٠/١٩٩٣
- ٢٨١/ كلبيغورن، بوربور، لانس، عاصمته، في السنين، للإسلام، الكويت، ١٩٩٥، ص ٨٧، ٩٤، ١٤٥، ٢٤٤، ٢٤٧
- ٢٨٢/ هادي هويحيى، مقال، كروية، هيئة، العدد ٥٩٤، ص ٢٢، تاريخ، ٢٧/٢/١٩٩٢
- ٢٨٣/ هادي هويحيى، مرجع سابق، ص ٢٣
- ٢٨٤/ صرخ، القلا، اود، اطاق، "مهاد، اللانيد، جريدة الرى، عمار، بغداد، ٨/٨/١٩٩٩، تاريخ، ٢١، ٥، 1٩٩٢

الفصل الثاني

الوجود الكردي في الديار الشامية

أكراد سوريا

أكراد لبنان

أكراد فلسطين

أكراد الأردن

مقتطفات حول الأخوة الكردية - العربية

أخي العربي،
يا صاحب نميتي السوديين،
مرأ كان نصيبك،
مرأ كان نصيب،
قد جرعنا مرارة من كأس واحدة،
فناصحت أخوتنا عسلاً شهياً،
أخوس. عربي وكردني؟

الشاعر الكردي
عبد الله كوران

الديانة، أخوة العرب والكرد،
والتاريخ شاهد،
فليمزق العدو القذر
أكمامه غيظاً وكما؟

الشاعر الكردي
طارق بيبكس

وقد يعود بأصغريه العدم	قاسي لكرديستان يهدي والمم
ستحطم، لنسيا ولا يتحطم	شعب دعائمه الجمجم والدم

"محمد مهدي اخو هري"
الشاعر، العراقي الكبير

"نحيي للكرود تراحم صين نعرب حتي لا يستطيع ان يقول اي العاصفتين اقوى،
والاكراد قوم خلصون لا يمكن ان يأتي الاذى من جانبيهم"

عبد الرحمن عزام
اميني عام جاتصعة الدول العربية السابق

وجود الكرد في سيار استاميه

يرجع وجود الأكردي في دول بلاد شبه الخالية: سوريا، فلسطين، ولبنان، في بداية جهود الإسلام الأولى. فقد ما أعقب الأكرديين عند صعودهم كانوا مع ساهي معصية، من حرب وأغرام، وأذاك المسج، الخنعة، والتسبيح، بتولية الإسلامية، حيث يساهي الأكردي في حقوق ولا جيت، ولا يفرق بينهم إلا بعض السموه كمن في القرآن بتريم 'إن كرمكم عند الله تقاكم' وكما ورد في الحديث: 'شريف الأكردي أفضل عربي عن عجمي ولا أعجمي على عربي إلا بالتقوى'.

وعني هذا، بدءاً، شكل الأكراد جزء من مجتمع الدولة الإسلامية في العصور الإسلامية الأولى. صعدت كثر من أرفع عصر قرن، ومن الصنعة، معجك الأكراد ضمن هذه الدولة، من مكان أو حر، من أجلهم، وتعميم والأمرق، وانعما في جهه، نبوة العسكري، وإداري، حيث وصل الأكردي في سوريا، ومصر، وسين، وخرم، وإلى النهر، بشاميه، وخبر، ونيس، وفارس، ومنهم من استصير، منهم في هذه الدول بقي بها، ولا تزال، اليوم العديد من الناس الكردية في الدول المذكورة.

هذا وجود الكرد في بلاد الشام بشكل كبير، في بداية القرن الثاني عشر ميلادي، عندما كان عصر حصار شين، بتولية نصر بن مزاحم، بإسكانهم في "حصص الأكراد على الساحل سامي عام ٤٢٢ هـ، ٤ م من أجل تخفيفه عن انصراف الوصل ما بين مصر، وهم يفسد م، ونحوه، كقوس، وسيد، من جاء بصين، و يستصوه منه سنة ٤٢٥ هـ، ١٢٢٥ م، مفرقة.

وبعد فشل أخذ الأكراد يصعدون، و حركة الجهاد، بعد ذلك، يعرفون عن الشام، ومصر، فكانت جهود عماريين في جيش عماد الدين، وتكي، وبنه، نور الدين، بكن، لأكراد، كثر، في بلاد الشام، في عهد، مستنار صلاح الدين، لا يوتي، مؤسس الدولة الأيوبية، حيث ناصره الأكراد، بسبب عمار، دين، والعصية، وتوبة عماد، جيشه، ندي، استطاع به، تحرير القدس، وفلسطين، من يد، ٨، لأكراد، وأصبح الأكراد، شدة، عصية، عندما سبكو، طيبة، عسكرياً، وأعطاهم، صيغة، في مصر، و الشام، وأجده، صلاح الدين، بتولين، فكره، في بلد، بشاميه، وأقطعهم، من، والأرضي، من، حل، بدافعه، عنها، عام، خضر، الصليبي، مستمر، و عادة، صبح، بلاد، بالهوية الإسلامية، به، أخطر، صيني، م، كثر، من، صنع، عم، فسكن، جهود الأكراد، وعدلاتهم، حارات، خاصة، بهم، في تلك، من، السامية، كدمشق، وحلب، وخرم، بس، وأسلط، والفهر، ٥، وصفد، وعرة، وديس، وخبين.

كف ساه ميوك بندي أيوب لاكر دي بشام ومصر و تخار واليمن دولة و مارت غويد،
 و خليفه كرا عظيمه في خدمه يلا، الحرب و خدموا نصه و عيومتها و ديهه و صحتها
 عصي و سادو، عديرو و مستشفيين و دور نعم و مساعد و انقلاخ الحزبه التي لا تزال
 قديمه في صماغ بشام ومصر و صريو روع لامتلكه في لأحوه الحريه الكريهه عربيه
 لإملاذ، ثم قان الكند السوري حمد و صفي ركب "فهد صر من الحق بن محمد سيرة
 هؤلاء الأسلاف بسامي وان يشمر عدا حمد عفايهم الخاضيرين"

مع لإشارة ي ن بحثي من لاكره ندي حرجو نصيبين كانوا يهودون امر حهم ن
 و صهم كرسائل ما الدين يلو فكثير صهم اسعريو وديو في انيفة الشاميه و نصريه
 وده لمعظ منصفه الكريه لاكره خريزه و عمرين و هم من الدين و فثو، ن الشام
 في العصور لأحبه

أكر د سوريا

يذكر اسوخ حسب التمر ن الأكره بسكون في نال سوريا و يسهل عن عائلاتهم
 لشهوره ان بعد دور كثير في تاريخ الشام و منهم جلالين و ن سمف و بعيون و ن
 جيلاد"

و يسهل نكاتبه سوري احمه و صفي ركب يا عن أكر د سوريا فيهمي "مكش و حود
 لاكره في نال ياد الشام عس مصرية من خفوه التركيه خديه في عافيه حريه
 و حب و كر هؤلاء لاكره قحج م حصل اليهم الحريه بس، أما في وسط بلاد الشام
 فعده لاكره قبير لا رهم بقاعا يوسون فيها كئلا صمعه، كائدين في ناحيه جين الأكره
 الي بتر حسب الشغو و بلادقيه و في حي لاكر د هم ارداص دمشق و في قرية كره
 إبراهيم في و عر حاة عربى العاصي"

و يوسون ايضا "و م لمعظ نصليه عاصيه الكريه الا من و غود في نصوص الأخره
 صهم سكن ناحيه جين لاكر د في قصه خلفه من عمال بلادقيه في قرى ارداص و ص
 و صرين و أندوس و صهم بعض بوناب مسرقه في أماكن غنمه و يسمون ن سيري في
 صميه حه جدو، مند عرب و نصف من نال، بره "و ره" و سيجو لا قبلا و صهم سكن
 حي لاكر د حرداص دمشق

عس أن سوند لأعظم من عشار لاكر د يفتن في محافظه خريزه، و مند من اقصى
 شام الشرقي في قصه جيريك قرر دخه و سجه نحو عرب ن قصه القامشلي، ثم ن
 ناحيه رير القيس ثم ان نص، عيس العرب في محافظه حسب ثم ن المضاء بسمن ياتجا

لقد ص وهو جبن الكرد كرد دأع شمالي حلب ثم ان قصه يرب شرقي حلب، ثم لي ناحيه جبر لأكر د في قصه خعه من عمال بلاد قية

من اشهر معشر كردية في شمالي سوريا مصر ، حسنة بيا، شيبه اطرف شهر وملا، هويركن الحسنية، بيا عسي ملاسي خضري بدورية، كبرى، الكيكية بسية، الميري، عسي حسنة نروا، شيبه بشدر، الشيبه سبتكر أكر د عمنانو، جوم نحمي نيريه سدیه، "ثرد ايراهم"

ومن اشهر مدنهم هناك عن غرب عفرين، حسنة، القاشمي محمود، ديربك وهذا لمعد كرده في بن السور، في حب ودمشق وعاة والأفیه وصر أبر عشار حتي لأكر د ركن غير في دمشق الايوبية، الاسيية، بيا فيه نرية البيرية، المقورية، سبركيه الرشوانيه، الشهابيه السيه ليليه الطاطا. الكيكية بوسيه، الايروليه الاوسيه " وضر منهم يوسف وأن صدير النين خاروا بعد وحلف عظيمين وكانو من الحج نشمي في عهد نعماني

أكراد لبس

لأكراد وجود قديم في جبن بيا، وبكثهم كثروا في العهد الايوبية وملوكيه والعثمانية وفي النصف الاول من قمر العشرين ويررب من بيته سر إقطاعية وسياسية حكم جبن لبس ربح حواليا من الرمي وربط تاريخ لبس بها

فقد قدم الأيوبيون ل لبس سنة ١٢٦ م خلال حروب الصليبية لحماية شعور الإسلامية ولايزن أحفادهم موجودين في نيووم في قرية من نحاس في قصه البرون شمالي لبس

وإب، انعمون لأكراد في بيا بعد الحروب الصليبية وحكمو مصاطف أنوف خلال المر السادس عشر و سابع عشر ثم بعد حكمه عن لبس كنه ودان هم السرور بنين ندمو ندميهم وبعوون بضولهم لى صاع الأيوبي الكردي

وحكم آل سيفا لأكراد ستر عكر وصر لبس بشم خلال قمر ساس عشر وصال منهم وفاة على دمشق

وحكم آل جبلاط الأكراد جبل نسوف ضد قمر السبع عشر ونهمو كهاب سرور، ولايزن هم معود سياسي وقطعي، في نيووم وبتر عنهم الأستاذ وبيد كمال جبلاط

وهذا آل مرعب في قضاء عسكر، وحاءو من كء حكرى صد ثلاث، وروى وقد بقي
من اسار كرميهم فتوهم وعرضهم وعجمه لمجبه، وسحبون منهم بلك مدان صار
جدهم على لاسع لم يعي نسا وحكك لأكاء، طر يلس و فصيحتها في مقر. التاسع عشر،
وكان منهم مكانة سياسيت و جتماعية في جبار

وهو تاسر كرميه في بسر ان بعد الدروز في جيس بسوف، وان الفصل في جبل
مخاص حيث سول عند منهم سوربه والسبابة وعملت "نصر الله" و"ابى عات" في قضاء
بسوف، و كان حيه السبعه في سماع و ابى التليف في صيد، وعائنه فرعو، في سماع الدين
كس منهم الدب رعنت قرعو.

وشهد بمصعد التوز من عرض عشيرت هجر ب تربيه متلاحقة من صا كرمستان.
من مديري وطور عايد وديار بكر وروى من جزيرة في سوريا وحلو في بيروت
بعرمه و جنوبية في احياء قلاق يلاحظ ومن تربيه و كرميه و مفتاح و رجب في حنة
و بيشوة. وفي طرابلس و سماع وصيد،

ويجيب لعدده كرمي بسال حوسى ١٥ ٢ ألفا سسمه و كرم من ٧ منهم كرمي
هويا قيد سرير محمد كرم سسمه، عيم من بكثير منهم هاجر و كان اوروا و صريك. - دل
حرب لاهية النيسية"

كراد فلسطين

ربط وجود كراد فلسطين بالصراع الفلسطيني الاسلام على ياد بشاد ومضرب ياد
الدومين السورية و صلاحية، وضمه يتوحدون و من فلسطين في العصور اللاحقة ياد
سمانية و انعماسية و دة الامتدب بيطاني بضمه يعمدين في حيوش اخر كره الاسلاميه
ير تشخت اباد بو. الغير زكي و صلاح دين الانويي. وكثير من هؤلاء انعماس
لا كرام ستقرو في هس فلسطين وسو، خنبا سماع عر انعماسات الاسلاميه اباد بمرص.
عقرو النصبي الذي كان ضام حمر العنصر بيموكي واعادة صيح البلاد فانطبع اسلامي
بعد جنال عركه بضمصير فركه من عام

ويعمر بسصل صلاح بدير البوير سكل جنود لاكم في لاس بضمصير بدير
الحضر النصبي واعاده هوية الاسلاميه بها ومع الايام شغل هؤلاء احياء خاصه بهم في
نعمس و اخيل و صمد و عكا و دلس و عرة و شتهرت باسمهم عمار الاكراد."

قضى سيرر سبال سكر صراج الدين لاكم في صيده الخليل و ناعسوا السدر عبي
رعمتها فاصبح فيها حفسر، الانويي بك دي و نصيمي نغري و سحر الخلس في

صر ادب منها مدخله قايماي سنة ٨٧٨هـ ١٤٧٢م وكانت مدخله شاحشة قد تفرق خصلان الى جهيد عتلفة فتنرق الاكر ديو نانس والد و نقس وخر يوس و نتهب الامور يتدخل السطبان مصوكي وصمدت شونه لاويبين في الخضر قبل حنة ابراهيم باشا مصري عني الشام ١٨٢م

اما مدينة نانس فقد فتحها السطبان صلاح الدين لا يوتي لذي ختة حسام ندير لاجين يمت من فتحها وخرج الصبيير منها لىكون حطاع له، وبعد ورائه نقتب و لاهر، الاكر د امثال سيمه النيس عني بن حمد الهكري، هشكل اكر د نانس كثرية في الجيش مملوكي وكان منهم رجل من ذرة وحكم

وسمر مدقي الاكر د بن خنن و نقس خلال نمصر لمصوكي عندما مل السبخ بر هيم من المدينة الكردي في قرية سحر الواقعة بين نقس و خنن، وكان صاحب سر ماب وقد توفي بها سنة ١٣٢٩هـ ١٧٣٠م كه شكل الادراء حارة خصة بهم في القدس عرفت حارة الاكر د، وكانت تقع في مد من حيرة مغاربة وتعرف بيوم بحارة مشرف

وسر نقس خلال العهد مملوكي نعمة الكردي سر ليين هكري نصبي و بدوة وتوبو حارة السطحية سنة اى مدينة السعد في شرقي الاردر الي قدم منها وبنوا احمدة وبناء مسجد لافس لاهم طوبور وعرفو بمنازة الخدم ولا يراون فيها في اليوم

كما د ر نقس ايضا الشيخ احمد محمد الكردي بسطامي شيخ بسطا ميه بالنقس نشريف وعمل في التدريس بمدرسة الصلاحية بصوفيه، وتوفي بها سنة ١٢٨٨هـ ١٨٧١م، والشيخ يوسف كروني الفقيه مدرس بمدرسة صلاحية، والشيخ جبريل كروني سري كان من هل القص ومن اصحاب شيخ الاسعد الكمالي، والشيخ بك مدين دود الكردي مدرس بمدرسة صلاحية، والشيخ د نانس الكردي هكري لدرس بمدرسة طابويه بالقدس وكان صا صنف

ونوجد نعيم في ساحه خرم نقس الشريف المية تقميره سنة اى حرمه من شاهدين لابراد العاديين من قننه فيمر موافقه في اجبال بين بوصل وخلاط بسب انبه حننه من عمن لدمراء بموصل وخلاط وهم اكر د ويقال بصاحبها بو المورس ومن ايدوسين فيها الادبي شهيد حسام ندين بو خنس در بي المورس القيمري توفي ١٢٤٨هـ ١٨٣٥م والامير صبيه ندين موسى بن ابي المورس توفي سنة ١٢٤٨هـ ١٨٣٥م، والامير حسام نديم حنصر ميمري ١٦٦٥ ١٢٦٢م ولأمر ناصر ندين أبو خنس القيمري ١٢٦٥ ١٢٦٦م

ولأيرال في نيوم حماد مؤلفه الأمر ، يعيشون في عس و في دور ياخين، وهاجر قسم منهم في عس و برقة بعد حرب حيرين عام ١٩٦٧

وشكر الجنود في حرارة خاصة بهم في حرارة مصر سجنوا حرارة عثمانية خلال حرب فلسطين عشر ميخدي

وعسجد ر صعد الرحالة التركي "ويا شلي" عام ١٢٧١م قال ان معظم سكان صمد حيد من الأكراد ولم حرارة ياخين " حارة الأكراد" وبها ٢ دير^{٤٥}

و سيمر بحس الأكراد في فلسطين من حالي الأكراد يمشون في حرارة ودل بكر وسواها طينة لعشرين عثمانية وإيام لاسد في برطاني صفة بحر وباحثين عن عمل و جنود في صمد الجيش عثمانية

عائلات و عشائر الكردية في فلسطين

مدينة الخليل من حوالي نصف أو ثلث سكان خشير من الأكراد لأيوبيه لمير سكنوها أيام حروب الصليبية وكانو حرارة خاصة بهم ومع الأيد مرغة لأيوبيه خشير مع نصف تميمي عربي ودخلوا بعد ذلك في بر عات عديداة من ر هجرة نصريين في عسج من وأغري فلسطينية اجاوره وفيما نسي " لاسرة الأيوبيه الكيزي في فلسطين" كما ورد في وثيقه حود لعام ١٤٦١

هذه وثيقه تاريخية تعود عام ١٤٢٠ مذكورة باسم " لاسرة لأيوبيه الكيزي" التي نصد حيدر وعيلاد وعسج ذات حيدر يوييه وهه احمد ياخين الأكراد البدل في شو النصيبين مع نيجس لاسد صلاح الدين لأيوبي وسكهم في خليل مند في الوقذ لاسد عي صم لخطر نصيبين، و عده صيغها بالصايح لإسلامي بعد حلال داد بشر من صبي عام وقد سكنو حارة خاصة بهم في الخليل وترعموها مع سيمس العرب، و بشرو بعد ذلك في القدس ونابلس وند وياك وعرة ومصر و كرس، ومن خلال الاصلاح عني تك لونهمة وعسج حيد ورق ديوس لاسرة الأيوبيه في خشير لعام ١٩٨٥ يمكن ذكر عائلات و فخذ وخير هذه الاسرة لأيوبيه بكيرة، وهي:

بو خيم، عسليه حمره اعيسس بو رعرور، بو خلاوة، الأيوبي، أبو حيد بو خرشيق، اليصار، برادعي روف، حويس، خريسي، خموري حور خريير خريير الخشيم، رويش، تركية بوم، سدر سعية، السدج صلاح صبيت صهيون العرب عرعر عكه علوش، علامه، عرب، هر ج خشري، قميشه، كسزو مرقه سبيوس، مسروجه، متعب، سبروخ، عسلمور^{٤٦}

أما كرم مدينة جنين لاجنود فهم الكرم، شاور شهر، بيموري، ابو عيود
جنين منصور^١

وثيقة الاسرة الايوبية الكبرى في فلسطين ١٩٤٦

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله يوسف بن نفوسه بجمع الموفق عامين لإنتاج ثمرة المعاد بشهية معلن
"ب. يوسف ابنه" بسمو وسائج حبه بين الأقارب في البكرة ونسبه، وصلى الله على
بنيه وصفيه بنى قارب لقصوب وركب الاحطار لإعلاء كنهه أنس، عقيد بالحق في وحه
بناضل فريد هو رفق بامر ب. العائين لجنس الإنسانية وعسى أنه وصحابه بدين بصروه
وعاصمه حارو بالسفائس بسبقويه والخرقية وبعد

هذه صوره سحاق الاسرة الايوبية بالقسيس بصيرورته أسرة واحدة كما كانوا
أمره والله من ور. غصه

هذا اجمع بسم الله العظيم من ذرراء الاسرة الايوبية في تاديبهم بوضع في هذه
تدبيبه وهرو فيها بنوه جعفر جميع البطون والصفد وخمار بتمرعه من
الاسرة الايوبية الكبرى مرة واحدة بحرف فالاسرة الايوبية، وهرد لاسر البسملة
هي لاسر بناليه

ببو حلف بيزوخ القسيس صلاح بيشهور صحت صيد جويس. ببيضا،
شكة بمر دمر عمرو بيزوير، القسيس ابو رغرور عمر عن صيدو، خربس، برفس
سدر هفت ابو سم مرقة البهوس رويشد عيوش أبو خلاوة، الخنيم فرج حور
لنوم حيرير عرب، ساسح، الرعيه الايوبية، المسجدة، هشري، مسروجه ابو حيد،
عرب، صحت قمشه

وبصحب فراد هدد بمللات عثيس مر كز عاسة وهم السادة لوصفته بأكوامه ببنيه
بوقعه، مصدا، تبه وبصصهم وحق هؤلاء نمرده على وضع صيفه نسمح كما بين

عائله جميع الايوبية

٢. بن بسم نمرود وحواسه وفهده صصيف بيه لايوبس

٣. شعار بجمع بمرى الله وعنه بوضع شال جميع افراد الاسرة الايوبية كبرى البني
واقصائهم وكر ما يطلب حير بجمع

٤ شرح أي شخص وحري - بحوله من الأختاء - وأخماين هو فرح لجميع وحري الجميع
 دي. فخير من أي شخص وحري

٥ دم وعرض وأرض أي شخص من دمك وأنتي صغر وغير وصيغ أو ربيع، هو دم
 لجميع وعرض لجميع وأرض لجميع

٦ العصف في الخصومات بحثلهم من دموم وغير ها الي منه من أفراد أسرته لأيوبيه
 بعضه على بعض لا تبح الله ولا قدر يكون حسب منطق شريعة الإسلاميه
 وأخاف العادة السبعه في دينه و نقصاء

٧ دم أي أسرة من الأسر لأيوبيه يتوقع عن أي فرد من أفراد أي أسرة من الأسر
 الأيوبيه من أي حونه من خير خليل و خير أخ من أي شخص من أي جنس
 كان هو دم لأسرة لأيوبيه جميعها تطالب بهدم دم بمجمعة حاصلة بذلك بتتريجة
 الإسلاميه وأفراد و بددة لمبعة في اديبه والمص

٨ دم الذي يجتمعه أي فرد من أفراد الأسرة الأيوبيه تطالب بدينه جميع الأسر
 لأيوبيه حسب منطق الشريعة الإسلاميه والأخرف والعباده المتبعة في اديبه
 والمص

٩ أي ذوي حقوق بمشوية من جميع الناس وأي فاد وبطالين بمشوق من جميع
 الناس بالطرح معارفه عنهم في اديبه والمص

١٠ سعادون من جميع حسن الخليل و خير في كل شيء يعود بأختيار عن جميعه وغير
 البصحة بعامه

١١ علاقتهم مع جميع سكان اديبه والقضاء علاقته حوة وقبه يعمل الجميع مع عسى
 دعويها وبسميتها

القبيل	القبيل - جنس	القبيل	القبيل	القبيل
		معصر - القدس		
أبي خيف ٩٤	بروخ ٢١٥	عسبيه ١٨٣	عسرخ ٩٤	مشمور ٢٦

القبيل	القبيل - جنس	القبيل	القبيل	القبيل
طوب ٩٣	حويده ٩٢٢	ألا مكار ٩٦	فرح ٢١٧	مزمور ٩٠٥

القبيل - القدس	القبيل - القدس	القبيل - القدس	القبيل - القدس	القبيل - القدس
ريوم ٢٢٥	خريز ٢٦٤	عريد ٢٦	محمود ٩	الساخ ١٤٥

صفد، لاغا^{١٠١}

دير السبع، بكردي^{١٠٢}

عكا الكردي، الكساسبي

سد الكردي، هشر، بوييه

برميجية، خمير غالبية سكانه من الاكر، لاوييه

صوريه، النجاد

طبريه الكردي

بيس، نطاط

نايس، نو، هرة، الكردي روم^{١٠٣}، لسانح (لوييه)

"خمير ميروخ، بوييه

طبره حيفا، عمارد ساحي، باكر عوده، من صر كردي قدمو مر دير بكر و بهم
من لري ثلاثة اقرباء وهدوا عبر انصرة وهد بكره باكر وعوده عبي وحسوه
حس^{١٠٤} ال خمير بكردي، عيكوا^{١٠٥}

قطر عرة: ال مراد بكردي عا، نطاط، الكردي^{١٠٦}

- غيه عافدة بيد خمير بكردي^{١٠٧}

حار بوس، لاغا^{١٠٨}

دير السبع، بكردي

- يسط نابس، انور هرة^{١٠٩}

اكر، نبقرة، كرا انعامه طبريه عرفو باكر، البصرة و نعامه سبة و موعيه
حيوانات الي كانوا يربونها^{١١٠}

حورة و حوسه، الكردي^{١١١}

- بيت صيما، الكردي^{١١٢}

دور، الخليل عسيرة مجيري و هم من اكراد منطقة قيسر في كردستان، العراق.
قدمو رو ل خليل في عصر النوبله لاوييه كحيود في جيش صلاح الدين الايوبي سي
حار، نابس و سواف من الاحتلال صليبي^{١١٣}

شوقه كمر اللند درك ال موسى و ن عيسى وعرفت دريهم بالرفاوي بسبه الى قرية
برافه بكار مامس ويحذرون من ان يسيد لأكروت الذي حكموه سهل عكر
وخر بس في بس في امر السادس عشر ميلادي

دنايه ان سيف، وهم من مس ر سيعا الاكر د امرء جربس وعكنا في لبس ييم
بفصر العثماني صروا به بعد صراعهم مع عيسى في جبل بس منذ قرون
حت

البنصرة بار لاء، وهم اكر د من مس ملا، و ملا علي حاكم ناصره الذي
يسسبون اليه

ياها، لايوبي السجدة

وبتيجة لتصرع بحريه الاسرائيلي وحضور حربي عام ١٩٦٧ و ١٩٤٨ هاجر ورح
الكثير من اكر - فلسطين الى بلاد نغريه امارة كسوريا و بس و الاردن والعراق ومصر
ودور خليج وال الدول الاوربيه و نغريه

اكر د فلسطين الموجودون في الاردن

- مدينة عمان وضواحيها الكردي، عا ظاظا ال مراد كردي الكردي ابو رهرة،
القيصري ابو غبون، الامم، كدش كردي عصور
مدينة الرقاء بصيري ابو عليون، كدش
- مدينة نغمة ابو غبون ابو رهرة، كردي حنظل سروج
- قرية وقاصر الاعور، شمال، كدش
- سكان وادي بانيار - اعوار الشمالية: الكردي (من بانيار)
- شومة الشمالية صاظا. نشتحاب
- شيشه الاعور شيشه نشتحاب، اكر د بشاره
- عيه عرة حرش، ابناء سبيمن الكردي
- عيم نخس اكر د الكردي
- مدينة يد ظاظا، عسكو، اكر د، كردي، ومام ابو حلاوة عرعر، عوش، غرب،
اندوكمي
- كركا، ابو غبون
- مدينة شامين صهيون

عائلات و عشائر الأيوبيه المتواجده في الأردن

وجد في الأردن عائلات كردية بويه هاجره من الخليل بعد منك. الخليل بن حرد في قس. - صر عشر ببادي وهه كره بقميه بصير، و سوبك وغور صافي وقد هاجر أكثر منهم إلى عمان والرصميه في حدود عامي ١٩٠٠ ٩٧٢

وسكن عائله بغير في سجد وعمش في مصبح بعر، العشريين ثم جاءه بيه فلسطين الأول ١٩٤٨، و ثانيا ١٩٦٧ حيث هاجر قسم كبير من الأكر إلى الأيوبي، من خير و عيس و سبيتم و غير هه و شرفي كرس، واستمر عابدينهم في ميني عمر و الررقاء وفيه يني هه تلك العائلات

في عم ناصمه وضو حنها بو خلاوه ابو خليف، بوزرور، عمرو، عسيه، حسيه، ليهي جويس سردي حم نبي ببطار، حوري حرس، برف، خشم، ويشه، يوم سر، نسلح سعليه حريز صيت، قميشه، كسره فرح، صلاح صعب، برف، مهنوس مسروحه عكه، صهيور، علامه عمرو عكوش، بيروخ، عرقه هشمو

في الررقاء ابو خلاوه، بوي برفي ببطار، جويس حريز، صوري، سر، عمرو، رسود، يوسف حريز سحديه هشمو، مسروحه حركه مهنوس بيروخ كسرو، قميشه فرح عكه عكوش، عرعر صلاح

في بقميه يوم صلا، ببطار العرب، عسيه، بيروخ

محس هشموبي

ب حركر كرد، عوس بوخلاوه

عائله صهيي شهي

الفصل الثالث

أقسام تراث الأردن

تاريخ لوجود الكردي في الأردن
العائلات والعشائر الكرديه في الأردن

أثره الأردن

تاريخ الوجود الكردي في الأردن

أسباب هجرة الأكراد إلى الأردن وبوتصلهم فيه

بعد الوجود الكردي في الأردن منذ مئتي عشر مئلياً يوم سبوت، كرميه قبل سبعة مئة تقرياً، واستمر بوحشه في بسند والعور في بعصر بسوكي وبعصامي، وكثرو في القرى، نطاسع عشر ومطلع القرن العشرين ويعبر الوجود الكردي في الأردن من قدم الوجود الأتني فيه وقد يعبر دور بارز في تاريخه، وفيه بني عرصر الأكراد عوامن بعينه في الأردن.

ولا ينبغي نساء ختمة الذي ختمة، بطل المسند صالح الدين الأيوبي لماومه العرو بصبي في مسطمة هفت لير لأكرد ه. نساء من باب أمشركة في الدير بوحده والقرية الحصة الأيوبي الأكراد وشنو عرف عسكرياً في جيشه منهم بصفه الكارثة الكردية التي سببها صالح الدين الأيوبي في أسط برفقة حركت بصبيبي في عور الأردن وكومو بعد ذلك حرد حصة بهم، وانفق بعض حصادهم في نعتن في العصر بسوكي.

ثانياً، السحافهم بصصف جيش وقوى السراك بسوكي بعصامي، وخاصة في ممر مسند حمر بسوكي عتده بسفت أنوية الجماسية، الذي عس سركي الأردن، واستخدمت البصير الكردي في جيش وسند، وجهر الأكراد في حياطة، لاصوال، حيث بروج بعصمهم من سكار البصير، وقد رول حكمة الكركي فصفو الاستشار في الأردن على مودة لبلادهم.

ثالثاً، قدمهم إلى الأردن وحداثة من حي الأكراد بدمشق، لاشغال بالبحارة مع علاحين وسيد ومكراد المذكورة هذ، وشعر بكراد بخلق بشكو في لحارة لأعده من البصير لاسوال سواي ريد وجمو منها مركز حيوية بسطهم، وبتيجه سحاح عمل سحاري وأرمهارة سقرو في دن الأردن عتسموا بمرتهم وعملا عس عصيل مرمه.

رابعاً، قدمه صاحب ممر وعصام ممر حي الأكراد بدمشق بوفر مرس العمل بعد تأسيس لأمارة الأردنية، وفيه بعصم مصالح جديدة ومصنوعة كصابونات، خلاقة، لطيطة بظهير، برسم خص.

خامساً، سحوا إلى الأردن طلب الأكراد وخماسة، هرب من علاحقة والبشر سبيجة نعتن عاب والبشر عاب بقمسية بكردي، أو كتيجه عتس حور لكردي في كرمستان تركه كثوره الشيخ سعيد نير، عام ١٩٢٥، كما أن بصفه أكراد سوريا.

حضور بعض كنانة تعيد بهذا نسبة الأوبى إلى بني دهم بعض في مصر
 بعدد جند الحرب وصيهم من أرحمهم في ٢٥٥٥ هـ وهي سنة يأسه عرجاء كثر
 شغصه فدأ السب العربي وهي استخفاف بوقايح تاريخ وتبعد العنق^{١٥}
 كتب الأسيرة الأيوبية محرك الحجة سياسة في بعد وتكرير في هدف كثر فد سحر
 عناق عده "الدين الأبناسي الذي كمنج بين قوميات مختلفة برباط حوي" من كرضكم
 عبد الله "عاشم"

احتلال صليبي لمسطرة

استدعت الجند الصليبية في جناب منشور احتلال في بعض عام ١٢٩ م
 وسكن كنيسة بيت يقصر الأبناسي لم يوجهت طاعتهم نحو الشرق محتو جنوبي
 دار من خلال لاستيلاء عبر بكرلا سنة ١٢٩٢ م وعس سويك سنة ١١٦٥ م وتلى سنة
 بعده سنة ١٢٩٢ م وصعد نحو البحر في البحر الأحمر وخد يسكنون خطر
 على قدميك الإسلام في عمار وقصود طرق عو صناد بين دمشق وبغداد، وصرف
 من طعة جنوبي الأرض منسرحاً ضد أمانات من عيس الإسلامي بمنعلا مركب جيش
 حوري نور الدين ملكي وهو يحد جيس بصلاتي بمدة صلاح الدين الأيوبي وقد
 حاصر صلاح الدين سنة ٥٦٦ هـ وفيه نكرت وسونك سنة ٥٦٧ هـ وحرق بيده
 وبين صليبي بعض عده " كما سمعت طرية عو صلاط ماره عم الأرض شفق
 بين دمشق ومصر " كما نزل صلاح الدين وعسكره في القصير كشونه سمالية وعبر
 مؤخر الأمان من بعض ويجسار وحاصر قلعة كوكب نحو ١٢٩٢ م وكلم صليبيين حسنة
 كثر ١٢٩٢ م كما أمر قائده عن ندين ساهم سنة ١٢٩٢ هـ عجلون سنة ١٢٩٢ م في حكم سبطر
 من خلا عن مركب لافرنج ويرق دوسهم في سرقى الأمان

سخط صلاح الدين كسر شوك نصيمي في معركة حطين سنة ١٢٩٢ م وتكر من
 لير يمسس وعده كثر من قنعي بكرك وشوب وجنوبي عرس سنة ١٢٩٨ م و سباد
 شوبين الدين نحو ككمو شرقي لاد من حني عروب نس دوسهم سنة ١٢٩٦ م

مارة بكرك لأيوبي

هكذا كانت شرقي عرس تحت الحكم ديوبي فقد هزم الملك عدل بمدة السنة
 بفرية لإسلامه سبها وعو بضم صليبيين من أراها هدم فيها مساجد، وعي
 خصيد جامع الكرك^{١٦}

كما أسس ملك الناصر داود الأيوبي صرة الكرك الأيوبية في شهر شعبان سنة ٦٢٦ هـ
 بوقع في شهر رجب سنة ٦٢٦ م وقد استمرت هذه الإمارة نحو تسعين عاماً تحت خلافه دور
 بارز، وهما في مرحلة تاريخية من أخصر مر حل التاريخ الإسلامي الوسيط حين كانت
 مركز الرئيس لخصوع بين عود الأيوبية في مصر والشام وعود الصليبية في بيت المقدس
 والشام من مستطبي في صرحه الصراع الصليبي

منسب مصرع دخل البيت الأيوبي سنجر صديق هذا بوضع وأخوه يونس
 وبنوهم من وحوهم في فلسطين، فخصو عديمه نقبوس وحدثوا بدء أسوارها
 واستبقوا على قافل بحرية إسلامية قرب نهر الأردن - كانت في صريهم في دمشق فقرر ملك
 الناصر داود صاحب الكرك مناديه نصيبين وغيره المقدس منهم، فجهز جيشه، وسار به
 من كرك في عرس وحاضرهم فيها حتى أنه فتحها في كانون الأول سنة ٦٣٩ م وعمت
 بشام النصر كافة بلاد الإسلام

ثم دبت مارة كرك إلى ملك الصالح نجم الدين أيوب صاحب مصر سنة ٦٤٩ هـ، وخرجت
 من بني يد مؤسسها بالناصر داود بعد أن دام عرشه عليها خمس وعشرين
 سنة^{٢٤}

الحركة العممية والثقافية في الأردن أيام الحكم الأيوبي

بعد تقيد الأيوبيين رفاه بسطة في مصر والبلاد الشام، فكريس سلطة من بوجود
 نصيبين. شجع أسطار صلاح الدين الأيوبي نعم وأتم المدارس في كافة أرجاء البلاد
 وكلم العممة والأبناء وخصهم من مستشاريه ومعاونيه كالعاصبي عاضل والعماد
 الأصمهاني وممارس نهجه من بعده ملك الأيوبيين فارتقت علوم في عصرهم،
 درجته من كل عجل وتقدير

وقد سأل مؤرخ حضرة من إنشاء العممية والثقافي في هذا العصر وقد برز ملك من
 تأسيس مارة كرك الأيوبية على يد ملك ناصر داود بن معظم عيسى الأيوبي سنة ٦٣٦ هـ
 ٦٢٩ م، فاجتهد ملك ناصر على نفسه بشر بعلمه في من وقرر الأرض وصيحت
 الكرك قبة العممة ونعمته وأهله، فحس ملك الناصر بنظر العلم، وبنافشهم
 وكثرهم، ومنح خوس عائلة بنمديج منهم^{٢٥}

وشهدت كرك حركة عممية وعممية بسطة لا مثيل لها فبدت ملك ناصر فيها
 حراسة بتكيب وصيحت السراك من بنر المراكز العممية في بلاد الشام، حيث تيزد
 بالدراسات العممية والعممية والصليبية والتجريبية من حديث وفقد والعلوم تعريبه
 كاسحو ولاد وبتكنايات تاريخية وجمع حو ملك ناصر في الكرك كبة من تعميم

ويعتبرين ابراهيم بن الحسن بن الحسن وسيط بين ابيوري وميلسوف ثم انبى
خبر وشهي، ونطبيب بر يصف الكركي، ويخوي اس الخشب^{١٥}

كما ان لابيوري مد رس في بكر^{١٦} وعجود ونسقة دحسار ك سبعة في تصوير
حركة الجمية في الد د ، فيصن درجة عاسة من تقدم منج عنها نوع عدد كبير من
العشاء والادوية و عقود و لاصناء من مختلف رحاء يلاء فيتلش هؤلاء في كافة لافطار
عشوش ويعملون ويؤمنون وكر غم نور كبير في حشمة خروجه بنبعة والثقافية في الان
ومصر و الشام و الجزائر و كسب البر جم بر خدش عن هذه صارة مبية ياتله نعماء
نديس يوسون داصوم ، البلاد الاردنية، من حيد و باعور و عجنون والكرك والشوبك
و السيق و عمنس فكان لار الباغوس، عن سيبيل لثال، داخل جامع دمو في كيب
باتجه قبة الدومني كس كنه عمن وفقهه همة معانله يدرسون ويعملون صلايا من
نوع معرفة^{١٥٣}

بهذه شجع لابيوسون العلم و معرفة في لار و سار يمانيك عن سيعهم عند
هشرب، لارس بعمدتها ورجاع في تطوير علوم الاسلام والعربية وخدمات بحضرة
للاسلامة كثر من حاج عقول يداها في شس اعارها^{١٥٤}

لائس الابوية في الاراس

بر لابيوسو لكراد معام مصرية سرقة في لارس بكر قصة كفاهم في منطقة
صد العر الصيبين بعد بنو الحصور والعلاج هذه العبة كبا اقاموا مساجد كثيرة
مشر ندين الصحية بين ناس

ومن يهر بعم العر لدة الباقية بر تركها لابيوسو قعة عجنون قلعة بسمن
كديد قعة نشوبك مسجدها خمنع في عجلون، مسجدهم

قعة عجلون

خلال حاة جهاد المملوك صاع ندين الابوي صد الصيبين في سبلقة عر قلعة
عر النين اسامه بناء قعة عجنون ، رريض عن قعة جس عوف وند^{١٥٥} سنة ٥٨٠ هـ ١٨٤
و سمن نسا حرم سنة ٦٠٥ ١٢

ممن قعة عجنون يد ، يويي خالص مريض عن قعة حير عوف بوع عرب صبية
عجنون عونه ثلثة كينو مزاب وكرصد بنقمة حننق مسجدي عمن ثاا بلا بنباه وقت
الحصار ليعيق مدام العدو وقد حكمت هذه نقلقة ببنظمة بسدة على عمن بر لار
ببر كيرة صبية و صرة بوضه ويصدق الواصلات بمنه من فلسطين ن ثااا لاراس

و ساهبة شمالاً الى دمشق، وكانت مركزاً دهنياً لراقبه ثم كان الصنبييين من عمكة بيت المقدس ثلاثية عبر نهر الاردن وعارست هذه القلعه نورها العسكري والدفعي كما رسمها وخلص

وقد حدد فيها البرج الشمالي الشرقي ملك صلاح الدين يوسف بن محمد بن الظاهر بن أيوب صاحب حلب، وسجن ذلك على لوحه حجرية مثبته في جدار الجنوبي للبرج. ولا تزال قلعة عجلون تحتفظ بمساحها العمرانية الى اليوم، وتعد من اثار العدم الايوبيه في المنطقة^{١٥٧٣}



قلعة الزبيض في عجلون بناها عز الدين أسامة أحد قادة صلاح الدين الايوبي عام ١٢٨٤م

قلعة السلط

قلعة السلط بناء ايوبي خالص، بناها الملك عيسى بن نعاذل الايوبي بإشراف أمير عجلون ايبك بن عبدالله العلاءي سنة (١٢١٦هـ / ١٢٢٢م، ويعود سبب اقامتها في حادثة وقعت سنة ٥٩٤هـ / ١١٩٨م ادمرت قلعة من البلدة وفيها جوري ابنك المعظم عيسى الايوبي، وعند مرورها بالمرب من السط تعرضت له جماعة من بني رحمان من سكان قرية كهر يهود، فسبوا جوارى واستولوا على القافية، فيما بلغ الخبر لمعظم عيسى استشاط غضبا وشن عليهم حملة قادها بنفسه واستأصن شرمهم، وأمر ببناء قلعة السلط على قمة حين يعرف براس الأمير وحصنها فكانت تؤمن سلامة الطريق بمتدة من فلسطين ومصر، ولحار جبر البلقاء والداهية في الشام، وسيطرت على المنطقة من خلال فرض الأمن والاستقرار.

كانت قبعة السلط مشه قلعة عجلون من حيث عظمتها الهندسية، وتشابهه في العناصر المعمارية، ونسقوش التركيبية، وكانت محاطة بسور من الصخور نصخمه، وعلى السور أربعة أبراج مكيكة بها خندق صخري يجمع تقدم العدو وقت الحصار

تعرضت هذه القلعة لتدمير وتخراب عندما قام إبراهيم باشا ابنصري أثناء حملته إلى الشام، بسحقها بالذخيرة عام ١٨٣٤م، ولم يبق منها سوى برج يدعى باسم (حيار)، وقد أقيم مكانها اليوم مسجد حديث^(٥٩)

المسجد الجامع في عجلون

عندما استقرت عجلون في يد الملك الناصر عم نبيس يوب بن عبد الكاهن لأيوبي، أمر في سنة ٦٤٥هـ / ١٢٤٧م ببناء مسجدها الجامع، كما يدل على ذلك اللوحة التأسيسية الموجودة فوق أحد أبواب باب الصلاة حيث نقرأ ما يلي "بسم الله الرحمن الرحيم، أما يعز مساجد الله من كان يؤمن بالله واليوم الآخر وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يكفر بالله فحسب وسنك يكون من المهتمين، هذا ما بدأ وعمر عمر بن دعاش بن يوسف الخصيدى ملكي الصافي النعمي في يوم مولانا السبطى منك نصالح أبو لكارم بم الدين والدين يوب بن السلطان الملك الكامل محمد بن السلطان الملك الناصر أبو بكر بن أيوب خليل أمير المؤمنين جمع الله له خير الدنيا والآخرة ودينك في القصر الأخير من شهر جمادى الآخر المبارك سنة خمس وأربعين وثمانين أئمة الله تعالى"^(٥٩)

ولا يزال هذا المسجد قائماً إلى اليوم في وسط مدينة عجلون على يسار ناصع، إلى قلعة الرض ويعبر من أقدم مساجد الإسلامية الباقية في الأردن، وهو بناء أيوبي خالص^(٦٠)



جامع عجلون الأثري
"بناء أيوبي"

مسجد رمون

يقوم هذا المسجد في وسط بلدة رمون الواقعة في منطقة جبل الجليل ويبعد عن مدينة حوش مسافة عشرة كيلو مترات يرجع بنوده إلى عصر لايوني وقد طرأ وراءه عليه في عصر ممونكي يدام الظاهر ببرس كما هو منسك في نقش موجود في المسجد^{١١}

كديد قلعه اشويث

قلعة اشويث حصن قديم جود صونه في عام لايات وفي العهد الايوبي هدمه بي ملكا معظم عيسى الايوبي فعمرها ورده في حصيناتها كما هدم بها ملك بكمن محمد الايوبي فصار آخر منه وملكه بيده في عهد الخديف فهدم فيه ورده في عامه كما هدم به كبره ملكا نصيح بكمدين يور صاحب مصر فرده في عمارته ويستل عن ذلك من نقش متاين وجد على حجر حيشم داخل المصنعة حيث مر عليه "الشيخ بن علي الصايغ" شهيد ملك الكامل محمد بن علي فذكر من يور خذ الله وديك دلمير الاحل تكبير عمر بن عمر بن محمد بالاسكنم بن ممكي بصاخي ال. اديك في شهر ستمائة واربعمائة^{١٢}

'تجهت ممونكي { ٢٦-١٥١٦ م

سير المصادر التاريخية في سمران دو حد الاكراد المكارين في حجة لاكراد بالسيط^{١٣} حيث يور صوم عمنه وقصده امثال شيخ عبد الله المكارين نصي وانه بعلم الفقيه به حيث اشبعه في تدريس مدرسة حشيش وفي مدرسة السيفيه في السيط بن اسمعيل الامير سيف الدين حسني ٧٢٤هـ ٢٢٣ م، و صرح محمد بن عبد الله مكري الصفي مر شهر هضد السافقيه وقتلها في عصره ممونكي فضاء المسجد ودمشق والمدس وصر ابي نوي بها سنة ٧٢٦هـ ١٢٢٤م^{١٤}

كما قدم في سيط نفقيه فكريه شاهد يدور من سيميتر مر دود كوراني^{١٥} بعد نمبه من دمشق ومارس التدريس فيها حتى وفاته سنة ٧٢٦هـ ٢٢٣ م يعني (وقد هدم من كنيه على صلاب مدرسة السيفيه بالسيط)

وبعد برهه من زمن انتقل احمد بن يحيى المكارين و صديقه بنو وعرفوا بكنيه يداء قاضي مسجد وكو حجة حارة عرفت باسم حارة السافقيه في جنوب من حارة الشرف خلاا القرن سادس عشر ميلادي^{١٦}

ويذكر من ذلك بئر بنس، بكري في المنصور شيوخ وعماء حلاله ضمنو في
البنيريس بنس، ويؤيد خاصة مسند الأقصى نعروين طو حن نعبد بانعم المسجد
الأقصى واشتهروا بعائنه إماماً، ولا يزالون في بنس في القدس

نعيده اجتماعي (١٥٦٦: ١٦١٨م)

تشير المصادر الخمدية إلى مسهورة بن وجهه جماعة كرفيه درع الا ضبي في قرد
ومر ع حاجب السسط هار صرعة سماح التابعة بنور ومعهما جماعة عمر كريم^{١١}

كما يشار لمصادر يسبقه بن جود نية بالكر د في بنس سنة ٥٣٨ هـ وصرقة تلبية سنة
١٦٥٩^{١٢} وهو دليل يؤكد وجوده الأكبر د تكبر بن وسولهام مر الأكبر د في مدينة السسط
خلال العهد العثماني وكان يسكنها حوالي ١٢ أسرة^{١٣}

ويظهر من التسمية صمد بن علي بكري كاجد عماء وء عجبون سنة ٩٤٩ هـ، ١٥٣٨
م وهو من جماعة كرفيه أكبر سكن بنو عجبون وهار سد بن صرعة فة^{١٤}

وحين رار السسط في بداية بنس ثلثة عشر مئذني بن حاله نسوبنري بركهار د
سنة ١٨٠٢ م حدث من مسمي السسط يتألفون من ثلثة عشر الأكراد المطيبات
و عوامة^{١٥}

كما نجد نذكور جورج طريف بن نسيم شكلو عالبية سكن السسط ومعهما
الأكبر د خلال بنصف الثاني من القرن التاسع عشر ومصنع القنر عشرون^{١٦}

وبعد مسند من ثارت علال بن نعة: الأكر د عبالو منه عبال المطيشاد^{١٧}

وفي نربع الأخر من العصر التاسع عشر، بسطت الدولة العثمانية سيطرتها على
شرق الأرن و بنس مصطفة بنقاء، حيث تم افتتاح وء قائمقامية، في مدينة السسط
عام ١١٨٨ وكن عالبية و حال البرك والام فيها من الأكر د، ومن فيهم علي الكور بن
جد عائلته سمو بكري في عمن اليوم وف هجر ابتأوه في عمن سنة ١٢٨٠ هـ وصفر
هـ^{١٨}

كما ظهر من حالات الإدارة في قضاء مسند محمد صاهر قسي (بن خن بنس بنس
بنس ادان) قضاء مسند خلا بنو ١٢٠٦ هـ وعامي ١٨٠٨ هـ^{١٩} ومحمد عبد الله الهندي
لأيوبي من قرد دمشق قائمقام قضاء السسط ١٢٠٩ هـ ومحمد سعيد باشا بنس بكري
وكبار مصر قائمقام بنقاء، خلال فترة الو قعة في ١٨٦١-١٨٧٢ هـ وكن تبته (مير مير
في مر لمر ١)^{٢٠}

وَشَقَّ السَّيِّدُ كَوْنَهُ اَهْلِي بَكْرِي عَسَوِيَه بِمَسْ بَسْ السَّيِّدُ لَأَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ فِي اَعْوَامِ ١٩٧٦ ذَابَهُ مَحْضَلَمٌ بَدَأَ فِي سَوَاءِ ٩٠٥ هـ ٩٤٣ هـ ١٤٢٥ هـ وَفِي ١٩٧٦ هـ

وَعَمْرٍو تَشْرِحُ كَيْفَ تَصْنَعُ كَرَمِي هَ شَيْءٌ يَسِيرُ بِيَدِ عَرَبٍ بَقِيَّةَ حَذَالِ
١٤٥٥ هـ

به خلال بحر - سامع عشر مطمح نصر
عشرین ۴ - پسگر نسیط عنایت فردیه
مختلفه مثر بحرین ظفر هم ظفطه ابر ۵
نمکوری نمکوری بی بی نمکوری ال عود
المری محمد سول مریدی

ولا يعرف على وجه التحديد في مذهب فكرهات فكرية أصحاب تلك الأفكار في السط،
سيبقى إسماعيل أحمد بدر الدين فكري في بعض جوانبه حيث كونه هناك
حرة مستغنية ونوع هذه الحرة الانحصر في وصفيته وتكون بعدة أوجه
هناك "ومحاج" سخر مني، مضاف في، يوصي في مستعد ويتعبر من
لأنه

أما عناصر التي سكبت حارة لأكاد في سبطه فقد عرفنا اسمها في د. نسبه و. مصر
سكبت في الحارة، وليس لأهم من عرفه ك. ن. مع نقاء احتمالاً بأن بعض هذه العناصر
ها تكون من عو. ر. د. ع. ع.

وفي نفس التاسع عشر أحد من حاشية بيضاوي سيظهرهم كثر لارد فاسيو
مخافهم ووضو فيه قوي نرى في حاشية الأثر وخدمه وخصصه نصران وكثير
منهم وقد عظمه وقد غلبه رجا الله واهل بيوتهم وخصصه من بعضهم بكونه^{١٥٨}
وقد سجع بيضاوي عبد محمد لارد من بني التكراد في حاشية عثمانية حاشية ابن بيضاوي
عنه منهم "نعمان خميدية" وكثيره سجع كعادته يخصصه عبد الخارحين عن
سجته كم امتاز خسران البردي يسه عارب سجع وبعضهم يسهه لخصاله خدم
الامر انهم قد وجدوا في حاشية ابن الأثير في سبيل واحد منهم في حاشية

٤٠ عهدها ختمت بموتة إسماعيلية بسطط بموتها علي ٦٠ سن قدم رشد ناس بأخصاص
 مستخدم بحكم إسماعيلي بسطة رعية لاكر ٦ في هـ حكمة دمشق عهد سعيد ١٦٧٦^{١٦}
 في قو ٥ بها بعد ذلك شهر ٨ الأكر ٨ ذهب العلمامعمر عرس ٥ ٩ دور ١٨٦٨ ١٨٧٤
 وتسلم بعدة إسماعيلي موسى ع قامور ١٨٧٤. وهما كرس د دمشق^{١٧}

ويذكر س. ح. حيدر، حوزة حيدر، هذا غلاد كرسية قصب و سلف حائل
لغزة؟ نسخة ١٦٤: ٩٢ كعنه عرس. والقر في وصات هذه لاسر في
سجله. شركة عجم سلف فخر غلاد بكرم حائل. " مع ان توفى رحمه الله

عمد بن عني كرتي. موضعه لأصلي دمشق باسم وطيعه أحد افراد نبرمه ،
١٩١١

حالة بن ابراهيم نردج. موضعه الأصلي دمشق بشام وطيعه أحد افراد
نبرمه ١٩١٤

عمود بن بكر بن سيد شيخنا. موضعه لأصلي حارة ذكر بن دمشق وطيعه
من نبرمه السوري ١٩١٥ في قصبة عجبور

عمود بن حمد بن سيد السبخاني. موضعه الأصلي حارة ذكر بن دمشق وطيعه
من النسكر نبرمه السوري ١٩١١ في قصبة عجبور

سليم. هني حناق اعمدي. موضعه لأصلي. عسقية دمشق وطيعه رئيس
خاوسيه في ظاهم نصار حرك انبو بن مرید ١٩١٢

عمد بن علي بنيد عا القاعاير المقيم في قرية جرش كل واحد افراد الجندرية وهو
بدرک

كما ورد في سجلات عدك الشرعية في أريد ذكر لكثير من الأكراد واهلهم نسج
شرعي بانهم موطنون في قصبة أريد وفي دقري الجورة
وقد أسسوا بسجلات اتونجية لحكمه اريد هو أحد عا ١٩١٤ عني وجود عا كرتية
شبهه سكر فرند عمر بعتد نور عا والعمد كمر عني هني

كما عمل نكير من ذكر موضعه بخصيتدي، أي حنية لاهوال بدوب
"عصبي صربا وكنو عديو في جيش العثمان و بدرک المقيم في مركز اريد وحيثما
يقي فبند بروء والعصبي به من ذكره عني هني دروش عا انوري مساعد
ب. عصبيدر اريد عا في سائعه العثمانية امجرحه في ١٢٩٩ هـ ١٨٨٨ م وبنري من
جشابر بكرديه بمرقه سي بعيم في ورفه وحامه وصاخ بن سعدون بو عبد الله
برحتكي عصبندر جامع الرامي في ريد ١٩

كما بقيد السيد زين عا وهو من كراد دمشق رأسه يلقبه اريد سنة ١٨٩١، حسن حام
٩٣ وقد بن حسان يقيمون اليوم في بد ويعرفون بعائلة لاغا كما صفت بنيه بد
تة عني إحدى شوارع المدينة بكرة د ٤

بقيد قائمقاميه اريد جمالاب من حصل كرتي منهم، عمده طاهر بك بدرج في سنة ١٣٠١
هـ ١٨٨٨ م، بنري به عمود عا سنة ١٨٨٠ ١٨٨١ م وعمود عا الزاوي سنة ١٨٩٦

كما اشترك المسحلات بسريته في وجود جنات كم دية مسمرة في فريه سخته
نكرتاً^{١٩١}، وعمد ابن عائنه سرخ نكرية بقميه فيها في يوم، حيث ناسرهم
فراسر ش سعه في مضقه، و حد سعو في فريه خصص سس، ١٩١٤^{١٩١}

كما قدم اي ريد وه اما عديد من الذكر د لعايه بتحارة و عمن ه الزواج بالنسبه
ببعض نساء الكرد، ه فقد صهر كراه دمشق بربيه الاعمد و بو شي، والكار به حسن
وصبو في الادسه، وبنوه بانور، سون اريد سيع الاعمد و لاجار جا وندر المسحلا
سريه ن احد لأكرد قدم من الشد في بدقه كم حتى قرر ناحيه بني عبيد ه سمر
به سخته في ٣٣ صفر ٣٣٠ هـ ١٢٠٩^{١٩١}

كما قدم من سوء في فريه حلب عمو عبيد الله نكرتي مضعه مكسسه في
مسور عن دار ه مطاحن الجيوب في "برصا نه" رخ ٦ عدي ماسر ٣٣ هـ ١٩١٤ م سطر اي
ريد و عمن علي امان هضقه كيد سفي سافي، ي نه من قدمه متحدر في بد
وقد شري دارا واه م سفي اقاصه د ثمه واه س ن حصاده يصيغون في ريد اي يوم
وتعرفون باسم مكسه^{١٩١}

كما حصل بعض لأكرد في د سرة الاقره الاخرش و نكر سحلات صهم خالد
افندي بن سويش بن عبيد الشيعس مامور آخر ش ارم و علي بن شريف نكرتي قد
من كدم لأكرد من امالي قضاء عطلو من سنة ١٢٢٠ هـ ١٩١٢ م ن ٣٦ هـ
١٩١٨ هـ^{١٩١} ولا ي حفاة مقيمين د يوم في بدقه الطيبه الشعيه ريد، و يعرفون بهدقه
ابو شريف

كما قدم عمن من الاكرد ن فريه سمر، وريكار هناك علاقه بوجود الطو حتى في و من
سمر، وتوكلو فيها ه خدو ماسو ر رعه الرينه و سحو ر عمنه في مضقه بني كانه
اخايله ولا يرال حصادهم بسكن سمر اي يوم و يعرفون بعشيرة "سعو"، وعلمه
الأكرد (البيسي) وقد حجر قسم صهم البده وسكنو في ريد والرمد و نرقه، كما
وجدت في سوو بد بصبح ه هصر كرسه

كما يظهر مسحلات ن رعه من حالان عقود الزواج، وجود نكته من لأكرد في
قصه ريد خلال عود ١٩٢٠ - ١٩٢١ و قمن بني بعض لأكرد نودا في عك سحلات

حايوة بد، رمصن الأكرد ووجه سيم من اخراج محمود بيرس من سمر
لمحضر أقرش مهر مجا، ٥ قرش، سجر ٢ صفر ١٣٣٢ هـ ١٩١٤ م،

سريم سيم سمر الأكرد من صاخيه الشد، و جه محمد سليمان مهر سحلات ٣٠
عثمان سجر، رقم ٢ ١٣٤ هـ ١٩٢٢ م،

- حبي صالح بكردى وچ شهميه عارك سليم، غير معجز ٢ بره عمارت ده
 بوجن ١ بربا عمارت ده، سحر رقم ٢ ٣٤٥ هـ ٩٢٨ هـ

محمود بن عبد بن ظم ترناوط هر قره رند وچ قاطمه بن حسن بن سعد
 خان كرتي من رند لهر لعل ٤ قرش سحر رقم ٢ حجه ٢٤ ص ٤٦ ارج
 ٢٢ عزم ٢٢ هـ ٩٢٢ م

وغيره سبعل نسرى استا هر انبن كو قنبن من صاخده دمشق اسبم ت لاوى و
 نظرا لروچ في سنة ١٩٢٢ هـ لاجرى في سمر بروج في سنة ١٩٢١ هـ سحر رقم ٢ حجه
 ٢٢ ٢٨ ص ٤٤

كف مظهر انسجده نشرعية مر خلال حجج انصلاق وجود لكردي في قصه ريد
 ولاشهره ان سبه كرتيات بروج من اهاني ريد وقره هـ وحصل بعد ذلك الطلاق وفيما
 بني حجت لاشهره بوره في تلك سحاب

- هاريه بنت سيد بن عبد الله الطائفة من رند عتيقه مر عتيقه بن عبد الرحمن
 البشير بن من خصل سجن ٢٩ تاريخ ٢٩ ربيع ور ١٣٢٢ هـ ١٩١٨ م

رند بنت عباس بن حسن الكردى من رند عتيقه مر رند بن موسى الخ دي
 اصاحبه ساه من سحاب رند ١ سجن ٢ ٢٢١ ١٤ تاريخ ٢٧ حبه ٢٢٩ هـ ١٩٢١ م

عراقه بنت رمضان بن علي السري عتيقه مر عوض بن حمد بن حمد عتيقه من
 سجن رند سجن ٢ ٧٢ ١٥ تاريخ ٢٩ حبه ١٣٢٠ هـ ١٩٠٤ م

صبيحه بنت سعد بركي عتيقه من حسن بن عتيقه محمد من حصر سجن ٢ ٨٥
 ٢٦ تاريخ ٢ جمادى ثاني ٢٤١ هـ ١٩٢٧ م

خالد بن الصفي مر صمد عتيقه من خندي خان كرتي سجن ١ ٦٦ ٨٨ تاريخ ٢٥
 جمادى ور ١٣٤٣ هـ ٢١ كانون اول ١٩٢٤ م

قاطمه بنت حسن بن سعيد خان الكردى من رند عتيقه من محمود بن عبد بن
 صم الترناوطه من رند سجن حجه دلا ص ١٤٨ تاريخ ١٨ صفر ١٣٣٢ هـ

هلمه بالكردي عتيقه في قصه ريد كما وردت في السحاب الشهميه
 المصنوع "اريد وهورها" عتب ابو الشعر ص ١٣٦

رد	الاسم	رد	رد	رد	الاسم	رد	رد	رد	رد
١	مستطير بن براهيم بن	٢	٤٤	٦	١	٢	٣	٤	٥
١٩٢٧ م	مستطير بن براهيم بن	١٩٢٧ م	١٩٢٧ م	١٩٢٧ م	١٩٢٧ م	١٩٢٧ م	١٩٢٧ م	١٩٢٧ م	١٩٢٧ م

رقم	الاسم	اللقب	مكان الميلاد	تاريخ الميلاد			تاريخ
				يوم	شهر	سنة	
٢	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
٣	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
٤	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
٥	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
٦	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
٧	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
٨	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
٩	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
١٠	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
١١	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
١٢	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
١٣	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
١٤	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
١٥	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢
١٦	عبدالمجيد بن عبد الحادي	م	م	١٢	١٢	١٣٤٢	١٤٤٢

ردیف	اسم	تاریخ تولد	مکان تولد	تخلص			تاریخ
				تخلص	تخلص	تخلص	
	الکردي						
۱۸	محمد طه یوسف داود الکردي		اربد	۴	۲۳	۱۰ - ۱۰	۲۷ رجب ۱۳۳۹هـ / ۱۹۲۰م
۱۹	عمرالله یوسف الحجاج وعصا الکردي		اربد	۸	۴	۱۴ - ۱۵	۱۳۳۰هـ / ۱۹۱۸م
۲۰	محمد بن علي الكردي أحد لفراد الزندرية	۳	اربد	۱		۱۸۶	۲۴ رجب ۱۳۳۳هـ / ۱۹۱۴م
۲۱	عماد بن بكر بن عماد الشيخاني من الزندرية المولوي	حارة الاکرند / دمشق الشرم	اربد	۳	۱۷	۳۵	۲۹ شوال ۱۳۳۹هـ / ۱۹۱۷م
۲۲	صالح بن محمد بن سليم الشيخاني	حارة الاکرند	اربد	۴	۱۷	۴۸	۲۹ شوال ۱۳۳۹هـ / ۱۹۱۷م
۲۳	هاشم العمري بن علي بن عائز بن وکیل المومنين	حارة الاکرند	اربد	۴	۵۶	۱۲	۶ محرم ۱۳۳۳هـ / ۱۹۱۳م
۲۴	محمد بن محمد بن عبد الله الکردي		اربد	۸	۱	۳	۱۳۴۱هـ / ۱۹۲۱م
۲۵	محمد امين بن امين غا بن عبد الله الكريوطي		اربد	۸	۴	۷ - ۷	۱۳۴۹هـ / ۱۹۲۹م
۲۶	فاطمة يونس حسن بن السيد خان الكردي		اربد	۸	۴	۸۶ - ۸۶	۱۳۳۹هـ / ۱۹۱۹م
۲۷	محمد قلعو الكردي		التحصن	۸	۳	۱۸۱ - ۱۸۱	۱۳۳۲هـ / ۱۹۱۴م

ما بالنسبة لمدينة عمان، هي تعتبر الاكرند من اولاد من سكنها بعد الشراكس في و آخر
القرن التاسع عشر الميلادي، وكان عددهم كبيراً جداً، وكانوا يتواجدون ضمن موقع
وحد، مما جعل المصدر تاريخية تشير الى مكان سكنهم محلة (حارة) الاكرند^(۱۸)

ويعتبر فرج عبي الكردي اول كردي يسكن عمان سنة ۱۸۸۷، حين قدم اليها من اورقة
في كردستان الشمالية ومدرس مهم. متجربة مع بنو عطفه، وقد اشارت نبيه سجلات
حاكم الشرعية عام ۱۹۰۰ بقولها: ان فرج بن علي لكردي و اخاه عطاس بن جاويش عمر
من الكرد المقيمين في عمان، وشارت ايضا الى محضر عقد رواج في صر فرج بن ابراهيم

وتمسك بصنعتهم كعاصمة قروى خصب يجد الكثير من الأكراد منشغرين
بإجراء ملاحقهم من أجل العمل والأمن وللاستحقاق في وظائف حكومية، ويحدث عن اليوم
نصم كثير كمنح الأكراد قروى ومن يعانون من هجرة إلى مدن ومقرى إذ أصبح
واستقر في مدن

[illegible]

كما قدمه في مجلس مجازات له في مدينة دمشق، مثل: محمد فهمي بكردي و خويته
 «عائيل» وحبيبة «نكردي» بكر خديجة طاجا و حبيب، هيفي بكردي و خويته احمد
 كرد عيسى و خويته، كير او هريم لايروني و خويته محمد عيسى بكر ي و خويته امير
 ترويك بكردي هر مركبا و عينايا هر نالاس القرقي

من أسماء الخيالات المذكورة، اس سبکی عثمان و صفہ حبیبہ

[illegible]

صا بالنسبة لحافظه بنبوء فقد حذر قسم كبير من كركند ميديه بسعد او كرك من
عمس و نرفاء و رد و بقي فيها عائلات عمس رسول الكردي حي سودة عي العبر
نردوي وولاده حي خبعا و ر عود كركس و ال بكر الكردي

منه توح في الشواحي خيوية مصر راع وعصافى عابدا لذكره شماس " لبحاج ابراهيم
الكبرى وهائى برهيم الكبرى "

كما وحده في بدني برهه وتزجيفه مجموعه من الاكراد ليبي نتمو في قوة خدو
وخيش الرديي شعب بعضهم في بدني برهه وفي قطف نجارة وخرف وغير همتلا

"جہ دے عفو کے ہر اظہار پر فیض و صبر دانستہ یسوعی بچہ جس نے گناہ پیشکش خارج
وہ کیا وہ پیر اور عیسوی خدا کا پیروں کی ایک

و من سببه ذكره في در فقههم بعد خبر من الحشاش نكران. بعد وقت في حي لاهور
 كس عين انداخته و در عطفه دريره بسوزد و در كردن تنماليه و الفير
 من رسد. در لاويه كسيته نبرافيه. در بدقوته سيزنيه
 الرضونه سحانه سببه عنيه خضا كيكه الونيه دقوريه و قد ورد
 ك ب "حي لاكر و دمسعي" در سنان در نير ملا جود و بورع هه مروح من صوف
 سه هه اند كس. كس هه علفي، سوركي پيش مير مكرپ هره سوي
 بوس من عتاده و مرد مدرج ببططو كنعو من لاسيه، و كرد عني و كند
 و قاقو من لاويه و غلب و عديكو من دقوريه

وق نهرع سدر قصه معساري اندي عديك بذا لك خد من

لاكر و الشخصيه لاسيويه، علامه الي ك. هه هه هه فعال في غنيع هه
 مدرجس ك. كس عديكو رفقو دندش سيجو سجدون مرد باد در هه هه
 حدر بو شريف ابو سو بانر

در عدي. بعد عن عديقه لاسيه هه هه ي. عني كهانرو نكس
 هيكسيكي ع. بو لاو. راده علفي هه هه اكر د بتره كرد هه هه

سبب و احنيه و الهريه بي هه هه هه هه اند در مكرپ ديار پير و سور بي
 سو برك و علفي و هه هه علفي علفي هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 خد و علفي هه هه هه هه و نير عديقه و وسطه هه هه هه هه هه
 سيجو من هه هه هه هه رنارو. در السخيمد شعيم خد هه

هم بهر عني لاسيه اعساري مروح بور كريف و سدر هه لاسيه
 دقوري اندر و لاسيه البارقي ال يركي برشوي سيجو علفي
 مني صفا الكيكي بو بي

و سبب من پند. در هه هه و حسه باسم" بكرم" و قيل هه هه "جمع"
 الگرد و سبب "كرحه" و عدي هه سديك اندر لاسيه و هه حافظ لاسيه
 عني صوف لاسيه در مكر و هه هه هه هه هه هه هه هه هه هه
 "سببه لاسيه لاسيه و حره هه و نير و الهه و هه هه هه هه
 من و حشاد الكرمه هه

و هه هه هه سدر بهر عني لاسيه هه هه لاسيه كسيديه و هه هه
 و كهانرو و لاسيه و هه هه لاسيه هه كد لاسيه

اسم المكان، مدينة، قرية	أسماء الأماكن والحضائر
بندرة الرصيفة:	الكردي، أفراد من الشويك والصفينة
محافظة الكرك	الكردي، اللاشون ^(١) ، الأيوبيين.
مدينة الكرك:	الكردي
شور الصافي.	
محافظة هضار	
مدينة هضار	الكردي (البرزي)، زوكلي.
الشويك:	الكردي
محافظة الطفيلة	
هضار:	الكردي.
محافظة العقبة	
مدينة العقبة	الكردي، الكرك، طاطا، البراري.
محافظة حريش	
مدينة حريش:	نقشبندی، شالاش الكردي. منجم الكردي، شيطو
بندرة رمون.	الشهباني، الكردي
محافظة عجلون	
بندرة عين جانا	الم شوامي (الكردي).
عجلونا:	الأيوبي.
محافظة المفری	
مفری، الروستد، روضة بسمه،	الكردي البراري، طاطا
شهر الحب.	
محافظة نبله	
مدينة السمكة:	الكردي، الأورطي، البرزي، البقوري، طاطا، كرمية.
البشونة الجنوبية،	الكردي
محافظة اربد:	
مدينة اربد:	أغد، بارال، ابو رسول، شيطو، سمعون، خضر، عنيكو، عيركي، الكردي، طاطا، شهباني، انشمي، آل صراح الكردي، بوسري، بكداش، يزولي، الصوريكي، المنسنت، يويي، غلي، نازمبي. اللاوسي (الكردي).
قرية سال	الكردي.
حكما	سمعون، نتيبي، طاطا، الكردي
بندرة سمر	

[illegible]

غزة عن بعض العشائر والعوائل الكردية في الأردن

أولاً محافظة العاصمة (عمان):

عائلة عبي حسن نكورسي كان جدهم عبي حسين النكورسي تركياً مع القوات العثمانية امربضه في سبسط عام ١٨٨٠، رزق خمسة أبناء وهم خليل، سيدو، محمد، عبد، وعمود، وقد رحلوا إلى عمان في حدود عام ١٩٠٨ ولا يزال ولادهم وحمادهم يعيشون في عمان وصواحيها، وقد بر منهم سيدو الكردي من كبار تجار ومالكي عمان ويرجعون بأصولهم إلى عشيرة "دودكان" من قرية "مغري" بوقعة بين ديار بكر واربغى في كردستان الشمالية

- عائلة إبراهيم حسن الأيروني. كان جدهم يسكن في حي الأكراد بدمشق، قدم أبوه إلى الأردن واستقر في عمان وصواحيها. وقد رزق إبراهيم الأيروني بثلاثة أولاد هم:

١. عبي به من الأبناء، سعيد، سيمان، عبد نعم، سالم، عبد الرزاق، يقيمون في عمان

٢. محمد وأبوه، خالك، عبد الله، محمد، حسن،

٣. محمد وهو بلا عقب.

٤. محمود، له بنان هما (إبراهيم، سالم).

عشيرة آل مراد الكردي يعودون بأصولهم إلى نكراد خيرية، كان جدهم "مراد" ضابط في جيش العثماني، ستر خيراً في قطاع غزة وهناك رزق بثلاثة أولاد عطية وعمود فريتهما اليوم في قطاع غزة، وعمد رجب حمادة يسكنون اليوم في صوحي عمان؛ جبل الجوفة، جبل المصير، جبل الناج، مراكا، الأشرفية، بريد

عائلة بروسك الكردي قدم المجاهد أصي بروسك الكردي إلى الأردن بعد فشل ثورة نسيخ سعيد في تركيا عام ١٩٢٥، حيث ستر في عمان، ورزق بولدين (هاني صلاح الدين)، وأص عشرتهم هي "زركان" في اربصوم.

عائلة واسي. جاء جدهم عيسى برويش الكردي من مدينة وبي في شرقي كردستان الشمالية إلى حي الأكراد بدمشق في أواخر القرن التاسع عشر، وفي أربع الأول من القرن العشرين قدم ولاده (محمد فهمي، بشير، نعيم) إلى عمان واستقروا فيها، عما أن هناك بمجموع كبيراً لعشيرة الوانلية في حي الأكراد بدمشق

عائلة هياض الكردي الأيرولي: جاء جدهم هياض الأيرولي من حي الأكراد بدمشق إلى سبسط في مطلع القرن العشرين وخدم في قوات سرك الأرمينية، توفي أثناء عمله،

ورق بوسهر هما محمد وولاد ٢ احمد وولاد ناصر عباس وقد رة عباس
لخصيه كمسة اثناء هـ ديارس فراس فرانس محمد فرسا؟ وبمعه يوم مع
سرههم وولادهم في عمان

دلكه بكر صاص قدم حليل بكم ظاظ م حي الار د دمشق في ارض عام ٢٠
و لكتح باجيش لا دسي برنيه صابت ثم سحر به حونه ومهم حد بكر ظاظ
حيث سحر بسط ثم اسمر حناد حليل بكر ظاظ واخيه محمد في عمر ١٠ يوم حج
صوهه في قرية "سول" من بلاد دير بيم في كرستان شماليه

- عاصيه محمد حجه لابيوي حاء جسهه جده الاموي من دير بكر بر دمشق ثم سحر
باجيش نعماني ورق يوم واحد محمد سحر در بر في مدرسه عمر وعمر صاص
صاصهم صصبي و كرا حله العهد العثماني واستقر في عطينه حيث عمر في
سجلها وعمر في مدرسه حافظه في ١٠٠٠ و صاصونه من الادباء سعد صاص
الدير محمد صاص ديني من الدين وقد سمر ليداء واسرهه في عاصيه عمر
وبع منهم ورا وديوهاسيه مهره

عائله كرد عمر حاء و الار د في مطبخ ثلاثيه من الارش عشرين بعض الار
من هذه لاسره ساكه في حار الاكر د دمشق وبر حغو صاصوه في كر
سمناسيه من كر سمر سحر ٩ ومن هؤلاء وحده حسني كرد عمر حاء كرد
عسي عاصف كرد عسي وعموا في موي لك حجه و صاصيح سصاد و عخطبط
و صصوي يوم في عمان و نرقاء

- عائله محمد سحر مهر في هذه يوم النحر و كوه الشبي من ١٠ حي الاكر د دمشق و
من عشرينه و صاص امشيره في ١٠ حجي مديين وقد رقي عمر الدين بولس هما
اصحابي واهم اولاد كساد و حيد محمد عسي الهندس بر ميم

٢ ابن هيم واهم من ليداء اخضر ساكبين

وقد هذه الاحوا اصحاب و بر لهم ١٠ لا في صصيح الارش نشرير وعمر في عصر
الاهم في دير حغو ك ملك عبد الله في عمان و يائه و صصهم و حنادهم يوم في عمان

حافه سعيت عمر بكر في حاء سعيد عمر نكر دي مر حوصس ١٠ كرس في حدهه عام
٩ و سكر قرية "م صاص" في صاص و قد د بعه بقاء هم

١ شيد واه من الاولاد سعيد عمر ١٠٠٠ صاص وولادهم في حاص وارس

حامساً محافظه الكرك

مدينة الكرك تضم جهة بلاد عتلات وعسار كردية هي "كردي لاغوس" لا يوسى

سادساً محافظه العقبة

مدينة العقبة توجد فيها عتلات كردية جاءت نبي بعضد بعض والمخافة، وقد اسار
البحر عي الله مزلوي في كتابه "عشائر بعمة" ص ١٩، ١٢٢، ١٣٢، ١٤٢، من وجود ٢٠ صوتا
كرب في سجلات بعمة العقبة من عتلات بكردية نبي تشنها "كردي صافا" ناري
الحد بنو عبيد، بنو هرة مزلوخ.

سابعاً محافظه ليرقاه

عسار شيخ جاء خالد لاشيبي من مدينة بن من كردستان الشمالية. بن حي الاكروا في
دمشق والتحق بالثورة السورية الكبرى ١٩٢٥، سار إلى الأردن وسمر في مدينة
الرقاء وقد عمق ثمنه ولقد وهم، خالد، وسيد عمر حرو محمد عثمان، سر
عصام وبعمور بنود مع سرهم في الرقاء وبرصيف.

عتلة عبي ظافا قدم جدهم عبي ظافا من بلدة "ديريك" في كردستان الشمالية وسر
في الأردن عام ١٩٥٠م وهارب من سجنه في ضفت عبي لأردنية، حتى سكر خير في
الرقاء حيث من الابداء بر هيم، حنيل ١٠٠٠، ويمعور مع سرهم في ليرقاه.

عتلة محمد الم بن جاء جدهم محمد عبي بكردي من ورقه وخر لأكرد في
دمشق، ومنه حتى إلى الأردن واستمر في ليرقاه وعمد ثلاثة اولاد هم.

١ علي وبسوة ابراهيم حنيل عمر، يعيمور في ليرقاه.

٢ عبد، واباوه من محمد بلال جعفر صلاح محمود يسر قسم منهم في مصر.

٣ محمود، وابسوة محمد محمد ناصر حرة مزلوخ.

ثامناً محافظه اربد

مدينة اربد

عتلة بن رسول بكردي قدم جدهم ابراهيم بن العسج بصوفي من دير بكر إلى حر
الأكرد بنمسي ثم حنيل في قوت الحراك ونمسان العسجانية لمربطه في الأردن في
بوخر الم. الدسج تمش و سمر في اربد حيث رن ثلاثة اولاد هم.

- ١ احمد، وأولاده (محمد، خالد، نديم، بدر الدين)، وأولادهم في اربد.
- ٢ مصطفى، وأولاده (عمر، محمد، بدر هيم، محمود، عمر الدين)، وأولادهم في اربد.
- ٣ خيرى وأولاده (محمود، محمد، احمد، مصطفى، علي) ويقسم هؤلاء مع أسرهم وأحفادهم في مدينة اربد و نجعيمه وناغور
- عائنة محمود شيخو قدم جدهم محمود شيخو ابن هيم الكردي من قرية "غورس" من دوحى ماردين إلى دنا، ثم استقر في اربد قبل مئة عام، ورزق بثلاث أولاد، هم:
 - ١ محمد سعيد، وهو بلا عقب.
 - ٢ علي، التحق بالجيش العثماني ولم يعرف عنه شيء.
 - ٣ محمود، رزق بثلاثة أولاد وهم:
 - ١ محمد، وأولاده (بدر، باسم، محمد، احمد، خالد، ناصر، مالك) وأولادهم، ويعيمون في مدينة اربد.
 - ٢ محمد وأولاده (احمد، حسين، حسن، خالد، حنين، ابر هيم، محمود) وأولادهم، ويقسمون في اربد وجرش.
 - ٣ علي وأولاده (محمود، شيخو، صلاح، صقر، براء) وأولادهم، ويقسمون في عمان.
- عائنة البراق قدم جدهم علي حنف الباز في من بيار بكر وسكن في ركن الدين بدمشق، ثم قد تزود ابن صديقه اربد عند عام ١٩١٧ حيث افتتح عملا للسروجية، وجرى استقرار فيها، رزق بثلاثة أولاد وهم:
 - ١ خيم، وله من الأولاد (علي، عمر، عثمان، عامر، شير، يميمون في مراكا الشماليه لجموبية في عمان
 - ٢ محمد خير، وله من الأولاد (محمد، زبيد، إيد، مراد، احمد) يقسمون في اربد
 - ٣ المختار محمد رهبر، وأولاده (محمد سعيد، كبر، محمد) يقيمون في الرقة، واهريك
- عائنة لأبوسى الكردي قدم جدهم عمر احمد الألويسى من دمشق إلى اربد في أواخر القرن التاسع عشر بقصد التجارة، حتى استقر نهائيا في قرية "سل" عالي اربد، رزق بأربعة أولاد، هم:
 - ١ محمد، ونبيه (عمر)، وأولاده عمر (محمد، احمد، عبد الله، علي).

- عائلة أنكست قدم جدهم عبد الله حسن عثمان بكري من أورفا في برمانيا في أواخر
نقرس التاسع عشر وعمر في إحدى مصادحي عام ٢ يصمته حسن في عمال
يكنديك وقد دعوه بانكست ثم عمر في مادي حسن، متناك مصطحة في أول شرع
البارحة عام ١٩٢٤ توفي عم ٩٦٥ بعد أن حيد وسير هما

١ محمد حن، بلا عيب

٢ حسن، حن، سعد، ولاد محمد خير، ابن هيم، طلال، كاخير نور الدين، كير
مصطفى وبنيمون اليوم في ريد

- عائلة بدليس كان جدهم يعمل فاعمام في نكرن ونظمية خلال العهد العثماني
وقد ربح عبد الله ماردني يولدين، هما

١ حامي محمد ماردني حلف بهندس محمد سعيد ه من الأيد، بيت حم ١٥ بقم في ريد،
و بهندس محمد صبري ه من لاند (الجد) بقم في عمال

٢ الرعيم كرس ماردني توفي بلا عيب

عائلة حنيل بفيك بكري جاءت منه عائلة من صيرة حنيل بمسطي بعد حرب
١٩٤٨، واستقر قسم منهم في ريد وآخر في عمال

عائده سيف الدين طناظ قدم جدهم مصطفى طناظ من أورفا من حي الأكر د في
دمشق والتحق به سعد أمين باجيت الخثماي لم يبق في الأرض ومسطي وبعد
حرب ١٩٤٨ هجرو إلى الأرض من فلسطين، عبد أن سعد سبن ررة بمسدة ولاد وهم

١ فوزي وولاده في العمه

٢ عبده وولاده في ريد

٣ محمد وولاده في ريد

٤ جوده وولاده في عمال

٥ محمد عبي وولاده في ريد

عائلة كاعين الكري ترك جدهم الكعين بكري حي لأكرد بدمقي واستقر في
صيريه بمسطي في نصف الأول من عمر العشرين وهناك خلف خدمة أولاد
سعيد محمد عبي وسيد عمر وبعد حرب ١٩٤٨ هجرو إلى الأرض وسوريا فسكن

سعيد، وولادة (عصام) محمد في حوارة و (عصمان) في حكمة، وسكر الدكيو، محمد عبد الرحمن وولادة في ريد

- عائلة خيصر صلاح الابوي هدم جنهم حصر لايوبي مر استعمانية في شمال عراق، وخصص نتيجة خلاف عائلي، وخدم باجيش عثمانى في فلسطين ولأردن وورث بوليس همد عني دي حيد للأند، بده هه

1- عماد الدين، وولادة في عمان.

2- عديس وأولاده في عمان

3- صلاح النجر وولادة في اردن

اما محمد سعيد هه ولد واحد هو صنفى بو في ملا عقب

عائلة كمال حسرة، جاء كمال بكرى مع والدته من بورقة بن مبرر حيد عبد الله تكسب في اردن عام ١٩٣٧، ويقيم في مدينة اردن حيث خلف ولد واحد، محمد كرم

عائلة صالح بدردي جا جدهم الاول ابو هسطين كجدي في اجيش عثمانى، واستقر في سها حرج بن عامر وفي حرب ١٩٤٨ هاجر قسم من دريته بن جسر، ثم هاجر قسم منهم عام ١٩٦٧ إلى الأردن فسكن ولاد صالح عني، فوري مصطفى محمد في عيم خصر / ريد، اما محمد فهد هاجر و كند، وقسم منهم سكن في عمان والرزقة

- عائلة حسين داود طازف جاء حسين دود طازف من "سويرك" في ولاية اورفه إلى حبي الأكبر دندمشق، وخدم عسكرياً في جيش العثماني حيث وكل رتبة مسووية أمانت مسطفي عبد الحميد شامي في عز بيسان، اما محمد فكان صابطاً في جيش العثماني ثم بعد في الأردن، وبعد نهائية عثمانيين سمر في بيسان وعندها حيث ذكية ١٩١٨، هاجر ولادة إلى الأردن ولقد حيف حسين داود طازفا وبدير، هه

1- عني، ولادة (حاجي) حسين عبد حسين حسرة، عبد مجيد، وأولادهم

2- محمد أولاده سامي سعيد داود، سيممان عبد الرحمن، وأولادهم يقيمون في ريد ونشوة الشمالية ونشور وعص

- عائلة حيد اغر - ستوطن جدهم ادون في حبي الأكبر في صعد قبل ريمانة عاد ويقولون انهم من لايوبية هاجر حميد أمين آغا من صعد بن بيسان، وفي حرب ١٩٤٨ انتحى إلى الأردن واستقر في ريد، له من الأولاد

1- هير، ولقد حيف (حميد، صمود عني)، يقو في ريد

٢ مور حبيب يوسف نوح يمينه في امره

ما خوة حميد بن فيميجور في دمشق بسوريا

لواء بكورة

ملائكة بصويركي: جاء جدهم محمد بن هليم الكردي من بلاد "سويرك" بواقعته بين
اوره ودير بكر في كردستان شمالية ايشان في الاردن في نحو قرن ستاس عشر
وسكن في بلاد حبيبي نصف حبيب حسنة ولد لهم

ياسين، مه شم كسيه من المسيطرة عوفي في بريما بالحوالان ملا عقب

٢ موسر من مواليد عام ٨٩٤ حبيب ثلاثه اولاد هم

١ حبيبي ولاده غسان محسن موسى، قد تير محمد بن هليم و ولادهم في حبيبي
نصف

ب و ، ولاده مروان ماهر بن ماهر مامون محمد من داسكن في الرقاه

ج ياسين، ولاده كمال، محمد معتصم مهدي، عمر، رهن، بسكن في حبيبي
الصف

٣ صاحب بوق بلا عقب

٤ محمود يسكن في تيه بلا اولاد

٥ حسن، حبيب سبعة، ولاد محمود احمد، عبي محمد عبي " جمال عمر مامون وبعيمور
مع ولادهم و سره في دير بني سعيد واربعة ويعرف ابناء حسن بالصويركي، اما ماء
موسى هبكردي

عبد درويش عا جب، جده محمد درويش عا من اوره ايشان الاكر، بدمشق،
وخلد وبنه من

٦ عبي احباده في دمشق

٣ فوسر حسن بن لادن خلاد عبي وسكن في دير بني سعيد و بن بربعه ولاد هم

بنيد، حبيب احمد بن من الاولاد يوسف فوري. نايف ميبال صارق، شريف، بن هليم،
احمد، رند عبد كريم عمر وبنهم مع اولادهم في دير بني سعيد

٣ بواف حبيب (محمد، عبد كريم، عبد الله، ق، حبيبي حسن، عبي يتيمور في الرقاه

٢ سعيد، خليف عاري محمد حاتم ويقيمون مع ولادهم في دير بي سعيد

٤ فارس، خليف احمد يوسف، اديب، يقيمون في دير ابي سعيد وريد

٥ عائلة عيسى محمود طناظ، قدم والده محمود علي الكردي من ختولار و ستمر في دير بي سعيد، وخليف وساد وحيد هو سبي، ابي خليف دين، محمد محمود ويقيم في دير بي سعيد ولد ابيه عمومه مع علي ايوب طناظ في الرقاء، وضع ير هيم كمال في عمان.

لواء الذعران لشماليه

- نشيخيد / نبشانون: جاء جدهم "مصمص الكردي" من بلدة شحيه في جبل بيهان مع حبه عسكريه في غرة يسطين حيث جرح وبقي هناك حمر شمي وروج ووزق بوند اسمه مرشد الذي خلفه عند تقسيم، وبني حبيد بكاشرو وسكنوا في قرية دير و نبشانون في قضاء بيسان وقد سكن قسم منهم في وادي الارنس وبعد نكبه عام ١٩٤٨ هاجروا الى الاردن وسكنوا في منشييه والشوشه الشماليه وازيد، وعمر ويعبر عددهم نحو ٥٠٠ خمسة الاف فرد

اكراد البقارة: قدموا من قرية كراد بقلارة في صيريه بعد حرب ١٩٤٨ وسكنوا في منشييه، ومنهم حسن ومصح وولادهم وحمد حسن بكردي، ومحمد حسن الكردي

عائلة بكداش جديو: من قسطنطين، وقاص وازيد وعمل بعد حرب ١٩٤٨

- عائلة بكردي: توحد اسرنا من اكراد بيسان في سكان وادي بيهان جاء بعد حرب عام ١٩٦٧، وهما عائلة: راعي صيري الكردي واولاده، وصيري الكردي واولاده

- عائلة عثمان طناظ: قدم جدهم محمد عثمان طناظ من قرية "عصيديه" قلالي بيسان الى غور الاردن بعد حرب ١٩٤٨ وحقق ثلاثة اولاد هم

١ عثمان خليف حبيب، عيسى احمد محمود، محمد وولادهم.

٢ ربيع خليف خليف، محمد مصطفى، عبد السلام

ويقيمون اليوم في البقارة والشوشه بشمليه وكركمة

عائلة محمد حسين طناظ: جاء والدهم من بيسان بعد نكبه ١٩٤٨ ومن اولادها دين يسكنون الغور

١ داود، خليف (احمد بن عادل، عباد، ناصر) وولادهم في شوشه شماليه

٢ سعيد، خليف (يحيى، هادي، عباد، محمد، حمد، صبيح، محمود، عيسى في المزارع

بواء الطيبة الشمامسة:

عائلة أبو شريف نكري. كان جددهم علي بن شريف بن محمد الكردي يقيم في دائرة الاحرامش خلال العهد العثماني ١٩١٢ - ١٩١٨، ثم سكن بلدة الطيبة وعمل في التجارة حتى توفي عام ١٩٢٧، عقب ثلاثة أولاد هم:

١. محمد، خلف (غاري، عبد الله، فيصل، أكرم، فراس، فارس، يوسف) يقيمون مع أولادهم في الطيبة

٢. احمد، خلف (علي، هاني، مأمون، ميس، عمر) وأولادهم في الطيبة.

٣. ابراهيم، خلف (مهد، هويد، رامي، منير، ناصر، هاشم، مالك) وأولادهم في الطيبة.

لواء الرمثا

- عائلة ياسين الكردي: كان جددهم عبد الله حسين الكردي جندي في الجيش العثماني الماربط في الأردن، وبعد هزيمة العثمانيين هُجِر في بلدة "عمرأوة" بسبب جرح أصابه، ثم استقر فيها وخيف ولداً واحداً هو ياسين الذي له من الأبناء: عبد الله و سرتة يسكن في الرقيب- عمش، وصلاح الدين، واحد، وعبد الرحمن.

يقيمون اليوم في بلدة عمرأوة وصيه من عشرة الخليل من بواحي هاردين.

بواء بضي كفانة

- عشيرة البعلبوع: جاء جددهم سمعدون من بلدة "كهرش" نحو دهر بكر الى حي الأكراد بدهشقي في بواحي شرق التاسع عشر وخدم باغيش، عثمانبي برتبة صابط في طور بيسار حيث سيشهد هناك في اشتباك جرى بينه وبين قطاع الطرق واللصوص وقد عقب وندبى هناك محمود ندي سافر الى لبنان ولم يعرف عن أخباره شيء، ومحمد ندي سزل بلدة "سمر" وسكنها، وخدم يعمل في مجال نزع النرجعة والنجدة حتى توفي عام ١٩١٤. وقد عقب محمد ثلاثة أبناء وهم

١. محمد علي، خلف (صاخ، يوسف، محمد فهد، رضوان، مصطفى، عبده)

٢. محمد سعيد، كنج (ذياب، ابراهيم، حمد، محمود، محمد، عبدالله)

٣. محمد سليم، كنج (محمد خير، صلاح الدين، عبد الله، عز الدين، محمد، عبد الصطيف) ويقيم أبناء هؤلاء واحفادهم اليوم في سمر ورميد وعمان والرقاء ونهرثا.

عائلة الخنيسي/الكردي جاء، جدهم محمود ياسين الكردي من " كفر شين " بجوار ديار بكر
 اي حي لاکراد بدمشق، ثم نزل قرية "حمر" في واکثر القرى تتسع عشر، وسكن بجوار
 عشيرة السعدون بحکم صنة بقرابة معهم، وقد خلف ولدين، هما:

١. محمد، خلف (محمد عبيد، محمود، محمد أمين، هادي).

٢. عجاج، خلف (احمد، محمد) ويتقيم هؤلاء مع ابناءهم وحماتهم اليوم في حمر وزبد
 والزرقاء.

- عائلة صبحي ظاظا: كان محمد ظاظا جدياً باعیش المشعاني المربط في الارض، تروج
 من اهالي حمر وخبيب ولداً اسمه "صبحي" الذي عاش لدى خوه، ما هو فقد رحل الى
 دمشق، ويسكن صبحي في حمر وبه من الاولاد (احمد، عبيد).

ما عمه حسن ظاظا فيقيم مع ولاده في الزرقاء، اما عمه علي وولاده فيقيمون في حي
 البرزة بدمشق

- عائلة محمد طاهر بيك بدرخان ينتمي جدهم الى الاسرة البدرخانية المعروفة التي حكمت
 جزيرة بوطان لمدة قرون، كان محمد طاهر بدرخان لاسمقام في زبد والسلط خلال
 عوام ١٨٨٠ - ١٨٨٨، وقد استقر ابنه واحفاده في بلدة " سحم الكمبارات " حيث
 متلکوا فيها الاراضي الشاسعة، وقد ررق محمد طاهر بدرخان بدرخان، وله ولد
 واحد هو (محمد طاهر) وولاده: (محمد سليم، عز الدين، سيف الدين، عبي، خالد،
 محمد هادي، ويقيمون اليوم في سحم وزبد وعمال وبلجيكا و صربيا

هوامش لمفصل ثانئي

١. بقلم الأسيرين بنوطين عبد. كبير من بنيو والديري "شعوب كردية" مخفر السجون ني وهند من فلسطين وسيرا، وذلك في ألاف الأحم هير عيارد "ملاحظته هير عمد سديم بن. حن
٢. حن. ٥٥، هي ركرية: كشتاف التمام بنسوق دار العيس ١٩٨٢ ص ٦٥٩
٣. حسان الممر شاريخ جيب نسوم والبنقة. حنشق ٩٢٨، ج. هر ٢١٠
٤. عمد وصفي ركرية: شرح ساقيل عد ٥٧ ٦٥٩
٥. مر البدر عني. علا. حني لأكراد في صغية دمشق بيروت دار سو ١٩٩٠ ص ٣٥-٣٧
٦. عر كم دليمس، مكر. حمد عمد. حن أكراد ليس صغية الصغية بيروت ١٩٩٥
٧. صادم يه سفر (أكراد) سغيب، بهمانا، د. د. عدي بيروت ١٩٩٩
٨. كاتظم نغمة هني كني ي ين أفكر آخر بيروت ١٩٥١
٩. صدم. بنوصني، عرب وأفراخ دمشق ١٩٨٩
١٠. محمد الصوري: كي أكراد بيان جريدة البوع عمن العدد ١٧١. تاريخ ٩، ٢٤ ١٩١٧
١١. مربية عيس. عرب وأكراد، القاهرة، ١٩٩٠ ص ١٧١
١٢. عني عراب لأكراد نظم حنيس. الألس اجنيل بناريخ نسيس وانفيل عمن ١٩٢٢ ص ٧٧-٧٨
١٣. حمد بهجا الأني وقية جروب (القسم اجنوبي)، مطبعة لأجبال بيروت. ١٩٣٥ ص ٢١٨
١٤. حمد. عدي صادي صغيبه انفيل في الحنصر المنصوكي. عاله ماجسبو. جامعة البرموك. ريد ١٩٩٦
١٥. ص ٤٥-٥٠ حنيس شرح ساقيل ٢ ص ١٧، ١٨، ٢٩٨ ٢
١٦. ليه عر: نايلس في نكسر المنصوكي، رساله ماجسبو. جامعة البرموك، ١٩٥٠ ص ٧ ٧٢
١٧. سجدت نيسوي نسيس حلال النصور نصيبية ١٩١٠ ص ٩٤
١٨. مصطفى مراد الأناج: يازدنا فلسطين ج ٤، ص ٦٣
١٩. حمد حريسان. نسيف د. اسد عمارية ص ٢٧
٢٠. يه قروية: عماران فلسطين: عماران فلسطين د. حنيل عمن ١٩٠ هر ٧
٢١. حنيس: شرح ساقيل ص ٢٨، ٢٩، ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤، ٣٥، ٣٦، ٣٧، ٣٨، ٣٩، ٤٠
٢٢. صفحه البندن ج ٢ ص ٤٢
٢٣. انفايم: كنور نغديس.
٢٤. سديم حنيس عوة ولطاف عني ١٩٨٧ ص ٤١٠ عمن بنون كنور. حناني أة ظفر المجدييه ي الدبان
٢٥. الحصرية، الكرك ١٩٨٢، ص ١٠٢
٢٦. الدياغ: بلادنا فلسطين ص ١٠
٢٧. انظر البهجة: بوقلا عني لاسرة الايوبيه في ماحق عا. الكتاب
٢٨. نبيل أة غة: عماران فلسطين. بيروت ١٩٨٢ ص ١٨٩، محمد شراب، صغيبه يلدان فلسطين عمن، ١٩٩٦
٢٩. ص ٨٠، ٨١، ٨٢، ٨٣، ٨٤، ٨٥، ٨٦، ٨٧، ٨٨، ٨٩، ٩٠، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦

- [illegible]

- [illegible]

البياتي، ص ٢١٧. ويذكر عندهم ٦ نهر ومنزلهم ٢٠٠ عام ١٩٢٢. فنظر ابنه رحوم، المصنف في تاريخ
الاردن بمعديث ١٩٩٩ ص ٢٧٦ ويتكون هريديك نيك في كتابه "تاريخ شوقي الألف" من الأعوان أي
بناء الأشاء ويتحدثون في قرية كرك، وقد خرج منه فرع في قرية البارحة يعجبون يدهون فيها بسب
جاني ص ٢٥
[٢١٩] مع غالبية المانلا والعشائر السابقة تسمى باسم قوميتها الكردي. بدلاً من عشائرها الأصلية،
باسمهم القمص اليهم مذكور اسم عشيرتهم ونوجي بأنه كردي منب طاخته انما يدركان كم د
١٢ وهو صوب هذا الكتاب.

الفصل الرابع

دور الأكبراد ونظماعاتهم

دور الأكبراد في ساء الاردن الحديث

واقع ونظماعات الاهلية الكردية في الأردن

دور الأفراد في بناء الأراض المحتلة

ولاً في الحياة السياسية

لقد ساهم أفراد الأراض في الحياة السياسية الأردنية في مرحلته ما قبل تأسيس ديمره بهذا الحجم السياسي السوري، وفي الحياة السياسية بممكنة الأردنية من تأسيسها وحسن الوقت الحاضر وتكون العديد منهم من كثر وزيرية وإدارية وديموقراطية وعسكرية وموقلة، وكانوا أصحاب كفاءة وقادرة متميزة، ولأنهم تلتها بالهداية السياسية وجميعهم وكل تأثيرهم وحضورهم في الحياة السياسية قد تجاوز الآخرين الذين يبيع عددهم ضعاف عدة الأكره، وبذلك هذا الشيء فالحق يدل على تمتع الأكره بجميع الحقوق التي يتمتع بها أو حقوق الأردنيين.

وفيما يلي نستعرض بعض النماذج السياسية الكردية في الحياة السياسية الأردنية حيثما استمدت به المصادر والمراجع:

في العهد الهاشمي السوري ١٩١٨-١٩٢٠

أسس ملك فيصل الأول الحكومة العربية في دمشق عام ١٩١٨، وكانت شرق الأرمين تشكل الجزء الجنوبي من كيانه السياسي، ومرت هذه الحكومة بعواصف سياسية كبيرة انتهت بسلطة هذه الدولة الفتية عن يد الفرنسيين بعد معركة ميسلون المشهورة في ٢٤ تموز ١٩٢٠.

وقد وقف رعماء وشمس وشمس وأهالي الأراض موقفاً مشرفاً في مواجهة هذه الحكومة ودعموها بالنفس والمال، وكان لهم مواقف ومواقف ومواقف ومواقف، ومن خلالها، للاحتجاجات والبرقيات والتشكيلات السجون الوطنية، والمشاركة في أعمال المظاهرات السورية الغناء.

وبس من بين وجهاء الأراض سيمع الكردي أحمد وجهاء مدينة عمش في ذلك العهد، وكان له هو قد وطنية مشهورة ليرزها فيما يلي:

عندما شاعرت الأكره بتقسيم سوريا بين فرنسا وبريطانيا. ضحك الشعب السوري وصعد الشعب الأرميني لهذه الأخبار فقاموا بالظهور والتقديم للاحتجاجات، وتأييد جيش وطنية تجمع بترغيب وتسجيل متطوعين من مختلف المدن السورية استعداداً للدفاع عن بؤس.

فصاح سيديو بكردي وعهد صاهر الحقه وسعد خير بشكيد خيتة وصدييه في عمان، ورفعو مرقب، بهد الشخصيه ن نه تغير فيصير في دهمه يوم ٢٠ ١٩١٩ قالوا فيها "ان شهبهه عرديه ونيزد بونصيه ديب في بوس بدهه مارجة لا تقدر وعبيد سسنا فرعا محمده بونصيه حب عيب وقمنا سنشكيل حله وصلي بمرن عس تعليم العسدي يومه وهده دعوت رؤساء العساير من طراف صعلن كرك وعكشر البدهه للاجتماع في يوم معين سمدأثرة في محصاير الوطن، وسوا فيكه ما يتم وسادرجو من النجسة الوطنيه، عسي ان تعمده كرك في عدهيهه يومه، ستيكون نكسبهه وشركة متوحده"

وفي يوم ١٩/١٢/٤٤ اقام البدي مصري في البدهه حفيده بالكرهيم عهده الارن ورعماد شمر كسه في لارس وبعولان في سوربة لباحث ليعملون في مسليين سوريا، واضرو بهنا حاججو، فيه عشر تسليم سيلاد، واقسمو الانس لمنظلة بلهم سبيصونر الاستقلال بالنسب والنفس حتى يذو، عن جرمهم، وكس من ضمن الحاضرين وموقدين عس هده بيبان سيديو الكردي."

وعندما شارك بخلوة عن شرقه الارمن في المؤتمر السوري العام (المجلس السباني)، حضر لفتاحه حوسى اربعة وعشرين لخاصية من الاردن بصفة مراقبين كان من بينهم سيديو بكردي، وشارك في جلسات المؤتمر السوري العام في ٨ ذر ١٩٢٠، الذي ناوي باستقلال سوريا مطبعيةه، وهددا بفيصير ملكا عس سوريا^(٦)

كمد شمر بعضر الاكس د في العهد بمبصلي وظائف ادارية في لارس، ضمن الساعين لبدي الكردي كاتب، هاجرو جر ١٠ في عهده، كرك ضد تاريخ ١٩١٩/١/٢٥، وعمل عهد عسي الكردي كاتب عسردت في عهده بديبة كرك، وتسده سبيده لبدي الكردي موقع رئيس كتاب في عهده سس^(٧)

في عهد الإمارة الأردنية والمملكة ١٩٢١-٢٠١١

بعثت بعضر الشخصيات الكردية دور سياسي، وبعثت في عهد الإمارة الأردنية، فشاركو في لانتصرون الاحتراب السياسية، وفي حضور المؤتمرات الوطنية ولتضال مع لعرصه عس، نهاده افرصانيةه ونعم العضبة الفسطينية من خلال جمع لشرعات ولسركه في لاهضرات ولتقديم الاتحادات وكس من شهر هده شخصيات سيديو خردى عمر بكردي بكس الكردي، فاير بكردي سبيم عا سعادون سعد جمعة، مدحت صهه حسبي سيديو الكردي، عس بكردي

عهد نقيب سيدو الكردي. أحد وجهه، مهندس عمان دورا سياسيا كبيرا في عهد الإمارة
من خلال مشاركته في لأحزاب السياسية ومؤثر بوطلي وقعه ضد معاهدة تريبيان،
وأيضا سياسة الأمير عبد الله بن حسين

وهذا: أيضا خذ الدين سرر كمي كردي من دمشق الذي شديبه ملكك حسين بن
عبي في مكة يستعده. به الامير عبد الله في تأسيس إمارة شرقية لاردن. حيث عهد بسبيل
بذخول الامير و. شاء الحكومة لأول في عمان وتقدم منصب مهندس عام حماد ف ثم
صبح رئيسا بديوان رئاسة الحكومة بين ١٩٢٠ - ١٩٣٣، ثم حذر بن. ماهرة عام ١٩٣٣. ووضع
كمان عن هذه لمرحله باسم، "عاصم في عمان" طبع عام ١٩٣٥

كذلك من سيدو الكردي ك. أحد عصه، حزب شعب. لا اقصي نبي حري. تسيسه عام
١٩٣٧ وظل فيه حتى عام ١٩٣٩، ومن يرى مبادئ الحرب تأييد حكم ديمسوري برئاسة
الامير عبد الله بن حسين^٥

وعندم عهد مؤثر بوطلي لأول برئاسة حسين الصرونه في مهنى حمدان بعدا،
و ستمر مدة، رفته ايام في ٢٥ / ٧ / ١٩٢٨ حصره مع غير من رعمه ومشايق الارسل كل
من بينهم بوجيهن سيدو الكردي وعلي بكردي كمماتلي من مدينة عمان^٦

وعندما تشكل حزب تلحقه انتقيدية بمؤثر بوطلي. نبي قائم سنة ١٩٢٩ بهام
عقب بده ميثاق بوطلي سحر بده ده مؤثر الوطني الأول، كان من ابرز اعضاء هذه
حزب وحيه عمان عني كردي^٧

وعندما عام ١٩٣٣ تعجب لتجده تنميدية مؤثر سعب يكون من ٤٢ عضو-صم
عظمى من مختلف المناطق وعشائر في البلاد كان سيدو بكردي حد كتي مبنية عمان^٨

كما فاز سيدو الكردي وعدد من رفقاءه من حزب شعب في انتخابات بلدية عمان التي
جرت في نيسان. من عام ١٩٣٤^٩

كما كان سيدو الكردي أحد ابرز اعضاء الهيئة التأسيسية لحزب النضال عام
١٩٣٣^{١٠}

وبعد اجتماع مؤثر الوطني الخامس في عمان يوم ٦ آب ١٩٣٣ عقد عند من رجاله
أقر من مؤثر وصيا كان من بينهم سيدو بكردي، وثقوا بجمعهم حمله قرار^{١١}

وعندما شكل شباب لاردن، عام ١٩٣٦ لجنة عرفت باسم مشروع نمرش تحري
برئاسة حدي مكو ومؤثر اعضاء هذه اللجنة في جميع مناطق الارسل فجمعوا، سكرات

إباليه في المؤتمرات بطوع سلاهم على السعدون (من كراهة مدة سفر) يجمع التبرعات من يده في إعافته ربحاً^{١٨} وقد غاب عنه المشروع دعم شعب الماسطيني

وعندها شكل في الاردن عام ٢٥٠ صندوق لأمنه لإمداد مستشفى وحملت بتبرعات من
داوود لارد - ظهر - لانه استمر على هذا الصندوق كمدخ هاليه كبيره سيديو بكردي
وحسيني سيديو بكردي وعلى جردى^(١)

٢٧ " حصص من الارض نحو ٣٩ مليون و١٠٠ ألف دونم قراراً من مجلساً لتسويق بالتقصية
مستطمينه، واهتمت الحكومة الفريسيه باعتقال بعض الاشخاص بنوعه، فقامت بمحوه
من رحايات الارض بنيت في رت يودن نال من صمنه يبي بكن دن^{٢٨}

وما زار صندوق النجاة الوطني في فلسطين، نسيير جوي مشاعسو هنيئة جرس،
 قدم هالي مدينة بالصر ب عن فعل خداج. عار متهاك حموق السبع الفلسطيني
 وهومي عريضة عن دك افحتحاج وهي عنيها وجهه جونر وكان هن بيهم سيد فابر
 الكري كمدب عن محاص حرش¹²

كما دفع حسن نبطيني الطالب مدينت حجة لليونبي من كرد عمن في دهلي
أو سسند المشركه في خصمسه رة البس خسر فيها ٢٨ ١٩٦٦ لمصوره سسند
بنطيني^٦ كما شارك في مع ٨ عيسطسيه الكري عام ١٩٦١

وفي عهد الإمارة فشكيب انجبر صد الوصاية من الشخصيات البارزة وكان من بينهم
من اكبر ان لارعي كل من سعد جمعة وصحت جمعة خلال عام ١٩٣٤-١٩٣٨^{١٧}

كما عتبر كل من أحمد النورسي وسيد الكردي هم رجالات الوطنية في العراق خلال عهد الإمارة العثمانية^{١٤}

وعندهما سادى العرب وسموى في عرس لميعة النسي فا حسي بن عرب حبيبه عرس
المسلمين عام ١٩٢٠ بديعه هاني جميل سحلو، وكل من بيهم خاند درويش حافظ احا ج
عجلور وهو من كر ديار بذر ويقيم في جلال عجلور

وتتقدم بعدياً من كد الأردن مناصب وريته و دية وديونهم، وشكره على
حكومتهم الأردنية، بعض ساءاتهم وفكراتهم في بعض حصصهم، فكر رشيد
الدهلي مدير الأمان العام ١٩٩٢ وزير الداخلية وديف ٩٢٧، والأستاذ سعد محمد وزير
السلامة، بنكي هاشمي ١٩٦٥ وزير الشؤون، مرتضى جلال عاد ١٩٦٧ وديكور يوسف حسي
وزير الصحة وديور لاجمعية وديور ١٩٦٢-١٩٦٤، والهندس صلاح محمد وزير

بدر علاء و محمودين ١٩٧٩-١٩٧٦ والدكتور بسام المردى وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
والمستشار محمد جابر حمزة وزيراً لشؤون رئاسة الوزراء ١٩٩٧-١٩٩٨ والعميد حسن طحطا
مساعد مدير الأمن

وفي سنة ١٩٧٩ بدأ العمل على تأسيس حزب في الشمال على يد السيد علي جوده
ويعزى إليه مسبقاً وبعدها في ١٩٨٠ على يد السيد علي جوده وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
بدر علاء و محمودين ١٩٧٩-١٩٧٦ والدكتور بسام المردى وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
والمستشار محمد جابر حمزة وزيراً لشؤون رئاسة الوزراء ١٩٩٧-١٩٩٨ والعميد حسن طحطا
مساعد مدير الأمن

وفي ١٩٨٠ بدأ العمل على تأسيس حزب في الشمال على يد السيد علي جوده
ويعزى إليه مسبقاً وبعدها في ١٩٨٠ على يد السيد علي جوده وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
بدر علاء و محمودين ١٩٧٩-١٩٧٦ والدكتور بسام المردى وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
والمستشار محمد جابر حمزة وزيراً لشؤون رئاسة الوزراء ١٩٩٧-١٩٩٨ والعميد حسن طحطا
مساعد مدير الأمن

وفي ١٩٨٠ بدأ العمل على تأسيس حزب في الشمال على يد السيد علي جوده
ويعزى إليه مسبقاً وبعدها في ١٩٨٠ على يد السيد علي جوده وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
بدر علاء و محمودين ١٩٧٩-١٩٧٦ والدكتور بسام المردى وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
والمستشار محمد جابر حمزة وزيراً لشؤون رئاسة الوزراء ١٩٩٧-١٩٩٨ والعميد حسن طحطا
مساعد مدير الأمن

وفي ١٩٨٠ بدأ العمل على تأسيس حزب في الشمال على يد السيد علي جوده
ويعزى إليه مسبقاً وبعدها في ١٩٨٠ على يد السيد علي جوده وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
بدر علاء و محمودين ١٩٧٩-١٩٧٦ والدكتور بسام المردى وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
والمستشار محمد جابر حمزة وزيراً لشؤون رئاسة الوزراء ١٩٩٧-١٩٩٨ والعميد حسن طحطا
مساعد مدير الأمن

وفي ١٩٨٠ بدأ العمل على تأسيس حزب في الشمال على يد السيد علي جوده
ويعزى إليه مسبقاً وبعدها في ١٩٨٠ على يد السيد علي جوده وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
بدر علاء و محمودين ١٩٧٩-١٩٧٦ والدكتور بسام المردى وزيراً للصحة عامي ١٩٩٧-١٩٩٨
والمستشار محمد جابر حمزة وزيراً لشؤون رئاسة الوزراء ١٩٩٧-١٩٩٨ والعميد حسن طحطا
مساعد مدير الأمن

ثانياً: مساهمة أبناء الكرد في الحركة الثقافية لأردنية.

يتمتع الأردن وتكتل الأكردي، كحركة لاجئين وثقافيه لا سيما عبر المثاليه والاشتر
والعلم ونص و سلام وحب مساهمهم كبيراً حيث إنهم ليس عدتهم بالنسبة لمجموع
سكان الأردن، وفيما يلي عرضي لتلك المساهمة

يعمل على نشر أدبه وصنكري كثر في الأردن بهبه مرحوم سعد محمد النجوي رئيس
وزراء العرب السبع فحصل على شهاده دراسيه همد كثر متكرراً وديني وشعر

وصحفت حاد حرية جناسه و تعهد ص غير وكر هياله و لاف به شعر جميل، و كتابات
وعالاد تصف بالر عابه و نعمه بالسحيين و وجوده بضمون

هذا بعد جمعه حذبه لأبيه سنة ١٩٦٦، فمشم عقالاً في صحف أغشية وجرده
أثأثيره ولأبيه وخوفاً والوء، وكما يذكر أن حد مقالاته مشورة في جريمه جريه
وخرج بعد يدي الأمام عبد الله بن خضير رحمه الله وكار معبود في رد وموقفه باسمه
مستعمل هو كسوي، فمستعمل لأبيه بنعمان، وكذا في عمر خضير يقول: "أما يسري أن
أرك بين أفراد عييتي من يمثل حد نزع، وأن يكون له مثل حد خطه من أطلاع، أن
من يمثل حد الشرة لأبيه، أي به الألفي ومائة وبتواري عييتي باسم مستعار،
وبعد ذلك حد بواله مقالاته باسم تحقيق".

وفي عام ١٩٤٧، أصدر محمد جعفر حري، وكانت ذات طابع سياسي، كتاباً، اجتذبت من القراء عدد من الذين لا الضمير هي تلك الأدع لبعض المسؤولين وودع السجن على شرف ذلك

وبعد تسلمه رئاسة الوزارة لارضية عام ١٩٦٦، كرر شهادته على صهيون الفلسطيني وتشدد
 هيبه على بقاء الدسب بعد فكسة حزيران ١٩٦٧، فجرد نفسه بتعمية الواقع العربي، وظهر
 الجرح خفية سبي "ه" في هذه الامزية، وصنف مبعوث في هذا الشأن، مستطفاً فيها
 الفكر الاسلامي سبباً لسخلاص، ومن هذه الكتب "الموعزة، وهركة، بصير" "مجمع
 ذكر هبة"، "ه" والدمار"، "أندة الاطاعي"، "مجمع نعيم"

وكان سعد سمعةً بنهاداً مفكرى لآرون وكثابهم من رجالات الأديب النوراني في حقول السياسة والفكر والأدب والصحافة والخطابة، وانتشرت كتبه ومفالاته لدى جموع المثقفين، ومال عليها أعجباً منقطع النظير داخل لآرون وخارجها، وعاش الكسبيون ما قرأوه سياسياً مسؤولاً من رء تضمنت بوضوح الصراحة والصدق.

وللإستاذ علي سبيو بكوني مساهمة في حركة الأدبية الأرمينية فهو أول أرميني كتب في أدب سرخانات في لارن من خلال كتابه "من عمان، في عمادة، أو جوت في كردستان الجنوبية" الذي أصدره عام ١٩٢٦. حيث يصف فيه رحلته في كردستان العراق بأسلوب أدبي وصفي حسن، ويركز خصيصاً في بعض الموضوعات "من عمان في هلاطيا". وحقاً في رجوع الأرميني في احتياط غيد، لإصداره.

وعندهما النجم النيك بيبو هاسي الأرمني وصم كينييتو *العقيدات* مصصية
لأرمنية" وبقي هذا النقيب يرجع بوحده يوضحه النقيب مصصية الأرمني لأرمني.

وفي مجال التأنيب قدم وضع معجم محبوب دعه خاتمه من كبرى حبس وصم حو ني
٢٥٠ ألف كلمة كردية وما يضاف من اللغة العربية، ومن من معجم نكرديه صغيره

وفي مجال الترجمة كرس مدرس ومدير في أشهر مدارس الأردن نثاوية في عهد لادارة
الأردنية في ك د سسلط و د و نكر و تخرج من تحت يديه الكثير من رجالات الادر
بمكر وسياسة وإدارة وكذا في سبي بخصر عبر الشهاده ختمه من جاده
الديمقراطية في برود عام ١٩٢٠ وعصو في انجح العسبي الكري العراقي

كما كتب مجموعه مقالات ثنائية وثرية في لغة الحكمة التي صدرها انشعر مديم ابلان
خلال مجدي ١٩٣٣-١٩٣٤.

كتب هسلاف الاستاذ عبد الرحمن بكريدي كتابين هب، "وفي الأردن، امانته له،
ومشروعائه"، عام ١٩٤٩، وكتاب "حب بعد موت ذاهل" وله عدد من مقالات شعورية
وكتاب مصطلحات

كما ر الصيغ محمد سعيد الكردي بشر وحمق والف الكثير من النصوص ذات الصانع
الصوتي، ونشر غالبيتها، وحس الأرض صفة: "التعرف بمقائل النصوص"، "بشرفقة
الشادية"، "عجيد"، "قوانه الاذكار وعبة العزير جدر"، "مولد الروح النبوية"، "عصمة
الابيه"، "رسالة في توحيد"، "كتاب التذكار"، "دوحة لاصد، في ذكر بعض كرامات ولها،
الاكر د"، "بشر لأعصر، عهدي"، "في بس، لمرارة نسمة".

وله ديون شعر صوفي عامه "القصائد الروحية في الأسرار الذاتية"، وذكر لي أحد أهداه
بن شعره للعن في نزوي الصوفية في الأردن وسوري

كما له حلق بكتاب "الأنبياء"، "بشر لهد في تفسير القرآن، عهد لابين عجيبة، و"رد
معلل الأبيات متشابهات، معاسي لأيات حكمات" و"الشجرة بعمدية، باحقة لمعانقة
اليهودية" لابن عربي، و"شرح حزب البطر" لابن روقي.

كما وضع الدكتور رجب الكردي مؤلفات في مجال الدين الإسلامي، منها: "علاقة صفات
الله بدينه"، و"الحكمة السنية بين الأصالة والمعاصرة"، و"شعاع من البيرة النبوية".

كما بشر انفسور والجلو حاسي صدمت جمعة كتاباً في السياسة العربية من بعنوان
"تسقط اليهودية" ضمنه بلداً طوقع بر من

كما برحت حسن عبد الرحمن الكردي كتابين يتبعان بالتر من ومن * ملاع
نثرية في لادرس، و"حرفش دمن بعينه لاثرية"

وصف به بحث ومؤرخ محمد علي الصديقي كان هذه نسخة موهبة نعتي
 تاريخ لادن والثورة العربية الكبرى منها "دس في اسعد العرب" "توبع الرد في
 بعصر كرسية ص"، "المرقي لرس وبعيد اعصبي" "جهد ودر وهر جمع عبر الثورة
 العربية الكبرى"، "معدس ودر ورجع عن لادن" "لاريج السعد والنف" "عبر ذ. يخ
 وحصة" "معدس ودر جمع عبر لادن" و"الأكبره الا بعينين ودر وهر في بدء لادن
 خدب"

وسمى العديد من مقالاته والمؤلفات والمصطلحات بصورة عن دوافع موهبة في المحدث
 (مسة كمجيب، الشباب، أهلة ثلاثية، حكمية، لافس، بين البروف، الجين، وفتح
 جادة الخولة الشجيرة في تاريخ لادن خديث عام ١٩٥

عبد الرحمن الكردي مؤسس دار نشر في لادن:

يقول المؤرخ سيم، مؤسس "أ يوجد في لادن دار نشر، حتى ظهر شاب هائل المم
 عن صفرة هي لأوى من دوعها في بلاد الأردنية ذلك هو الأستاذ عبد الرحمن الكردي
 سدي دفعه جموكة النفا في ل. تأسس دار نشر هي لأوى في عمان ولادن، وأخذ عن
 عائلته نشر الكتب جادة وتويعها في خدها، الثقافة في لادن، وهو موضع مستوى الكتاب
 الأردني الأدبي ويعد له إلى القارئ عن حسن وجه، ويأسر إلى"

وخلت دار نشر بني أسسها عبد الرحمن الكردي، سم شركة الطبعة خديته، نشر
 من خلاف حوسي ثلاثة عشر كتاباً لأدي، وكتاب رديين هرواقين مثالاً عن محمود
 سيف رديس الأيسر، عبد اعينم عانس عانس سعوري، شكري شمشعة وعانس
 هذه نتجية أربعة أعوام من ١٩٥٤-١٩٥٧.

كأن بكر الإشارة في مصطفه اعاعيل الكردي التي أسسها في مرحلة الستينيات من
 قرب عشرين ونشر من خلاها مجموعة من مؤلفات لكتاب رديين

وفي من مجموع مطبوعة واكاشه، نشر الدكتور يوسف نعتي كتابين في هذا موضوع
 وهما "عنور يد وهما الشرق في لادن"، و"اسمح نصحى السبي في تونس عرب"

ونشر الدكتور أرفي كردي أملاً طبعه بمعدة معارف به عالمياً، فيه أملاً عن مرض
 الحصب نعتي "لمعدس بالاشرك مع اعينم النعتي اعريض في ثلاثيات دأكت في صوب
 الدماع، وأخضر سناكه عن مصايات نرس وعضاعاف العصبية وشمس وجهه
 لمرض شمس وكتب عن مصاء النتج عن تنهيات نرس في نضب بعينه صادر ع
 وعن عضعات دماغية وعن مصاهيم ومعدس دأخصه في صلب لا مصاب في سلب

مؤدية، وشرف هذه الأبحاث في مجال تطبيق النظم المتخصصة لها به جمع من الأساتذة الكبار ذوي حق في كتاب في تصنيف تصدوع بناء اجتماعية، وفيه تصدوع

[illegible]

محالی مصحفیہ و دلائل عامہ

بمصر كثر من دولة الأستاذ سعد حمزة وأستاذ عبد الرحمن الكرسي من د. الصحافي
في لا. أحمد نصر سعد حمزة جريدة "أخبار" في عمان عام ١٩٦٤، وكاتب جملات مثلاً
في الصحف وبلغات أخرى.

و حيدر عبد رحمن سكرتير لجنة الأمان لجبهة في عام ٩٥ وهو جزء من شبكة
سياسية تعاقبه «جماهيرية» صدر عنها ستة عشر كتابا، استلصقت فيها نظام عبادة من
دب، وكند، الأردن، وكان يدعو من خلالها إلى عدالة لاجئين عربية والفهم خطية وحاضرة
قصيدة مرة والتحرير بالذات نغاسي

محکمات تعلیم الاکادمی و نارتھ ہونڈ

مرکز میں ہیں۔ اگرچہ انھوں نے صحت پر توجہ دی ہے اور کائنات میں دوسرے حتمی
الفاظ کی مدد سے، لیکن ان کے ساتھ شمع جی صاحب افریقہ نگری اور رشیدی
میرزا الیاف، جن کا یہ نغمہ عام ۱۸۴۷ء میں لکھا گیا تھا۔

وهذا شيخه وأبو حبة بنصوفي الكبير عمه بنعمان النوري الذي عمره و عظم ورماد في
 مساجد أربيل وجره و بن تلاميذ وجره و بنس روبا و مساجد عمه في ريد
 والصريح

وعمل الأستاذ علي بن عبد الله في مدرستين ومدير في مدرستين الكرك وصيدا. وكتب في
موضوع التاريخ، كما أن جميع كرامه الآخرين درسوا في مدرسته بسفح القلعة بدمشق
الوجدة في شرق الأردن. طبعته في دمشق، في بعضهم من حي لاكراد بدمشق. وهم عمدة
مدرسة في دمشق ١٩٢١ ١٩٢٢ وسبقه في مدرسته بدمشق، وحيه كبرى مدرسته
بدمشق "بالمصنفين في مدرسته وكتبه في دمشق بدمشق الكرك والاسناد صحته
عمدة في

الجمال الإعلامي إذاعة وكفر بون

ظهر في مجال الإعلام لأردني وجود وصوت خفية معروف سمعت في بعضا رساء
الإذاعة الإعلامية في جمهور الشبان والسمعي فقي الحال فداعي، من، مدبح اختيار عبد
عاصر الكردي الذي تحدث عنه بشعر محمد ناجي عميرة مؤيد، تذكر ولا ينسر صوت
محمد عاصر كبري و خرين من برمجير الإذاعي، نحو كمش التي عت صوت لاء في
أدهم وجعته، عاصر، اختصو بصوت، سميير¹¹

وهناك مدبح معروف لاسناد جدي، كرمي دني بر من خلال برنامج البث، ينشر
وعبره من بر مع، لأجدي

وهناك وجود حقن يوميه معروفه على شاسة، لدى الجمهور لأردني، اهنا، كار، ظاظ
رنا، كرمي، داه، كرمي، حسب، الكردي، يعمل اليوم في الخبج

بسياسات كليات وتأثير الكتب

لقد نادر بعض أفراد مدينة عمان بافتتاح كتاب، ومكتبات، لبيع، كتب، وتجارها، خلال
فترة ثلاثينيات إلى ثمانينيات القرن العشرين، ولكن هدفهم، نشر، ثقافة، و معرفة، بين، وأسط
الجمهور، فهم، بر، حرم، عبد، نادر، الكردي، و حواسه، يمنة، مكتبة، في، شارع، ملك، فيض
بعد، ر، وأنت، فهمي، بر، كنه، صنية، تأسيسه، في، شارع، المساعدة، في، وسط، عمان، وكانت، تلك
مكتبة، أو، موهوم، بسجير، الكتب، وأجالات، أو، مؤاصرين، مصادر، صيغ، رهن، داء، ريع
وعشرين، سنة¹²

كما، فتح، خراج، حرم، الكردي، داء، بيع، كتب، في، عمان، وثالث، مكانه، ميني، لأدباء،
لأن، أمانار، مصطنعي، وهي، داء، عر، أ، وفتح، قال، الشميني، وأخبرهم، ومن، المخصص
التي، عكر، عن، هذه، دكر، أن، مصطنعي، سعة، من، بر، كتاب، دم، ودمه، لدى، خراج
حسني، الكردي، ثم، صاب، عر، الكتاب، من، شميني، وبعد، يك، عنه، في، مستودع، كرمي
وجعته، كمش، كنه، بب، شعص، عاصر، كنه، وأر، سبه، داء، عر، مسموع، بمصنيد، من
أشقيط، جاب، فيها¹³

أصبح، عر، ر، بان، كتب، صا، فريد، من، عكر، خبره، داء، بالقوى، كتب

و، ر، صبا، حبه، الكسر، داء، في، دهشش، داء، أي، كتب، حوق، الأرف، ينتخب

وهنا، عبيد، أبا، وصفي، معاني، بموه، خبر، ظهر، منهم، مخصص،¹⁴

بكال، السينما ونتاج الافلام.

كان للاخوين شاعيل ونبير، هيم الكردي دور كبير في نشر الثقافة السينمائية والفنية من فترة الاربعينيات من القرن العشرين حتى اليوم. فقد أسس ابراهيم الكردي في مصر "شركة السينما الجديدة" لإنتاج الافلام السينمائية، حيث انتجت أربعة افلام، وتوقفت الشركة عن العمل بعد تأميمها من قبل ثورة أكتوبر المصرية عام 1952.

وقد قام شاعيل الكردي بشراء شركة (دولار فيلم) من ميشيل ديفي صاحب دار سينما خمر، في بيروت، وانتجت عدة افلام سينمائية لعب دور البطولة فيها هاني حنا، عمر بشرف، ناديا لطفي، ومن خراج هيري بركات.

كما أسس شاعر دور السينما في الأردن منذ هضبع الخمسينات من القرن العشرين، مثل سيماء (دنيا، الحواء، وهراس) في عمان وسيماء وهراس في اربد. ولا زالت سيماء وستوديو وهراس تؤدي دورها السينمائي الى اليوم في عمان واربد.

الممثل والمخرج المسرحي والمغربيون

شتهر الممثل ومخرج المسرحي ابراهيم خليل الكردي في مجال تأليف وخراج المسرحيات منذ عام 1966 وحتى بداية التسعينيات من القرن العشرين، وعرضت مسرحياته على مسرح اربد وجامع البرصك وعمان، وترأس فرقته عرار المسرحية في اربد، وبيع إنتاجه مسرحي من تأليف وخراج حوالي خمس عشرة مسرحية¹⁸.

وهناك الممثل رانيا الكردي، منسقة لفرقة تمثيل مع الفنانين الكوهديين هشام بانس وسهير صالحة وبرر مخرجان التلفزيونيين زياد الكردي وسم الكردي من خلال اخرج الكثير من مسلسلات تلفزيونية في الأردن وبعض دول العربية.

مساهمة الكتاب والأدباء الأكراد الأردنيين في الحركة الثقافية الكردية

هناك دور كبير قام به مرحوم الأستاذ عبيدو الكردي في خدمة اللغة والتاريخ والثقافة الكردية، ففي عام 1966 رر كردستان بمرق واصطغ عن كتب عن حياة الأكراد هناك، وسجل ما شاهده عنهم في كتاب حل عنوان: "من عمان الى العمادية، ووجه في كردستان الجنوبية"، صدر في القاهرة عام 1974، وقد اعتمد كتابه هذا فيما بعد مرجعاً رئيساً لدى الكثير من الدراسات التاريخية حول الأكراد وأحوالهم السياسية والاقتصادية والثقافية حتى الثلث الأول من القرن العشرين.

وقد قال الخليل بنوري مصدر يوصفي في كتاب من عماد و العمامة "يخص
تاريخاً مكثراً للأكر و كردستان وقد مرر هذه كتاب في جرحه مثلاً ثيبين و لا يعين
في شرح يوصي يكونه من لائل التاريخ صدره اليها عريه جور لأك د و حن
شكته هاهه بينهم كفا صر حرد حرد في نفس باحث كسري مريه كيه سادر
معمونه و سبب حنه اليها بينهم يه كور كره و مقيس و سبب سبب

كما وضع أخصاً معجماً بشوياً (كردي عريب)، ضممه ٩٥ ألف كلمة كردية و٥٠٠٠ كلمة من الألفاظ العروبية، وقد أخذ منه عدد من حواريي أربعين عاماً قصصاً في حجج مادية، وم بشره في عمل من قبل خصمه صلاح الدين الأيوبي الخيرية عام ١٩٥٥ في (٧٠٠) صفحة.

كما نشر الباحث محمد عيسى الصوري في مجموعة من المقالات عن تاريخ الأكراد وحضارتهم في جريدة «مواء» لدرسيه خلال عام ١٩٩٧، وسمى بل التقييم باكراد الأكراد، فنشر مقالات عنهم في «صحف المحلية والعربية كجريدة "كشيد" سدينية، وفي مجلة "خور" الكردية و عدهم لكتاب «دلي بين يديك».

[illegible]

له دور كبير في نشر المأموس الكردي الحديث بني وصعد لاسناد عمي سبدو بكردي من خلال تدقيق مجمل وزخرجه لفترة تجاوزت المئتين

كما نشر الاسناد عدنان علي خضر بكردي بمئة مخطوط عن الأكراد في جريدة الراي لارمنية عام ١٩١٩، تحت عنوان "مكت عن الأكراد" ونشر بعدد من مقالات دور اسمه بالأكراد

ثالثاً: دور الأكراد في الجيش والأمن العام الاردني

بعد وصول الأمير عبد الله بن حسين إلى عمان يوم ١٠ تشرين الثاني ١٩٢١، وقد بيه الكثير من رعاياه و جالات لادن وسوريا بنييه في معارعة العربيين الذين انهمو حكومة ملك فيصل في سوريا. فكان من بين هؤلاء الصابطين الكرديين خليل بكر خفاضا وسور الدين البرزنجي^{١٢} وجاء في تقرير بمرديك بيك قائد جيش الاردني عام ١٩٢٨ ان عدد الأكراد في جيش الاردني بلغ ١٤ فيندب بنسبة ٢١.٣% من مجموع سكان الاردن البالغ بذلك ٢٦ الف نسمة^{١٣}

وبعدما وصل الأمير عبد الله إلى عمان، شرع في تأسيس الإمارة الاردنية وبما جيش ملكي. دخلت مجموعة من صباط الأكراد من صخاب الكفاءة و الخبرة وسكنوا بوتا جيش العربي، بذكر عنهم:

الملازم حسيل بكر تظلم، صه من كروحي الصابطين بدمشق، دخل في خدمه جيش الاردني عام ١٩٢٢، وكان من بين مؤيدي جهاز العرب والشرطة الاردنية استشهد خلال عمله عام ١٩٢٨ وهو برتبة رئيس

الملازم رشيد ابدعي صه من أكراد بغداد، شارك في معارك ثورة بمرية الكبرى و نبولة بمرية سورية، تولى منصب مدير الأمن بعام ١٩٢٣.

ملازم نظمي حنين بكر خضر من بلدة شاكرك في سوريا دخل جيش الاردني عام ١٩٢١، وتقاعد عام ١٩٣٠ برتبة رئيس^{١٤}

العقيد نور بديس بني كان قائد مشاة الصفه العربية خلال عامي ١٩٥٧-١٩٥٨ وقائد سلاح هندسة الكهرباء، والميكانيك بينيه ١٩٥٧-١٩٥٨^{١٥}

ملازم مصحف علي، أحد الصباط الأوائل في جيش الاردني ولأمي العام وقائد الدفاع المدني.

العقيد عمي الدين بنلي من صباط لواء الملك طلال عام ١٩٢٣

عدم الركن محمود الكردي قائد الذئب. خريبه، مرسه برشحي، عام ١٩٦٣

الملازم من بحوري مر مرزب قلعة تمويين وسن الملاكي

بحرية صاح الكردي قائد سراج جيو الملاكي، لودي، ١٩٦٢، ١٩٧١

عديم نعيم عبي بكردي هدير هدير، صدى محافظة البليد،

- العميد عو بنين ضابط من مرزب الامن نعيم.

- البو، سيمعان علي الكردي مدير مخبرات عمين

- بو، عبد الاله الكردي مساعده مدير اخبارات عمين.

- نعيم عبي نقادر المارديسي من مونت جيش لاردي.

- الملازم عواد عبيد الكردي، الملازم سعد بكردي، الملازم عادي الكردي من ضابط

جيش في قارة كشميريات و سنيريات من لوزن مشريين

وقد التحق عشرات الافراد من ابناء الالوية الكردية، مختلف فصائل، جيش والامن

عدم، والدفاع حسي، وسلاح هو ووصى الكثير منهم في رتب عسكرية عينا

وسال بعضهم بشرف الشهادة اثناء قاذبة الواجب وخوض غمار خروب في صفوف

جيش الاردن، لذكر منهم؛

الشهيد جندي محمد عبي الدين ظاظك من عمان، استشهد يوم ٢٩/٨/١٩٨٨

- الشهيد حامد عبيد حسي الاشوت من برك في معركة كفار عيصيون يوم ٢٥/٣/١٩٤٨

١٩٤٨

الشهيد الملازم الطوير عامر حمد بكر ظاظك من السط عم ١٩٦٧.

- الشهيد الضابط عتيار بحر مدين ظاظك في حادثة هديره مع بركة عبي، صولقي في

لشوبك عام ١٩٧٧

رأبها: في الحقن الاقتصادي

ساحم مبدع من لأكبر في حقن لاقتصاد، مختلف اشكاله التجريه والتصديه

والرأسية، فعي عهد الإمارة برر سنده بكردي كحد كسر البحار وخر رعي وحلاكي في

مديد، عمان كما برر عبي بكردي كبحر ومعيد معزوف بسبب به بناء فندق بلك عري

في شارع السعادة في عماد في مصنع نكازينبيد من النهر حش بر، حيث كان ملتقى
لرعاة وصيدوخ شرقى الارض بن

وكان خنسي سنبو نكردي نور فعن في غال بتجار ووكالات شركاء وحقق بيبوك
حيث ساهم في توحيد دعائم بنك الارض الذي أصبح جهوده من هم لمؤسست انصرفيه
في البلاد وشغل عضوية عرفة بحارة عمال وعسى دائرة البنك المركزي في دبي

وهو بنكرتور يوسف دهمي مدير عام شركة هصام الرجاج. ونائب رئيس
ادارة بنك الارض.

وعين رجب لاعمال صافي احمد نكردي في حال التعميدت بعمه والمقاولان، ورئيس
البنك ادارة مصنع مسدين، وأسس مصنع بالاسليك لأغوار وشارك في حضور نكرتور من
بإشراف الصناعية والزراعة على مستوى مجلس العربي.

وشغل الدكتور شرف النكردي عضوية مجلس إدارة بنك الارض بين عامي ١٩٨٥-١٩٩٧،
وله دور في تأسيس العديد من الشركات المحلية

وفي خلس زراعي، يشير الى دور عشرة سمدي الاكراد سناكس في بلدة سربو،
بني كنية في الهمام بركة شجار الزيتون والتجديد انتشاره في المنطقة، وأدخلوا داخل
للمعاصر الحديثة بعمير نريسون، في محافظة اربيل، وهو مصنعاً خاصاً لإنتاج هذه المعاصر
وتوفير قطع البيراف

وحظيت السيدة هك بدر خا منهم الصحافة بدورها في إدارة مشروع زراعي
مساحة ألف نوع لإنتاج زيتون والوزيت في بلدة سحج نكار تاريد.

بالإضافة الى هكلاك نكرتور من الأكوار للمصالح، وألماس وانصيرج، ووكالات
التجارية، ودور التسييم، وبنكالات، وبنكاعم، وألماراض، وبنكالتسييم، والخبير
وبنكالتسييم، وألماراض، وبنكالتسييم، وبنكالتسييم.

خامساً في لشارة الاجنماعي والتطوعي

بد التفاعل الاجتماعي المعاصر لأكراد الارض بعد تأسيس جمعية صلاح سدي لأيوبي
الخيرية في محرم عام ١٩٧٠ وهي جمعية خيرية مسجلة رسمياً لدى الاتحاد العام لجمعيات
الخيرية لارمنية. وبعد دسم صلاح الدين تيمناً بالبطن لاسم المعروف عمر بيت بدمس
من الأكراد

قامت هذه الجمعية بخدمته لأهليه تخرجه في مجال الاجتماع، وفي مكاسبه، ما به وحسب مشيئة امره في اعتناقه و. كرت خدماته غير مدمية لمساعدات مالية و الفقر و غشحي و رعيه الشباب ياصفي و جديدي و بديم مساعدات مالية لأطباء محتاجين لكمال درسيهم جامعته وإقامه مشاعر الجليله، وفتح جديده وريسته عمال

كلم بحري بجمعية، سميها في بؤثوه غرد الإخوة و تتعاون من مختلف افرار مجتمع بكردي من جوده، وجمع الزردبي من جهه تأسيه وبشرب بوعي و بشعافه الكرديه من خلال تشكيل فرقته صلاه اندي بكنوزيه بتي قدمت الديكاث و ترقصه و لأغابي الكرديه في الاحتفالات برعيه والوهليه لأرسيه وفي عيد نوروز بدي يصادف في ٢٩ ١٥ صر كل عام، وهو مشر من السنة الكرديه وعقدت دورات لتعليم خطه الكرديه، و صدرت مجلة بعنوان "بينهم" القصيه وبشرت ألبانوس بكردي لحيث بلاستاد عبي سينو بكردي عام ١٩٨٥، و صدرت نقوياً بسويلا يتمم شيئاً من التراث الكردي وشاركت في مهرجانات ثقفيه ولغويه في لمسيات بوهنيه

و جديده في بده مفرارهم لجمعية، عبي بصر ز خديش في مصطلح (ال) عبي) عبي) عبيان، وأشتمل على من فرق عديدها منها فاعه رئيسه لأوالي حسيه لشخص، وبعد تكايف البناء عوبي صه و ثمانين ألف دينار أردني

كلم تشرفت بدي لأكراد الدوبي و لمصداق همد الشنب مضالفة (ال) انكري، في حب انشاسوع بيمان في مصنع العشرينات من القرن العشرين، وبسب كمية الفحم التي كسبت توليد بطني الفخوة جوبي ٢٥ كيلو غراماً من الفحم، وهي شرقة على كتفه الطيوف اندي كسو يؤمونها بلاء بمر"

كلم ليجت بوبي، خري في عبي و ريد و بدي بي سمي و بمر و بركاء، ولا يشك في ب هذه المضافات و بوبي و ثققت عري بملأوى بين مختلف افراد بجمع بكردي الأردني، وبين المجتمع لأردي بكي.

ها بخصوص علاقته من لأكراد و بجمع لأردي مختلف فاعه و صوبه، هي علاقة تسودها محبة و الأخلاق، من متبادل هذه "مساعدة" بين اجد، وهم غناه و تقديرات متشابهه، وتاريخ مشترك و متوازي جفس في همد خل، و بطنعت و احدثا و داسي. بجم بركدي فوس يشك ب ليمبي عاليه البر بوبي عبيد ب سطره و بيميت عبي و ألحق.

بمساعدة عبيان (ال) بيمسب اشمانبي عوبي عبي عبي الأوطى في رعي همل

فص ب بي كرمه و اختلفا بجم و بيسرهم حسي حسيته هسي

كما حارب مصاهره بن لؤي وخدمه في دقي بوز فليود بو محمدات وحسنه هانا
بشير بن مصهره بن زهرة الماخنة ونعنع ولاير زهرديه محمد تروج سرييف ركس
بنه الماخنة حريز بن حريز عالي بمرحس الذي كان صاحب بعود وبقطوه بيم المونه
محمديه كعب روج السرييف ماهر بن حبيب حسن ببد السرييف كبر من وجده
بكر ميه ومالك المصناد وبنه ملاعين بكردي بنبي تروج مر صاحبه بسمو بنكي لاهيره
بسمه بنه جلاله وبنه ماهر بنه محمد المدين حمله بنبي تروج من صاحبه السمو المدين
الاهيرك عاتشه بنه المدين.

كما عد من بعض السياسيين الاردنيين الكبار يعتبرون من مهمات كردية، امثال نوبة
مجر حوه وصفي ستار، وخيه صفالي بيكوز سميد بثل، وصفالي لمجر حوه حمد العرجاني،
وخيه صفالي لاسناد محمد مهدي بفرحان وصفالي لاسناد ظاهر حكمت.

بعد بشان النفا بكرديه، فقد اتفقت الرعي الاور من الاكر دالبي جلي في الاردن في
الربع الاخير من بكر التاسع عشر وفي مطلع قرن العشرين، بنك لاهند بسوه بعد
ذلك وحيثما بنك من يلاحقه به بندي بعض المثقفين لكر د و من يلاحقهم من حي
لاكر د في دمشق ومن يجره في الاونة المحدثه، وحسين بن بشان هانا لاسناد عمي
سبيد بكردي قدام كف ذكرته بناليف معجمه لكردي عربي بكون: " الغاموس
الكردي حديث ".

بعد بشان بناس والزي بكردي، فهناك الزبي بكردي القلمبي الذي بنكه بعض
المثقفين لكر د، كما لكردي فرقة صلاح الدين الايوبي الشهيه انزي الكردي عند حبثها
اي مناسبه رحمة ووطنية وقومية.

كما شاعت بندي بعض الاسر الكرديه، هنالك الاتح الكريهه على اولادهم، ما بشان
انديس فدايهه اكره الاردن مسلمون سمه على مذهب اشافعي، وهناك بعض المتصوفه،
وبعض معادلات التي تتبع دين مسيحي.

بناء ساء دور لكر د في بحركه البرصيه الاردنيه

لقد ساهم كرم الارض في بحركه الرياضيه عند بصلاتها للاحين وداريين ومدرسين
واكتبيين، وحرر بعضهم بصله بصله ومثو الامم على مستوى عربي وبنوبي،
وفي عند امثال بنص بالكر ثلاث سم كردهه د كب بصله و صبحه على بحركه رياضيه
الردنيه وهه علي وحسين بساء سبيدو الذي في بحال بده بخدم و ب حبه و بده

مع حرم سرويشت معصمى نكردي في معية كره بصووه قال صبي الكردي في حال كره
نطايته، وفيما بين ذكر ذكر هذه الأسرة ودورها معبر في حركته لتوضيحه الأديسه

هذا بخصوص الأسرة الأولى، فقد ذكر الأخوين عيسى وحسين أبناء عبيدو نكردي معية
كره معصم ابن الأديسه عام ١٩٢٢، وكانت هذه بعثة مدارس في ساحة جامع معصم في حد
الذي فهم عيسى معصمه لمستشفى الجسبر الكبير كما عسر حامي سيدو الكردي
ومعصمى سيدو الكردي من أول نال مؤتمسي كره تقدم في الأديسه

كما دخل عيسى عبيدو نكردي أول مرة إلى الأرض عام ١٩٢٠، وأصبحت لعبة الدراجة
كربضلة، وأقيم سباق أسيالك بدء على طلب الجمهور به ملك عبيد الله بن خمسين حيث فاز
بأكثر الأديسه ختسابق معصمى سيدو الكردي^(١٩)

كما لا ينسى هذا الحال قيادة الخطران فقد حضر السيد برهيم الكردي " يوم محمد "
عيسى وبخاصة طبرن في لاري، وفي النهاية بالقدرة في جلالة الجمهور به ملك عبيد الله
بن خمسين^(٢٠)

هذا الأسرة الثانية، فهم الأشقاء أئمة شرة به، أرحوم درويش مصطفى نكردي من
أحرفو بعثة كرة الطاولة عيسى مستوى المعركة طيبة ربة عتوه، ومنذو الأرض في
بطولات عربية ودولية وحررو معصومة، مملكة السموات هوال، وفي أول هذه بعثة شقيقة
بعد شقيق، وعبداه سكي دور بعضهم كلاسبي خدموا برضاة لاردينية كمدرسين
وأوليين وكاديين وهؤلاء المراسل هم أرحوم معصمى أرحوم محمد عدنان، مروز،
الدكتور معصمت، مهندس عبد الرؤوف، حمير، معين الدكتور زهد بن، عسر، وفيما بين
ستمر من دورهم في حال كره بعدونة منذ ١٩٥٥ وحتى اليوم

في فترة النصف الثاني من عقد الخمسينيات مر أخون معصمى وعمد عديس^(٢١)
كلاعيين ذويهم وبصين على مستوى عيسى وبهرى في كره بطاولة.

وفي فترة الستينيات وسبعينيات ظهر لأخون الدكتور معصمت وأهندس عبد الرؤوف
كلاعيين محترفين في كره بطاولة، وكان معصمت دور حمير في هذه الفترة، وحصل بطاولة
لمعركة بسنوات عديدة بالإضافة إلى شهرته كلاعب مكره تقدم على مستوى مدارس
المعركة، وكلاعب ضمن نادي الخيرية الرياضي

وفي النصف الثاني من فترة السبعينيات وسبعينيات بر شقيقة حمير كادعب عرف
أحرر بصووه الأرض في معية كره بطاولة خدي عامي ١٩٦٢، ١٩٦٨

جاء شقيقهم لأخيه "محمّد" هناك لأعد محفلة لكرة بطائرة على مستوى مدارس
الحكومة

كما برز شقيقهم "ياد" بوصفه لاعباً في كرة طائرة ضمن منتخب الوطني
سنتين ١٩٦٧-١٩٦٨ وفي منتخب الوطني للرجال، وحقق بطولته في هذه اللعبة على
مستوى المملكة ومثل الأردن في عدة بطولات عربية ودولية، وحقق على بطولته لأربع
عشر مستوى للشباب والرجال، بالإضافة أن بطولته مع منتخب الحكومة من نصف الأول
عقداني على الترتيب

ومنذ منتصف سبعينيات حتى نهاية الثمانينيات برز اللاعب الدولي "س" وأخيه
بطولات على مستوى المملكة وعلى مستوى إقليمي والدولي، ويحظى اليوم بمرتبة
المنتخب الوطني لكرة طائرة

ومنذ منتصف الثمانينيات وحتى منتصف التسعينيات برز شقيقهم لأخيه
"عمر" كلاعب عميق خبرة طاولته على مستوى المملكة ويعتبر عملاً رائعاً
الشباب لكرة طائرة في الأردن والمنتخب الوطني معاقين في دورة الألعاب الآسيوية
بالمعظم

وهكذا برز الأجيال العشرة على عرش كرة طائرة صينية بعد غموض
يسرهم في مباريات وحصلوا بطولته هذه اللعبة على مستوى المملكة، ومثلوا الأردن
في العديد من أمميات العالم العربية ودولية وتركوا بصمتهم وصلة في رياضة هذه
اللعبة التي بدأنا نذكر معها الأسماء العشرة بدءاً من حرم بروجيش الكرد

ومنذ إنعقاد هذه اللعبة مع الأشقاء العشرة، من اللاعبين عظماء وزيد وصلاني
بهايات بطولته بمملكة ١٩٧٢ ٢٠٢٢ هذا عظماء بلورة الأول على شقيقه زيد

كما التقى الأخوان زيد وس في نهائيات بطولته بمملكة عام ١٩٨٢، وكان زيد على خيب
كباريه لأول، وفي بطولته بصدقة الدولية، حققه في الصين مثل منتخب الوطني
الأردني ثلاث لاعبين كان لأخوين عظماء زيد وس بين اللاعبين الثلاثة

و سمر عظماء هذه الأسرة لمرحلة بعد انتهاء عهدهم كلاعبين فخدموا الحركة
الرياضية كمدرسين ودارسين وكأخصائيين ومعلمين لأخوين الدكتور عصمت والدكتور زيد،
هذه رؤساء وعضوات في العديد من المجالس الرياضية والفنية ودولية لمختلفة
بكرة طائرة والجنس الأولمبية ويعملان محاضرين في تدريبات أولمبية كمنسوبة
بمختلفة ومدرسات

من الاسره ثلثه فكن منهم بها بكرة انطوية ايضاً، حيث كن لعمد متقاعد فوري صياء من لاعبي كرة القدم ومن مؤسسي الاتحاد العربي لكرة الطاولة، دور كبير في هذا المجال، وبعده ظهر من فرقته مخلصه مروان صياء الذي مثل لارمن في العديد من البطولات العربية واوليه بالإضافة حالياً الى اللاعب شوقي صياء ابن شقيق مروان صياء

واقع وتطلعات الاقلية الكردية في الارمن

هل اكرد الارمن «قلية عرقية»

نعرف الاقلية بأنها تلك الجماعة التي ننسم بسماط طبيعيه او اثنية Ethnic Physica، وثقافيه Cultural كاللغة والدين او العرق او بقية وتفرعاتها

ونرى وجوده يستخدم وينف بين الاقلية الكردية ولاكثرية عربية المسلمة في لارمن بوجود قوس مشترك بين الجلسين من ابررها: نديس الواحد والنسب وعضايرة، والحداد والعتاليد متشابهه، وان عوامل ستاخي بين الاكرد ونعرب يفرصها تاريخ والدين والجغرافيا، فهو تواصل «يدي لا انفكاك عنه»

وخلاف ذلك فاكرد لارمن هم خصوصية عرقية خاصة بهم غيرهم عن الاخرين فهم من جنس الارمني الذي يمتد منه الفرس والارمن والافس وغيرهم، وجاءوا من وطنهم الاو كرديستان الى منطقة لأسباب وظروف متنوعة، وفي اليوم لارمن لاكثريةهم اعراف وأولاد عمومة و صهار في كرديستان وفي حلب لأكرد بدمشق، وينتحدث بعضهم اللغة الكردية، ويرتدي بعضهم اللباس الكردي التقليدي في المناسبات والاعياد تقويميه، ويصممون لاعاء كوردية على ولادهم، ويكعلون سويوا براس السه كوردية (البورور) في كوردية من كل عام، ولا زالوا يحمون سمات والطبيع الكردية كالنصوي، وشكل الوجه، وكثافة الحاجبين وشدة عرس، وعضاد وحيدة المراج، وحب بوطن والعجز بالحدود، والشجاعة، ونكرم واحترام مصبيق وجر والوالدين ورتهم يشايطرون ابد، قومهم الكرد عداباتهم واحلاهم، ويتممون هم ان عبقوا استقلالهم مثل باقي اعم الارض الحرة

ويسمى «الجمبع» الكرد هو الذي يقر بكرديته ويحتر بالانتماء اليها حتى لو كن يعيش خارج وطنه لاول، ولم يره، ولم يمس اللغة كرمية^(١)

تفصيل دور الاقلية الكردية

لعب اكرد الارمن دور كبير في تأسيس وبناء لارمن الحديث، في عتف بمالات حبانة السياسية والاجتماعية، وكان ديدهم الصدق وحسن الانتماء الى لارمن وطناً وشعباً

وكانوا دائما يحيطون بحدودهم وعندها القيادة لأربابها الشئمة وخيمه شرارح واقدر المجتمع
لأربابها على حد سواء. ولم يوجد بينهم خاسر و شمر أبو هذيل صر ساء في وجهه ووجهه
وسعيد بن كلب وكنانة جزء من الأسماء أبو حنيفة

يكن يسمح بوصف الألفبى بكرى فى لمرى يرها حدة فى نل جمع والكنس
والكنس وعيب دورى العنصر فى خبابة الهندسة ولاحيمة عليه وعدم استمدها من
خدم يرمض صيدى بنسقه فى الألفبى و. رعدة يعول بشاف نكرى فى شتتمه مخالف
مبى فى جالبى و فوبى حى معول عليه وكنس وكنس نكنس واسعة والألفبى ٥ و
بجانب نكرى حى معول يورف

- [illegible]

♦ صبروا على جميع الجمع بفساد من عدمية وانه حيا تاريخ الاكراد وحضارتهم
وبعدهم وقصصهم. ان من كهل دركته لا يعرف كيف يداخه عنه، وسمي به
وبعد الامر انما ما وجد منه يقوي شعور عوامي وروح لائمه لدى جميع

♦ المدرسة في حوص اعمارك لانتخابه نكل من بر من وبها من يديه وبقوله
المسيه نكل من كحل في نفسه الكفاءه، بحث يساهم في صنع القرار ورسد مساجسه
بنت المؤسسات مع الاخرين، وان لا يبقى منمرح ومستودعاً للأصوب فالحق.

كما ان العواصم و بشريعات الاردميه كالديكور و ديثاق بوصفي يصر بوجود
الانقياد اعرفيه و لعمريه، واعض بصصها حقوقاً كم هو حال في " تكونا" في البرهان
لاردي، وسوي دستور من جميع افراد المجتمع مدني في حقوق والوجوب، ولي سمير
يبينهم هو في عمل والعصه وكس شعب امك راحل خصي > طلال حه الله "مر
شقي الاصون و مثاب" هو فردو بهد، بالبنوع، ودعوه الى الاعتدال بميت و لأصل بشره
ان يكون بولاء و ليمتد في فردن.

عياب جميع الاكراد في مجلس اموي

فيل الدجول في حديثه هذا موضوع لا بد من لاساره ان جميع دارسي
الجمعيه الحديث بشكته سول المعاصره يرون ما في نسب منحنه من ناحيه الدينيه
او عرقيه، لا توجد دره في عالم يديه عس عرق و حد نصين بل عباد المجتمعات
صاعده لا عس والطوسه و لادبان و عس وب مثال حي في عظمه نوسن هيمت عس
العام حديث وعمل لانه انسوفياتي والولايه المتحدة الامريكه وهذه النوع العرقي او
ديني ان ما ستصاغت سول و حمة داره ضمن صص الحبر و مساواة و مشوركه
و بغير ظنيه: فسوف مسجها لكر و لا زهد لانه يمسح افعال عدم الضمات واصحاب
الحصول الخلقه من هذا جنوع التمسيمياني مدعم لخبه دويه قويه متمسكه مردرة
تشكر حذر اموي صم به عاونه من العدد التمسيمي او ممتتها و تليل ميا

ان عباد مواضيه الضمحيه يهوه عس لمساواة الكاميه، وبو نظريه بين جميع لافرد
من دور في محض مسي (شني و صبيعي او مذهبي او ديني و ر عيب هذه المساواة
بممثل في صيغه دولة اموي والمؤسس ان التي تحتاج اليها لافرد و ينظم شؤون حياتهم

ولا يجوز لاحد ان يدعي انه افضل من الآخر لسبب غير موضوعي او لاعتبار من ساعته
عس وجوده كمرد وهذا يشعر جميع افراد المجتمع بالام والعدس و مساوه.

ما د حرم الفرد في شركة ما من الشعب من عشركه بصورة مباشرة ، في سطحه
 كتنبيه في صنع بئر ، يعني ذلك ، صدح تلك الشركة سيكون بالقوة ، في الاحد
 ويعني ذلك ، ان انضمامه الى المجتمع يعني ان فيه ولا يشاركه صديق ، ذلك حسب
 عند وعبر جميعه الشروط الارمحه بشعور بالانتماء بوطون او بجمع ، وم بسم كشبه في
 صنع بئر غير مؤسستين بوجه : بشريتهم والادب به والتميمه

وكم شاهدنا في بعض الحديث دولا متجانسيين بغيره : جردية و لاهلية و بصانعه
 واسيب في المجتمع والادب والتميمه وسر ، كما حدثت ليوغوسلافيا وندونجسي
 وسيرلانكا والاتحاد السوفييتي واهنسلان .

وإذا ما نظر في بنية المجتمع الأردني بره بقى متجانسي ومتموئاً وسرة وحدة كما
 ردك ليوغوسلافيا ، من بعد المؤسس ملك عبد الله بن حسين ، ملك طائر بن عبد
 الله ، و امك حسين بن عبد الله - رحمهم الله اجمعين ، بل ملك الثاني ملك عبد الله الثاني بن
 الحسين اسقطه . حيث لمسا القدرة الطامحين على بئر روح التسامح والتعاون بين أعرقه
 وحوافه ، وبتميم بالأسرة الواحدة الكبيرة ، سرة لا يوجد بينه تفرق أو حذر ، و
 على سيرة ، حيث فتح الهاجويون بابا على مصر عبد ، كطلة أفراد المجتمع الأردني كمشركة
 في سيطرة القيدية والتشريعية ، وتولي لمناصب القيدية والإدارية العليا في أجهزة الدولة
 العسكرية والسياسية ، واستمع الجميع من مكاسب الدولة ومناظرة وم بالمعروها على فئة
 دون أخرى ولكن شعور الهاجوي دأبنا ان كل من دعا في عنصرية أو قومية بمعينه فهو
 خصمهم في يوم القليلة ؟ وان الأردنيين هم بقاء أسرة وحدة من شتى الاصول وأمايتا ؟
 وقت جاء في كلمة جلالة ملك عبد الله الثاني بن الحسين لمعظم بمناصرة يوم بوف ، لميعة
 بتاريخ ٢٠٠٧/٢٠ قوله ،

« الأسرة الأردنية الواحدة التي تتقن أمورها من شتى المناهج والأصناف ، وتمتعوا
 على هيئة لأردن والانتقاء به وبوفاء برسائته .. وستظل كما كتب على الدوام الأسر
 لأردنية الى حيلة التي تربت في مدرسة حسنة على التسامح والرحم والتكاتف بغض
 المنظر عن لأصناف ، واعتقدت في الأعراف ، وستظل وحدتنا الوطنية موضع اعتزازنا
 وحرصنا على صونها وحمايتها وهي محمد الله أوسع وأقوى وأمان من أن ينال منها مفرض
 أو عابث وعسى ملك هيبس من حق دحر . يتحدث باسمه في فئة من أبناء هذه الأسرة أو
 يدعي عشيقا محمد أي صبغة كات هذا الشعب وهذه الأسرة بكثرة في شتى ان سلطانها
 بدسورة »

كما يسوق دستور الأردن في جميع أفراد مجتمعه لا يمي في الحقوق وانه حيت وير
حقوقه في حرية ودين وهذا نص عليه دستور في المادة 1

"الاردنيون امام عبور سواه لا يميز بينهم في حقوق وانه حيت وير
حرية او ائند او سير"

وصا جاء في دستور الاردني كده حقا بوطني اردني في المادة الخاصة

الاردنيون رجلا وفساء امامه بغير سوء ولا تمييز بينهم في حقوق وواجباته، ي
حتموا في العرق و لغة ودين، وهم يرسون حقوقهم الدستورية، ويلتزمون بمصالحه
بوطني العليا والحق العمن الوطني، بما يضمن توجيه طاقات المجتمع الاردني، واتلاق
قدراته، مادية والروحية لتحقيق اهدافه في الوحدة والتقدم ونا، يستقبل"

وقد اتس معهد واشتمل لاوضع شرق الأوسط، في كتاب صدر عنه، على نموذج
الاردني في مجال التمييز بين الاثنيات، وعنده دليلا حيا على صلاية تصور علاقة
شرق المجتمع في بقية دور لتصفية على غير ما هو حاصر الان في استخدام بين الدين
والعرق بين الاعبية مسلمة والاقلياتين مسيحية وسريسية .

والا بطرنا في الامس بقوهي سمعته الاردني على ٩٨ ٤ من سكانه عرب، و٢ %
تشكبه اقبية عرقية من شركس وشيش وداغستاني والكره والارض والركس،
اما من الناحية الدينية فمن ٩٤ % من الاردنيين مسعود (عرب، الاكراد، الشركس،
شيشان، لركس)، و٦ % مسيحيون (عرب، وارش).

ويرى الدكتور عبد الحميد شتري وجود تفرس اجتماعي اردني بسبب الاعتراف ثنائية:

١- انه مجموعات لقومية غير عربية نسبية و مجموع اسكان، وانشار لاقليات في
اكثرية مدن لاردنية.

٢- الاكراد وشركس والركس مسعود سنه، الامر الذي يهن عليهم الاندماج في
مجتمع الاردني

٣- دستور الاردني صرح حقوق تلك المجموعات ودعمها بصورة فاقته حجمها
طبيعي، وهي كنهه في نفس اللوبي والاعين بسبب ائند في سلاية

بعد هذه المداخلة لقصه ائند في كره لاردني كان هم مشاركة فعلة في
حياة سياسيه ودية، وسوا بعضهم مصالحه ورايه على كس همة، ماسه بورة
لاردنية، وكان مامحظ ثمة بمصير سوا هاتين ائند ائند في عس

سبب قهرمني صد فداييه و خبر آلا و م پيرو و ذيد و حد پستيج من همه و دفاع
عن مصدعهم كنه هذه الجرد سوده باقي الاقليات الاخرى كالمسيحيين و شركس
والشبيزو و اري و علب مشير السبيبي ذكره ان من يرجع الى دساييد بنالء

١ مخصص "قانون لانتخاب برلماني" كوتا" خاصة بهم اسود حاقق لقتل المني
حخصه كوتا من مسيحيين ٩ تعداد الشركس و مسيحيين ٢٥ مخصص

٢ قوله عدد الاقليات خردية - ما ليسه ان مجموع سكان الارمن حيث يشكون بسنة
٣ ٤ "حقيل" حامي سكان الارمن و به وج عددهم ه بين ٥ ٢ الف نسمة

٣ بسار ذكر في ضعف من و في حكمة على حال دور وجودهم في دائرة بحاييه
و حدة و تشكيكهم في عدة عناصر به فوية استطيع دفع مر سحها في مجلس نو

٤ عدم و في سياسي و تروح عومي بد بعض لاكم و بسبب بدشاهم خطر في
و خندق عشائريهم و فسادهم التي ه تك بعضها "بعض سنة نسمة و د لاشركس
بسر قدمو منها من كرسبار كما ر جيهم في الارمن حدة بشكل فربي و يس
سكن عاص و عشائري او جمعي كما هو حال بنسبه بترمر و شركس
و تشيكي و منهم جوي في لارم نظمة عمل و التفرق و ليس بسيد لاصطفا
سياسي كما حصل بسركس و سبيسان و الارمن بدعي شعب و من بلا هو كسر
و حيو و تنهيم و خنيم و م بهم عن كلفهم

٥ صير "لا ر د في سبب و سعي حامي لعملة خبي و عاصر حيم نعوته و وط
م حيد و هو السعي في سر خصوصيتهم الموقية عمر معي... هيبت بيهم و سبب
وجودهم على عيب لاجد ه شكل جمعي و بقا تصفه في صر فردى تصريف
بعدة بعض بتميز

٦ ب نو و ك الكرد في عرق و بصر او وجود بوه كرده بصعوى بيها او
ببسمون هيبة نقية و اعز و اسانية كما الاكراد في كردستان شعب جمهور
حتموم و اكراد السباسبه صفر و دك كنه جعل لاکراد بمحموس بمر د بهم
و بيشكون بنوسه بسكني فيه و بسو بضم و عاداتهم و ثقافتهم كونهم
علائق و مر د قبيبي عدة و تصنيف باعدده اي شي لا بسجدهم يتهني

و بعد بخر ما جاء في بوه "صو" التي كتبها الامم بونس سر في جريدة الراي
و عدد بسرها في جريدة بمرس حيث قال "كندا في كرد ب ب كتب عن اكراد الارمن او
لكرد الا مسيحيين ب شنته ذكر جندا عمر ه جي كتب عن وشك ب كتب كلف النصيب

في مجموعته، هي دروسيين لا كراه وطاعوني بالكتابة حتى قصبتهم سنة ١٩٥١ بعض
 من انصوبه من صنبوا ب كونا لا كراه الاردينيين في النورمان اسوة بخواصهم لشركس
 وانصوبه منيرة مني بعض لاصدء من دروسيين بوي لاصوي بكرديه عسكشر ،
 قرفصو نمكره من حبه نيبا وقالو بوسعد ان برالبح انفسا في ر ديرة فمنا كصر
 نمسا في ديرة عداة^١

وفي مقالة الرور هذه جسيبار ، لاوي كيف النسيين في شمس لا كراه في بحس نوب
 و نالية نرد حن رافضي حرة الكوة

ما بالنسبة بقصبة الاوى فهناك خطوط رعا عقل لتمثيل سياسي هم غير التصورات
 النالية

مطافه الاقلية الكردية من خلا حبه الثقافية و سياسيه جهات براميه لدراسيه
 حكوم حاشية بهم سوء سياسي لاقبيات الاخره التي ضمن فا قنبوي مقدع في
 بحس النورمان عسكشر في مطالعهم على نفسور و لنباني التوحس الارمني بني
 ناري ١٩٥٤ دروسيين من عانور و ن حنمو في حره او النقه و نلور فكيف
 نصح احبيه حقوقا وكرم خري^٢ وعد غافا لروع الدستور الارمني ومنه خلاصا
 في عانور مساواة نو نصني وعده سمير بيهام على ناس نرقق لذي صاد
 دسمر

^٣ بن نحيير قانور لاصدء خالي كيت. بسجج نضوب و حد غير مستوي نمكة قد
 مسجج و حد و كثر من لا كراه غير بر شبح نمسه واستقصاي صوب لا كراه في
 فطلف حد نمكة و هو بفضويه بحس نوب

^٤ السعري لاسجج نضوب لا كراه فورعة في ديرة دمغافيه و حده كيت بسك
 قايمة عسكشره قويه، بحس ن نضرر نانيا عمه د حسمو لاختيار و قامور
 عالما مع عسائر و عمو عات عراقيه و حربييه نضمه

^٥ عا قصصيه نكوب من قنبو لاصدء، ما يمسح بحال نيهام خالف حديده بن
 لاقبيات لخصيه و من بيبي لا كراه كيت بحالون مع هذه نتجماع العرفيه
 و نضوب مرسج ناس بنماثيلهم والشفاع على عصا نهم، و نسر جميع الاقبيات
 بالتشوي مع لكرديه ضمن و نل و حد، بحكمه سمير يساوي بين جميع

م بخصوص نعتن بن جميع نمعد النيبانيه المخصه لأكثريه المسلمة ٦٨
 مقعد هي على حساب الاكراه و لم حق في ترشيج نفسهم في ديرة، ولا بعصر و

صدي لقضية الكردية في لارمن

من خلال الاطلاع على كتاب " بوناق اناغيه " اوراق عبادا بن الحسي * المنشورة من حين خامسة ال البيت لعام ١٩٩٧، و بني حدث عدو ن علاقات الاردنية العراقية حائل اعوام ١٩٢١، ١٩٥١ بعد ثلاث وثائق مستحدث عن كرد عراق و جمهورية مهاباد بكردية في يرس بشكل مبني حيث وصفت الحركات ثورية الكردية هناك بأنها حركات عسيرة بهدف ل صاعف العربي، ففي هذه الوثيقة، بني ارسها قبصل شرقي لارمن في بغداد عمر زكي نلافيوسي يقول.

وثيقة رقم (٨٢-١٢٥)

مكيوم

الرقم: ١٢٧٩-١/٥

التاريخ: ١٩٤٤/٣/١٢م

فخامة رئيس الوزراء وزير الخارجية العظيم عمان

ن ابرر الخوذة بني ستلمت نظرو سترع الانتبه في هذه الايام لتلخص في مواد
لاتة

١ كان الشيخ ملا مصطفى رئيس عشيرة بارمن رفع بوء العصيان ضد هذه طويته في الاماكن التي عصف بها في شمال شرقي كردستان وعلى حدود ايران، فكمند حكومه تدبير صارمه في جهة، فاصطر خبر بعد هلاقة جيش العراقي في عدة وقائع حربية وموسط المتوسطين من ارباب بنود دين م يرو في هذا الميام الا صاعف العراقي وحسي العيين بمعردة بعسها بسبب الجهن وتريكاف بهيجين هي الاكرد اصحاب الاراء المتطرفة ضد الوحدة القومية والفرقة الفيه التي يجمع بها جميع السكان على السوء في الاستسلام والتسوع بلا قيد ولا شرط هو وجميع القادمين معه بالقبيلة، بعد ان سترحم من حصرة صاحب السمو الملكي الوصي على عرش بل يأس به محصوره مع جماعته ل بعدد ليقدّم سموه الملكي هروض نطاعه والانتقاد، فقيل طسيد وجاء بعد ن رهي السلاح، سمح واستعد وقيل سمساحه واستعداده، وبذلك يكون قد انتهت الفتنة المذكورة وعلى ترك تعص صاحب سمو الوصي على عرش معظم وقام برحلة بمشيئة في كردستان كان ها احسن لآثر في المعوس، وسبب لارتداد الشعب في عراق لافحي ارتباطاً لا انفصام له

كرام الخرق و بلادهم عراق الهند و هيها عباد مساعدينهم و هيكه خي كفا عراقي من
مشكبه كتاب تهذيب كيميه "

الاستقلال، استقرار سياسي، بقصه الفرد في عدد من اجاب متمية مع
بوصه السائد يكون لأسرير حاكمين في العراق والغرس هم ابناء عمومته وهاتين
ويستجرون وفق سياسة و حيث.

نكس لاصور حروب بد ثورة تموز ١٩٥٨ والتي نتج عنها اعادة تسمية العراقية في بغداد
ويعكس ذلك على الاعلام الانس والموقف المحكمي، وحديث وسائل الاعلام تدفق خبر
خبركته نكرديه نكايه بعد الكريم فاسم وتك بعض الشخصيات الأردنية من سلاط
وواصلات مع نعيم مصطفى نوري كدولة مرحوم سعد جمعة وسبعة بصط
حكومت العراقية على الأردن وقسم تلك براسلات والاتصالات كما دولة مرحوم
وصفي الس فام بصطرة الفصحة نكرديه ينكر خمي وليا بوثر على علاقتك لادن
بالنور نكرمه وقد ذكر بي عند رحى نكردي انه في عام ١٩٦٥ اتصل به شوكت عمر وي
كردي غرامي فصار من هسك شياد نكردي فصار بعد صدراته حكومت بصريه
بصط من العراق ولم مصر سوريا وينس استماله فدخل الى من ورود بجوار سفر
مر ومين من مال من ديه وصفي نك حيث سفر رير

وقتلوا حداثاً خرباً حريصاً ٩٦٧. صليط حلالاً ملك حبشي ملكي شاه ايران محمد رضا بهلوي قتله ده "ار" عرفاين محمود دك ع. بسند الاقصي والنجست" كتاب چوفا الشاه ص٢٥٠٠ يصطح عن لاكراد من جن يقاتل حر تقاتلهم. ومنعصر صرح مصصصي بدراسي يهدهاك انه مصليط حبش عشوة الاله شوي مباشر اك في خرب صد اسر اسير، نكر الاحد في قتالعت بعد ديك وم ينج هذه مصصصي اس اسر

هو بالنسبة ليويس للتعلم في دابة على نشر الاحياء والتفسير مختصة بالحرارة
الكرديه في عز في فترة الفسيفس و سيجسيت وم بعد ما وفق ما دته وكالات الاشياء
العالمية وما تتلقاه عصب لانس و يوصف حيدر الك

وقد وجدته مقالتي عن الأكراد مسرقة في مجلة الشرق الأوسط، بعنوان "الأكراد" بقلم
عبد الله شبيب، نشر في مجلة الشرق الأوسط، العدد 34، تاريخ 1963، ص 1، وشكيت
بعض "محرري الأكراد" في مجلة الشرق الأوسط، تحت 87 تاريخ 1968، ص 127.

وبعد حرب الخليج نشأة غدا القصيدة العربية في العراق وتركيب أكثر صوفاً في
الشرق لا يسي مثل الأمم، يكره على حكومة مكرمة في بغداد وصرب حلقة
الكبدوي وخطم حبي شمال عراق ولاقتال بين نصفي كروبي سيين

يسيطر ، عن شمالي الغرب جامعة الصالسي وجامعة البراسي ، وتشكيل حكومه قديم كرفسان واعتقال الرعيم بكرمي عيد الله ، وحائل في تركية عام ١٩٩٩

وتستجيب لتدابيرك العسكرية الكردية بعيد خبره في تحقيق التماسية^{٤٩} نعيمته بعض
مخاضات عن لشكته الكردية منها

- ١- محاضرة عن الأكراد في مؤسسة سومما، عمان، مُنحاضته بصريه فيرة عبيد
- ٢- سبانه الكردية في لندن، ثقافي برب ١٩٩٠، عمده بصور شرق نسيش
- ٣- محاضرة عن الأكراد في مؤسسة سومما ١٩٩٦، عمان، بصلاح برب نسيش
- ٤- الأكراد: مضموم عليهم كاد بكتاب عمان، ٩- نسيشكو هور موصول

وتم عقد لقاء بين رعاء شركة الكريدي، بمرافقة ونيابة لمرسليه قدم جتمع
 حلال الصالحين عيم حزب لاجلاد بوصفي الكرديستاني مع جلالة ملك اخمين بن صلال
 (عمره ٩٠ سنة) وبحثا حول نفس العرقي.^{٩١}

كما قام السيد مسعود البريقي رعيمة خرب النعمان على الكرديستاني بريدنا في الأردن بعد حرب الخليج الثاني، وشرع بمصيبة الكردية مع كبر نسبته في لادور

كما حرت بيده وبين حلاله منك خسي بن ظلال عدة نساء في قريته، وبدي جلاله
 طرجه، بشديد عسى دعم بغير بيه بدنه من مصميم الجراح وغير مصمم فيه التي هي
 الصغار، بوجيد بسبب نكرتي في ظل حكومات نبي محكم الجراح وقد حلاته متهمها
 بيه حين طرحتها اذالك كرم بيفاضل نكسرو مع حد الفرج في حيله.

كف رسل كل من مسعود البرزني وجلال بظاليني وصالح بد الدين برهيد
تصريحه يوم وفاة جلاله لك حسين بن صلاح عام ٤٩٩ وم يكسبه من مال البرقيوت فقد
رسل مسعود بنار في صديبيه وعلى واسهم السيد حسن مني يمثل شخصي به
بتقديم التعريف او لاسره الاشقيه وهذا من بعض درجه مسعود البرزني.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ جَلَّ جَلَالُهُ لَمَنَعَ عَيْنَهُ مِنْ حَسْبِي عَاهِلُ لِمَنَعَكَ لَارِدِيَّةَ هَاشِمِيَّةَ
مَحْرَمًا، سَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

فإنما لاسم واختار تلميذ دينا رحيلاً وندكم بمفهوم له الملك خستى بن طلال وبهذه
بمسابقة لأبيعه نقدت ليكم بختي وباسم نسيب نكدي بغيرد الفقيه ومشاركتكم
والاسم إلهيته بكم وبشعد الأدي الشقيقة بن بجمد عقي بوسع رحب

کاتب تربطہ بجلالہ معمور بہ صلات و علاقہ نازعہ بخصد فیہا فہمہ و بختہ

دعوى الله . يوقفهم في حرمه الارض وشعبه و آتمه لإسلاميه منه وير منه , حقول ,
أحواله مسعود برزاني .^١

وبعد : لاستناد صلاحه بـ " ندين الاصلى " عدم حرب الاتحاد بشعبى بكردى بسورب الى قبله
بتأنيبه

" بعد النجدة والاحتياط باسم حرب اتحاد بشعب الكردى ونعتب عن جميع الشعب
بكردى في سورب بعدم لجانبكم بخرينا ودة والدكم صاخذ اخلاصه عند معظم خصمين
بى صغار البنى من صديقم لشعبنا بكردى ومناصر سخرى منبكر طبا وحقه شعوب
و حقوق منسار . نراهم في هذ مصابى خبر دمو ننتقال لأمانه والى حاله من خم سنف
لى حشر حسم هاصحوا حاد سلاله البلى . سراق بدم مهابكم سبيته في عبيد الوطن
و تشعب بكم من كل البنى و لادى دم ودمدم دحر شعب الا دى . معظم .^٢

كما اصيبت العصبية بكردية قصير عمر اسعد الادنى و هربى و ما بى عبر
عظمه كرد صابت كردستان و صمدية و خذ نكتى و ينابوى لاجبار والى امج سى
جته ه . ه . الحصيد

و اخذت الصحف اليومية والاسبوعية العربية في نشر الاخبار و بقرائنت و امتدت عن
مقصيه بكردية و تدعياته في العراق و سرك و خصوصا في جريدة الدستور زالى و عرب
سيوم و سوز و اسرقت لافلام في تلك الصحف بكتبه النخبيلات و تعبير حوا الشككة
بكردية و تدعياته

الانكاد في التراث الشعبى الكردى

الامثال و الخبايا

سجل بلامه لاستاد روكس العزيرى في كتابه قاموس عدل و نلهجاب والا وايد
لأردية " بعض الامثال و خبايا عن لأكرد يود كار . لأكرد و متحكمين بالوصه لادى
و , مسكرى في لآر من اباد عهد بشمايى و حكو حوهم حكيد و امتثال لا يباله الفس
و هـ . هذد لامثال حصص بكردى بحد خطه هي حصانه و هم الخط و معنى حصص
بكردى قصر من الارض بى على السطه فو , دوايه قصر من عس لى أسمن ساله
حصص بكردى بحد عن الخط و بحد من عس الخط و هو من يضرب في اقباله البى
لا يعين بها نعم , و في الخالاف البى بكر نرحمه عبيد حلا

وهذا مثل يشرح و مقدر المحكم نبي كس يتحكمه الأكراد في مرقن به خدم نركا
العشمايسين ان حد بهم كس يمسحو من الأكراد صوراً م مبيد العير وفي صيرين حد
دسو بكوني حور لكر و حكايات بنهكم لا يملكه بعض يصد منها

حكاية نكردي الذي يبعه بعض بقصيرن عس فعدر عه نديس وبعد كس خسر
منهوناً م عطر ن قال "د سمو كركي ما مفعه، والله ديساك نبويه من"

حكاية نكردي في صريق خج التي صوب به صافي عيني يا نكا

ج حكاية نكردي ندي صير في حير دي ن سسه شفا سائله بعض في صان عيدي
يقول: "باب" وانا والله لا نري ما نكب عس السلام ن يهو

د حكاية كركي ن دوع ممتعه نبي نكم طريق خج و بعد في صخرة حووه مر
ن يهوقه خصب ن عر نوصور ن نكبه لار اخصان له أريم قوام و نكردي به
حلال فهو عس د دساس اسرع خطي مر خصب ونا عيسى ماسك خج
وعدا شفا به خصب ، بعد التي عر به عس عي عاظة عس الوديعه، وفيه ان
جرد عس لاسام سمات لوديعه عر به ن يسي رخصس بودع بهما خجيه،
و ساهه و فيف هو يسعد مسجدة ماسيه خصب على باله خصب، وهو ان نبي
معدور في علقه عر لوديعه وهو يستقيس ماسا لا وفي م ن خجاق قمصر
عياهه و نظيم حنيه قبا، "خج سعيد والله انك ما مفعه بعد عر انبي عشر
خصب ، ما هو عس ن عا صبوه خجاق مينا كرس ماس حصص اعوي؟ كيف تدر
الاسام ماس خصب ، بصير بصر ني عود بالله لا د تصلي خرباك و نكي د
سعيد وهي عوي مفعه؟ بصير يهودي والله بصير فرد ولا تصير يهودي حسن
خبيك مسم ما حافظ عي و دعه و ن بصر ن نكل كر عره مع عجزر سمافه
ود يهودي يمال من الامهه" وعبره من حكايات نكته عا نكي حكاية خيافه
بصافه م بسط لكراد عبيهم

ودكر هاسي نعد مكي عر لكر د في كتابه لامال شعبية الأردنية" وها:

قال نكردي بط خيط هد كركي وهذا خيط يصرب بصر بصر كد
ادعاه

كركي كركي به بكر شيء ماسيه يصرب في ضرورة معامل مع الآخرين بصحب
ووكه؟

ومن لامل و كساب و لافو عي سدوه بعد د في لكردي قوم.

"حبه وجه كركي" ايصرب ممت على بصر ماله وشده والانسبه

- ٢ "عمر كردي" [يصير ب لئالاه على جديده والغاند وعدم فيهر انصاف (الجنود)]
- ٣ "حكومت اكرت و عيشة بولد" [يصير ب لئالاه على نسيب و سي الامر و اخلاص و همد حناك برغيه]
- ٤ "كردي كردمه مصبح خردانه" [يصير ب لئالاه و عيشة]

اختصاصه

اب كراد لارن قديمى و ربوعه حصص و تهم و حصص البقاء فيه و اكثروه مؤمنين و بدليل عنه فهو و نظر هم بوطر الذي نفمو فيه بالسياسة و الامس و غيره، و اسبقو مع السبيح الاجتماعى لارنى و صبغوا جزء من كيانه السياسى و الاجتماعى والاقتصادى، و شافرو حواسهم لدرسيين خلاصهم و كذاهم، و ساعوا مع حلل خياله و مراه؟

نه فكر د لارن يعيشون ضمن وطن من خيرهم و حق صحتهم و ليس مر صبح قهر، خلوجيه دفعتمهم بيه و على هذه الاساس اكثروه و طن بام، و بخره فيه و شاركو مشركه همد في حيله عامه و خدمو في مؤسساته الحسيه و عسكريه و ثقافيه بعضهم مناصب عيبه في حكومه الادريه

ان خير لارن لارن و طن بام لا يعنى بيده شخصى عن تقويمه حكم به، و التراد و التاريخ و القله الكرده او شطج نصبة مع بدء عمومهم و صهارهم من لارن و كردهستان، و عدم الاعتطف معهم في حكمهم و مصيرهم هناك يكن وفق ما حكمه له لائمه و العلميات و نمو سبى كردهيه يجب يكى. افس بوطر هو بخرى في سلك الاتحاد مع ضرورة عدم اكرت لارن في تنظيمات و الاحزاب كردهيه خايريه سبى ما بوجيه، و تقاطعها على ارضها و بالتالي بخر مشكله و صراعاتها في هذا؟

لذلك يجب بصبح كراد لارن في شركائهم و بوجياتهم لوطنيه و قوميه و على مبادئ الدستور و ميثاقه الوطني و القوانين و لائمه امرعيه و لائمه من حالة تفكر صبه و خريه بصفاته و الحياه خريه و سيادة روح التسامح و خريه و خرم حقوقه لاساس السندة في الارض

الفصل الخامس

أعلام الأكراد

في العصور الأيوبية والمملوكية والعثمانية

في العصر الحديث

اعلام الاكراد

١ في تصور لايبونيه، والامبيوكية، و عثمانية

هذه الناصر داود بن عيسى بن محمد بن بوب بن بختنغ عيسى، ولد في دمشق سنة ١٢٠٦ هـ. ٢٦ م. يشق في كتب ابنه ما لا يلتفت إلى بالعودة على حماد، ومشارك في كثير منها، وعاش حماد عطاء، وحبيبهم، ونحن نعرف في صدره بعضه في بعض من جماعة من علماء

دع عينا : تكامل عمده جلد دمشق وعوضه : منطقة سرقي الارض فاسين فيها
 صرة الكرك لثوبية سنة ٦٦٦ هـ ١٢٦٠ وقد بدت حركة الادبية و شرقي ابرو صمد ي
 سمن ناصر ساوود فيها و شيخ عكر' انك ي نصيح قبة الالاء و العضاء فاحا
 نفسه : عمنه منهم مصال الادب فخر عمنه بو صبح نصر الله القماري معروف بابر
 يصفه و استحوذ لاديب به هيم بر عني مر سحق لاهوي قرشي : د ر النسي و نس
 ندين عند خميد خسر و شهي و سمن ميسر عني الاصدي و اسو خب بر عمده
 النوسي

وقد مرّنا بمصارع دأود بن مسعود مدنيّة والتعريفية في بركك ودار اعتصم بالكتب
بمعيته حصص منها حبة كثره حبيب بعد وفاته، وكان كثر الشجر، نجاو برأسه وهم
يخس ذلك بالأمر المستعرب من مصارع دأود في كل هو قصة ديبا تشتر: فهو يمان

2. **مختبر و تیر الیسی و مسکن** **فانجساب عن و جهه د حیر عیدیه**

فماذا سيصحبني والضوء قد رحلت

بيدك همس يليلي ومرحلي حالي

م. د. ی. صوفی و سپر محقق محمد حاء سرشار مضرپا و عابدیہ

فهمت بها دلائلها، جليست

مما يرى الجدر بجدي في عمارته

سوق ناصر + هـ في دمشق بعد ر لعب ورم وخطير في م حبه صراع السمين
في بلاد الشام وذلك سنة ١٥٦١ هـ ٣٥٨ م

شادي بن النصر وود بن العظيم عيسى لقد بايك بظفر وود في دمشق سنة ١٦٢٤هـ. ثم سقر مع وده بن بكرك عندما أصبح ميراثا عليها مكوذ مرة الكرك لايسيه، افطحه اليه الخطاب في عوج لارس غور شادي وبعد وفاة وده وسمي بده

بصاحبه يوم القيوم على الكرك قدم شاذي في اقصاه بعور لاردن وبقي فيه ا سن توفي
سنة ٦٨هـ / ١٢٨٣ هـ فقل حمنه في القدر وذكر هـ^{١١}

محمد بن الملك الاشراف معظم : سيد موسى بن الملك لناصر يوسف بن الملك
اسعد صلاح الدين قش بن لناصر محمد الايوبي و هو في الكرك سنة ٦٥٩ هـ ثم
رحل و دمشق وحضر بعض العلوم فيها، وظل مهيبا هناك في سنه ٦٩٢ هـ
١٢٩٢ م^{١٢}

محمد بن يوسف بن داود بن المعظم عيسى الايوبي، ولد في الكرك سنة ٦٢٨ هـ
٢٢ ثلث من اعيان بلاد جنوك و كاسرهم، ومن مشهورين بالسياسة والمصينة وامكانه
اجتهده درس في الكرك وغيره، وروى وحدث واحد دار محمد بن جعفر، و عمره توفي
في القدس سنة ٦٩٨ هـ ٢٩٨ م^{١٣}

عاري بن داود بن عيسى بن بي بقر بن شاذي بن الناصر داود بن
المعظم عيسى الايوبي، ولد في قلعة البتة سنة ٦٩٩ هـ ٢٤١ م، وقبضه في قاهرة وكن
كثير من مهابد جمع بين فضله و علمه و هو صرح جمع من خطباء بلاد و بصر بركي،
وحدث في مائة ومائة في رجب سنة ٧١٢ هـ ١٢١٢ م، هو وروجه منه عنه بقيت عمر مرير
الكرك شاذي جازيها جميعا ودفن معا^{١٤}

عبدالله بن عمر بن محمد بن داود بن الملك محمد بن ولد في الكرك سنة ٦٥٢ هـ
وكنس وادبه بقيت عمره في ثورة الكرك الايوبية عند قيام دولة مملوك في مصر، ثم
بسبب انصاره بغير من حذر بعد محاولات عديدة من اهل البلد بعض على بقيت عمر وقته
وسمى على الكرك سنة ٦٦ هـ ٢٢٢ م

مقبض الظاهر بغير من اهل البلد في القاهرة وصر بينه لاهل بلد فوذه مرة منه من
القبض القيص عليه بعد من علم ماشره وكنه بمؤامرة صده وبقي في السجن منه ثم صدم سره
في م عثمان بانه فكاك لا يخرج إلى لجمعة وادعاه، وقيل عن لاسفبال بالعلم، قال بر حجر
حدث وجمع بجميع حسب خطه راجع توفي في القاهرة سنة ٧٢٢ هـ ٢٢٤ م^{١٥}

عبد الناصر بن محمد الخريز بن معظم عيسى بن اعداد ابن الملك المنجب
عمر، ولد في الكرك سنة ٦٠٢ هـ / ١٢٤٤ م، ورحل إلى دمشق في صلب انجم فسمع من
خطيب مره نسج في ابن عباس

احضر به الصدر بركي ومحمد بن عبد الهادي واخوه عبد محمد، وعبد الله بن الخشوعي
وعينهم كان حسن الاخلاق صريح السكك كثير ينشر تشديد بيهه توفي في سنة سنة
٧٢٧ هـ ٢٢٦ م ومن حثاميه في بعض وكن فيها^{١٦}

بو بكر عيسى الدين السلطاني الكردي، بو بكر من الدين من تقى الدين السلطاني الكردي الأيوبي، سبى إلى مدينته بسجدة لأحتمال أنه من الأكراد، فكرهه العين سكنتوها في العصر الأيوبي له مؤلفات منها: "إيضاح الغرامي بشرح هداية المرعي"، "صناعة نحاسي" وله ديوانا شعر هما: "كأميس السلطاني"، و"ديوان السلطاني" توفي سنة ١٢٠٤هـ/ ١٦٨٥م.^(٢٢١)

الشيخ محمد بن قاضي السلطه وأبنائه، ينسب الشيخ محمد بن قاضي السلط إلى الأكراد الهكاريين "الذين سكنهم صلاح الدين الأيوبي في مدينته السط أيام الحروب الصليبية لم يقيه تحركات نصيبين في غور الأردن، وفي العصر المموكي انتقل قسم منهم إلى القدس وخاصة حماد بدر الدين الهكاري الكردي، وكونوا حارة السلطانية في القدس وقام الأحماد كهود كبيرة في خدمه أخيرة الدينية والثقافية فيها، وتقلدوا إمارة مسجد الأقصى بقرون طوال حتى اشتهروا بال إمام ولا زالو فيها إلى اليوم.

وعمل الشيخ محمد بن قاضي بسجدة بالتدريس في مدرسة الأهضلية، وتولى مشيخته مدرسة الطولوسية، وبعد وفاته خلفه أبنائه في التدريس في هذه المدارس،

ومن أبنائه الشيخ عبد الحق، الشيخ خليل، شيخ حافظ الدين، الشيخ محيي، وقد درس هؤلاء في المدرسة المنكرية، ومدرسة الطشتيمرية، ومدرسة الطولوسية في القدس، وكان لهم نصف بشيخة فيها حتى سنة ١٠٩٥هـ/ ١٦٨٣م بالإضافة إلى وظيفه التولية فيها، كما حصلوا على ريع ووظيفة قراءة حديث الشريف بالمدرسة الصلاحية عوضاً عن والدهم^(٢٢٢)

ودون محيي شرف الدين بن محمد الهكاري إمارة المسجد الأقصى المبارك، ودرس في مدرسة الأحمينية في القدس ووقف عليها مجموعة كتبه سنة ١٠٩٧هـ/ ١٥٩٨م^(٢٢٣)

ومن أبناء هذه العائلة، الشيخ محمد صالح الإمام شيخ المدرسة الأحمينية في القرن الثالث عشر الهجري والشيخ محمد بن محيي الإمام، ومحمد بن أسعد الإمام، والشيخ يوسف الإمام توفي سنة ١٢٣٠هـ/ ١٨١٥م^(٢٢٤)

وسميت هذه العائلة في أدب رسالتها العلمية في القدس رداً طويلاً عن الرمز حتى أطلق عليها اسمها "مسجد الأقصى المعروفين بأولاد قاضي السط من عائلة الهكاريه الكرديّة"^(٢٢٥)

٢- علام الأثر في نهضة تحديث

في المجال السياسي والديبلوماسي

دولة الأستاذ سعد جمعة هو سعد محمد جمعة الأيوبي ولد في الطميله جنوبى لدرس عام ١٩١٥ كمل درسته الثانوية في مدرسه السعوط عام ١٩٢٩ وحضر على شهادة الحقوق من جامعه دمشق عام ١٩٤٥



عمل كاتب في وزارة الشؤون في أرب وعقب عام ١٩٢٩ ، وكانساً في حسه ثولوم في وزارة المالية عام ١٩٤٥ ثم مديراً عاماً لمطبوعات و نشر ١٩٤٩ و تيسر للشعبه السياسيه في وزارة الخارجية ٩٤٩ - ١٩٥٠ وسكرتير في رئاسة نور ١٩٥٠ ١٩٥٤ ووكيلاً لوزيره مدنيه حين عدم ١٩٥٧ وعاقب لمقامه من عامي ١٩٥٤ ١٩٥٨ ووكيلاً لوزيرة خارجيه ١٩٥٨ ١٩٥٩ ، وسفيراً في إيران وسورب وأمريك خلال عود ١٩٥٨ ١٩٥٩ ووزيراً لملاط منكي لغاشي ١٩٦٥ كما شغل رئيساً لوزراء مرتين خلال عام ٩٦٧ ، بعد ذلك عين سفيراً في بريطانيا ثم اخبير عضو في مجلس الامم لائمن من دوره حين وفاته يوم ٩/٩/١٩٧٩

كان سعد جمعة من رجال الابدن البارزين في جموع سياسيه والادب و الفكر و الصحافة وخصايه ، وبال على موقعه الجريه وافكاره البيرة عجب الكثيرين ، حل الا من وجرجه وحيدم الدرس كى حد من خيرة يسانه واكثره بمرء وراحه وخلصه بعرض

ترك له العديد من عمالات السياسيه و لادبيه بنشوره في الصحف و مجارب لغيبه والعربيه ومن مؤلفاته " الله و ادمار " ١٩٧٠ ، " بناء لافعى " ١٩٧٢ ، " يومه ومتركة البصر " ١٩٦٩ ، " جميع الكراميه " ١٩٧٢ ، " جميع العمى " مخطوط

وظل رئيس فخري لجمعية صلاح الدين الأيوبي لخبره الخفيه بذكره الارس طيبه حياته حين اسفل ان جور ربه



مهاجري استكتور اشرف الكردي، هو اشرف علي سندس
الكردي ولد في مدينة عمش عام ١٩٢٧ وحصل على شهادة الطب
من جامعة بغداد عام ١٩٦١ وعمل شهادة برخصة
عام ١٩٦٤ وعمل شهادة التخصص في الأمراض العصبية ١٩٧٢
وخصص على شهادة شرف بالطب من برخصة عام
١٩٧٤

عمل في اقسام عصبية بكنية الاردنية ١٩٦٥، ١٩٧٩، وانشأ
مع زملائه اول وحدة لأمراض الدماغ والأعصاب في الخدمات الطبية الملكية، وعمل بعدها
مستشاراً سريريًا في كنية الطب بجامعة لا سيبا ١٩٨٢-١٩٩٢، وعاصراً زائراً في جامعة هارفارد
لأمراض بدة سنة اشهر في عام ١٩٧٥.

شغل منصب الامير العام لجماعة الأطباء العرب لعموم عصبية ١٩٨٤ ١٩٩٢، ونبأ
سرييس لجماعة الاتحاد العالمي لأطباء عموم عصبية ١٩٨١-١٩٩٣ وكال أول رئيس لجمعية
الأطباء لاصياء عموم العصبية ١٩٨٣ ١٩٨٥، ومستشار لسياسة طبية العلاجية ١٩٨٧
١٩٨٨.

وهو عضو في الكثير من الجمعيات الطبية والاجتماعية العربية والسورية، وله أكثر من
اربعين بحثاً منشوراً في أبحاث عصبية سورية وهو محرر لمجلتين طبييتين علميتين في عموم
العصبية

كما حصل على شهادة تقدير من جامعة الملك حسين بن طلال عام ١٩٧٧، وحصل
على شهادة شرف من أكاديمية بكنية البريغابيه للأطباء (FTCP) فكان أول طبيب
رئيسي يحصل على هذه الشهادة، وقال العديد من الأطباء ابريقه

عمل عضواً في مجلس الاعيان الأردني خلال عوم ١٩٩٣ ١٩٩٧، وخبير وزير لصحة
خلال عامي ١٩٩٧ ١٩٩٨ والدكتور اشرف الكردي طبيب معروف على الصعيدين العربي
و الدولي وهو طبيب الخصاص سرييس فلسطيني يسر عرفت والدكتور شرف مزوج
من دكتورة هدى عبد حميد السهمان، رثن منها أربعة أولاد: عمر، خالد، نوي،
وكلان.

معالى لهبىس صلاح محمد جمعة، من مؤيد الضميمة
عام ١٩٢٧ وهو شقيق دولة لبرخوم سعد جمعة، ومعالى الأستاذ
سعد نبين جمعة حاصل على بكالوريوس زرع من جامعة
القاهرة عام ١٩٥٢، وانجسب من جامعة بنى ١٩٥٦



شغل مناصب رفيعة، فكان وزير شتومين عام ١٩٧٠ ووزير
سرع ١٩٧٦ ١٩٧٩، عمل بعدها نائباً لمدير العام بنظامه
لأعبية ونزوعاً الحوية بشوون شرق الأس. ومشتب كحيدر
في الشوون الزراعيه في الشرق الأوسط وعصو في إدارة مؤسسه الأهراس الر عي
الأرضيه عام ١٩٩٨^{١٠}

معالى الأستاذ سعد نبين جمعة من مؤيد الطغيان
عام ١٩٦٣، اكمن دراسته الثانوية في عديسه الوسط الثانوية عام
١٩٤٤، وحصل على دبلوم الإدارة من الولايات المتحدة الأمريكية
عام ٩٥٥



عمل موصفي في وزارة مالية، ثم في رئاسة بوراء كسكرتير
ومساعد لسكرتير نظام وسكرتير عام مجلس وزراء، وأمين
عام رئاسة وزراء ما بين ١٩٤٧- ١٩٧٠

عين وزير شوون دسه الوزير، مربي حلال علمي ١٩٩٧ ١٩٩٨ واختير عند في مجلس
الأعيان لاردن اعتباراً من ٢٢ ١ ١٩٩٧ ولى يوم^{١١}

قال عنه الأستاذ حسن نذ رئيس تحرير جريدة المو " من ميثاق الاحترام والإعجاب
لمد نجم سرائض في الدولة، هو به غير عكس. بالوفاء، ظل يكسد لأصدقائه
ووصل مع رصيده من لاحتزام يبداً مع كل من تعامل معهم "

مجاهدي الدكتور يوسف مصطفى لاهني، من مواليد
 عمان عام ١٩٢٣، حاصل على بكالوريوس طب من جامعة
 دمشق، أكمل تخصصه في بريطانيا و أمريكا، وشغل مناصب
 مختلفة، فكان حياً في منظمته "نصحه العامة"، وقياد الأندية
 الأردنية، وأهم عمل خلال الأحر الأردني.



بك الأرض

عين وزيراً للصحة والشؤون الاجتماعية وتعمل ١٩٧٣ ١٩٧٤،
 ومديراً عاماً للشركة مصنع الزجاج وثانياً رئيس مجلس إدارة

كان الدكتور يوسف من رواد الطب في العالم العربي. له عدة مؤلفات منها: "العلورaid
 وصية لشرب". توفي عام ١٩٨٦^(١٩٨٦)

السيد رشيد عبد الكريم المساهي، من مواليد
 عام ١٨٨٢ خدم صليبي في جيش الممالي، وشارك في معارك
 كوت بعمارة ضد الإنجليز حتى أسر عام ١٩١٥، ثم التحق بالثورة
 العربية الكبرى ضد، لإحدى الكتائب العظمى، وشارك في
 معارك الثورة في شرقي الأردن، وكان أحد قو الجيش الشمالي
 بقيادة الأمير فيصل لاون، وكان يقود فرقة المشاة الأولى يؤلفه
 من اللواتي الأول والرابع عام ١٩١٨



وفي العهد العيصي السوري عين قائدًا لفرقة الثانية في عمان، وبعد حاكم عسكرياً
 منظمة عمان معين. وبعد تأسيس الإمارة الأردنية ساهم في الإدارة المحلية معين حاكمها
 إدارياً سواء البقاء ١٩٣١، ولواء الكرك ١٩٣٣، ولعلجلون ١٩٣٥

عين مديراً للأمن العام ١٩٣٣، وعافظ لمناصمة ١٩٣٨، ومصرفاً لنواء البلقاء بين عامي
 ١٩٣٨ ١٩٣٣

عين وزيراً بلد حلبة والذبح ١٩٣٩ ١٩٤٠، توفي في السلط يوم ١٩٤٠/٢/٢٢ بعد أن كان ذا
 وقار وحزم ووردة صلب، وحضر على احترام الجميع وكان يتكلم بلسان الكردية^(١٩٧٢)

سعادة الأستاذ مدحت محمد جمعة من مواليد بطنية
عام ١٩١٨ بمصر ليسانس داب من جامعة القاهرة عام ١٩٤٥ وعمره
بالمقام صحافة منها عام ١٩٤٨



عمل مدرساً في مدرسة النسط الثانوية عام ١٩٤٤م ومنحاً
جامعة الدول العربية ١٩٤٦م، وسكرتيراً في جامعة
لارسية في القاهرة ١٩٥٨م وعضواً بالجمعية لا دسية
في القاهرة وبروب، و.و. ير موصى في نيكاسيا ١٩٥٥

كف عبي رئيساً لشراف بطنية ١٩٥٦، ووكيل بطبوعات ودراسة في وره
وصندب بطن في عصر أنكي عام ١٩٥٧

حتى سعيراً لارنس في كل من واستص ١٩٥٨م وبقر ١٩٥٩م، ودياً العربية ١٩٦٧
القاهرة بين ١٩٦٧-١٩٦٩، بوس ١٩٦٩-١٩٧١، واستص ١٩٧١، وكان قد الحق في شدة بالورة
المستطبية عام ١٩٦٦م وقد بظاهريه في جمال وعمره ٥٥ سنة، وكانت حياته حافلة
بالعش في حمة بطة وقصصاً لصة

لله كتب بقط نينومسية" صدر عام ١٩٧٨، وبه عدة مقالات في الصحف اضية،
وله قصائد في بديسب الوطنية وقد بوي في عمن يوم ٢ ٤ ١٩٧٩

في مجال الصحافة والكتابة والتأليف

لاستاذ المؤرخ والفنوي علي سيدو انكردي من مواليد
عمن عام ١٩١٠ بمصر بكالوريوس في علوم السياسية والاقتصاد
من جامعة لأمريكة في بيروت عام ١٩٣٨ هكـ أول ردي
جامعي



عمن في حصة بطن حوس بشارير عداً هكـ محص
ومدير في مدرس عمار و بسط والترك واريد، ثم عمل
سكرتيراً بفتحس بديسب، لا دسي عام ١٩٣٤ وقامعمن في
حين عجبون في عام ١٩٤٩، بوجه بدها في العمل نينومسي هكـ في بشارير لارديه
في السمودية وسوريا وركب واليمس حتى حمة بطنه ورير موصى عام ١٩٦٣

كان الأستاذ علي سيدو شغلة وصاعة في بقاء بطن والثقافة بكونه، حيث أنه وبرحم
العبي من بقاله و بومسب في تاريخ وبه الترد، فوضع كتاب "من عمن اي بصاديه، و

جنوة في كرديستان جنوبية صصر في القاهرة ١٩٢٩ وبقي معز طوية مر جع مهم بكر
من كند عن الأكراد بانه العربية كما عمر ور كتاب في ادب رخلاب في الأدب الأكردي
وعند طبعه مرة ثانية في عماد ١٩٩٦ ووضح معجم بعض صغفم بعدو " بقموس
الكردي خبثت" بسر عام ١٩٨٥ وكتاب "الرويسندر" بسر في عدد من بحث الجمع
نظمي كردي نعر في في بغداد سنة ١٩٧٥

وترجم العديد من المؤلفات لأجيبه عن الأكراد مر جع كتاب "الأكراد" خبي رفع،
و"جهوية صباب" لمفسر الجبجو و الأكراد" ملاب مومسر دوا و مشككة لأهيم
الشرفي في تركي" عمة أممي بور رسلان و رحنه بن السععر" لأهم بحث، وبه ايضا
"ملحق القاموس الكردي، العربي" في "رحمة في بوع اليوس في خربد لأهم أحد"

وكان نيساً فخرياً جمعته صلاح النسي لأيوبي كثرية، وقد برع لما نقصته أرس
الإقصاء ميس يسبق بها، كما قدم خدمه كبيرة بنا، يخ وبه ميس هومة بكر و سخر فمعه
ووقته قدمه مته كب خدم وطنه لأردن يكن خلاص وصدق واصله له من الأدب
الفرحوم لأسناد صر ومعالى بكور اشرف كردي الطبيب المعروف ومن نسب
شعريين سرين نرسي، وهيم^{١٧٠}

الصحفي والكاتب عبدالرحمن بكردي مر موند
مديه عمر ٩٣٥ ، حاصل على بكالوريوس اقتصاد من جامعة
ملك فؤاد لاون بالقاهرة عام ١٩٤٩.



عمل في بعض الحكومات بوزارة وخبرة ثم عمل في مطبع
خاص في مجال نشر وبتجاره والمؤسسات فاصر ميه "لاردن
الجديد" عام ٩٥ وأسس وره بالنسر في الأردن خلال عوم
١٩٥٠-١٩٥٢، بعد ذلك عمل في قطبع السعبدات والتجارة.

ولأسناد عبدالرحمن بكردي كتب وصحفي، به العديد من مقالات منشورة في أنصحف
وأهلام الأهلية وعرية ويغري له دخل من الكريكتي ان ينده في لأردن بصدر كتابين،
هما "ودي الأمد و صمبارمه وصبر وعاء" صدر في "عشرة عاد ١٩٤٩" و"الحب بعد لوم
كاملاً" عام ١٩٧٢ وبه كتب مخطوطه^(١٧١)



الكاتب و الباحث محمد علي الصويري، ولد في قرية
سنة ١٩٤١ في جواء تكورة بمحافظة ريد عام ١٩٦١، سجد اسرته في
سنة ١٩٥٦ ر ابي سعيد منذ عام ١٩٥٦ حيث عاش فيها طموكه
وصباه وشبهه

عمل في سنة في مدينة دير أبي سعيد الثانوية عام ١٩٨٨،
كما نبود مكنت وبكالوريوس في عربية ومحاسب
موش ويكمل منذ عام ١٩٨٣، مرس في وزارة ر بيه والسليه

عنه في كتاب لارسين وحاصل على جابر الدولة بتشجيعه عام ١٩٩٥، نشر
عديد من مقالات ورسات في الصحف ومجلات محلية وعربية

أصدر الكتب التالية

- "الأردن في اشعار العرب" ضمن وزارة الثقافة ١٩٨٨
- "توبخ كرد في العهد الإسلامي" عمان، دار عمان ١٩٩٠
- "شرفي الأردن والعهد الميمني"، عمان دار عمان ١٩٩٣
- "مصادر ومراجع عن الثورة العربية الكبرى" عمان جمة تاريخ الأردن ١٩٩٦
- "تاريخ الأكراد" نشر على حثقات في جريدة الثورة، خلال عام ١٩٩٧
- "تاريخ سبط وبنقاء" عمان وزارة الثقافة، ٩٩٨
- "عمن تاريخ وحاصرة وثار" عمان دار عمان، ٢٠٠٠
- "لا رد لاردسيون ودو هم في بناء كرس حديث" عمان مركز الأردن الجديد
بشر ٢٠٠٤
- "مذكرات شاعر عربية" تمصق عمان، مركز الأردن الجديد للدراسات هيد
النشر ٢٠٠٤
- "مصادر ومراجع عن الأردن"، عمان جمة تاريخ الأردن ٢٠٠٢

اباحثة حنان عبيد الرحمن لكردي. من مواليد عام ١٩٤٩ عمل بكالوريوس دار
مدرسة لاردنية، ومحاسب اثار من سنة ١٩٩٩ عمل موصفة في وزارة السياحة
و كثر، قلم يد جه كتب عن اثار لا وها، ملأ الاثرية في لارد، ١٩٧٠ "جروش
سبل للمنية لآثرية" نشر ١٩٨٨

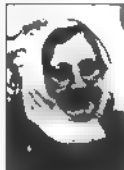
الكميرة يوران كردي حيدر من مواليد عام ١٩٥٤، وهي بنة الكاتب
و نصحر السابق الذكر الاستاد عبيد الرحمن لكردي حصر عن بكالوريوس ومحاسب

بحياء، والدكتوراة في نعلج الرئيس من الجامعة لأمريكيه في بيروت خلال اعوام ١٩٧٦-١٩٨٦.

عممت رصية بحث في المدرسة الطبية مكينه في ليلس ١٩٨٦ ١٩٨٧، وموظفة في المدرسة نفسها حتى ١٩٩٠ وباحته في كيمياء الحيويه في مركز مورثات في جامعة كاليفورنيا ١٩٩٠-١٩٩٣، ومساعدة بحث في المركز السابق ١٩٩٣ ١٩٩٤، ومساعدة عام مشريخ في مركز بوكسد لاسرطن في الولايات المتحدة الأمريكية من عام ١٩٩٤ وإلى اليوم.

لها كثر من (١٤) بحثا منشورة في المجلات العلمية البريطانية والأمريكية حول الجينات ومورثات والدم والسرطن حصص على براءة اختراع في موضوع عمر وارتعاش HASNA) عام ١٩٩٦ واستخدماتته من ذلك لمصر وحارت على جائزة المجلس البريطاني للبحث عام ١٩٩٦، وهي عضو فاعله في المعهد من المؤسسات والجمعيات العلمية الأمريكية

الأدبية بحصية حكمت، السيدة بحمية جليل الملى روجه بضابط عسكري مصطفى حكمت احد اوانل مؤسسي الجيش الأردني، ولدت في دمشق عام ١٩٣٦ كان والدها ضابطاً في الجيش العثماني في سوريا ثم قدم إلى الأردن في أوائل العشرينيات من القرن العشرين وكنى من نواة ضباط الجيش الأردني



تمثلت هذه السيدة في كافة أرجاء الوطن ودوت من عصاراة دكرياتها كتاباً عن لادن وحينها الخافاة بالاحداث التي ريعض بتاريخ الأردن، بعنوان "رحلتي مع زمني: حسه وستون عاما من حياة امرأة أردنية"، عمل، ١٩٨٦

لها أبنواهم هم معالي السيد صاهر حكمت، وقد شمل عدة مناصب ورية ورئاسة المجلس القصاني، والهامي بها، الذين^{١٣١}

في المجال الرياضي والأكاديمي.

الأستاذ الدكتور عصمت الكردي، يحمل شهادة الدكتوراة في التربية الرياضية من جامعة القاهرة عام ١٩٨٦، وشهدته، باجستير والبيكالوريوس من الجامعة نفسها. عمل أستاذاً وعاصراً في كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية، وشغل نائب عميد كلية التربية الرياضية، ومدير النشاط الطلابي الرياضي، وما زال محاضراً في الجامعة الأردنية.



نسخر بصوييه، ورئاسة العديد من جمعيات ولائحات الرياضة، فهو عضو في اتحاد العرب لكرة الطاولة ومدرسه نقاهرة. وكان من عام نجحه لاولييه لاسنة ١٩٧٧ ٢١ ورس من ادارة اتحاد بعبه الارمني و نواف لارمني في دورة خسين عام ٢

ونكتور عصمه راضي يعرف فقد حرر بطوله بمملكه في لعبة كرة بعبه في فترة الستينيات والسبعينات من فقر العشر من وكان لاعبا يعرف في كرة بعبه عن مستوى مدرس لمملكه، وعمل لاعبا وعديرا وادري في اهالي بربه انضم وكرة طاولة،

الاستاذ لكتور ريد الكردي، من مواليد صبيه عمان حاصل عن شهادة بكوالة في مجال ميكانيك حيويه من جامعه ليس في بربص عام ١٩٨٧



عمل محاضرا ومدرسا في جامعه اليرموك فكان مساعدا ومدرسا في قسم الفيزياء كلية العلوم ١٩٧٩ ١٩٨٢ استاذ مساعد في كلية التربية الرياضية ١٩٨٧ ٩٩ م، رئيس قسم التربية الرياضية ١٩٩١ ١٩٩٢ نائب عميد كلية التربية الرياضية ١٩٩٣ ١٩٩٤

مدير مركز الاستشارات وخدمة المجتمع ١٩٩٤ ١٩٩٦ عميد كلية التربية الرياضية ١٩٩٦ ٩٩٨ عميد شؤون بعبه وثالث رئيس جامعة فيضيا ١٩٩٨ ٢ وبمن اليوم عميدا كلية التربية الرياضية في جامعة اليرموك

ونكتور ريد الكردي لاعب يعرف حرر بعبه بمملكه في لعبة كرة الطاولة، كان اخرها عام ١٩٨٦ وشارك مع منتخب وضي في بطولات بعالم في الصين ١٩٧٣، وكوريا ١٩٧٩، وعمل مدرب شدي المجرة ١٩٨٨ ومدريا منتخب جامعة اليرموك ١٩٨٨-١٩٩٢

كما به عضو فعال في الكثير من جمعيات والاتحادات الرياضية عنه والعربية وخاصة في كرة بعبه، وشارك في تأليه كتاب " مهارات الاساسيه لكرة بعبه " سنة ١٩٨٩

وبعد نكمور ياد بكردي من حذر نعضايمير الخيس حدمو بحركة الرياضية لاربيه لاعبا وادريا واكاديميا محمدا يعوق الوصف

نعضيه المتقاعد قوري صبيه من مواليد ريد عام ١٩٢١ ومن سكن عمان منذ عام ١٩٣٧ كمل درسيه اثنابويه في السط عام ١٩٣٨ عمل في حقن النعيم ثم التحق بالمواات لاساعه عام ٩٤ وتخرج في ترب العسكريه من حيدر عمر النعمان بربه عميد عام ١٩٧١ ثم عمل في نضاع لعمي ما بدايته مع تربيةه فكانت في نأحات مدرس من والسط عام ١٩٣، وفي عام ١٩٣٦ شارك مع فريق مدني نسط الرياضي لكرة بعبه، ثم النعي بالندبي بعبصا وبعب مع فريق كرة بعبه من اه نل عام ١٩٤٧ ثم كان من

مؤسسها نادي الجزيرة وبعد في فريق كرة القدم عدة سنوات حتى عودته بعد أن عمل في
تفريغ

في عام ١٩٥٦ سرس بعثة الأردنية بشرحلة في تبصوله تعريب ١٩٥٩ سنة كرة بصولة،
التي قيس في الإسكندرية وفي تبصوله نفسه ساهم في تأسيس لنادي تعريب كرة
الطولة وكان عضو في مجلس إدارة ذوي منسوب من رئاسة الاتحاد الأدبي لكرة تبصوله
عدة مرات كان حرمه بلاسي ١٩٧٧ ١٩٨٠ وقيل ذلك كان أحد جهود الأردن في لعبة كرة
الطولة وحده سادي خسارة عدة مرات خاصة في مشاركة كلاعب في بطولات للممكة
كرة بعدة^{١٠}

المستور ر حبيب عبد الحميد، الكردي، بحث ساهم بكرة من جامعة لاهم عام
١٩٧٩، عمن مدرس في كلية شريعة في جامعة الأردنية ورئيس لكتبة بعود وصور
سبي في عمان ومدرس في صور الخبيج عربي

وهو خطيب وديعية وهفكر إنساني معروف من مؤلفاته

"علاقة صحت الله تعالى بدينه"، عمر، ٨٠

"الكمه بسفي بين الاصاله والبصرة" عمان، ١٩٨٩

"شعاع من السيرة النبوية في العهد الحكي" ١٩٨٥

"نظرية معرفة بين عمر والسنة"، طروحه بكرة ١٩٧٩

"كساح السحر والنحوه والكنهه والسحيم و نصرب بمرس"، عمن د

مرفق، ١٩٩٠

في مجال الاقتصاد والزراعة والعمش

حسني سبيو الكردي وب في عمن سنة ١٩٠٦ وكمل شهادة الثانوية من مدرسة
صبيو بالقدس وبعد بدأ حياته بعملية صرع، ثم عمل في حقول النجارة ووكالات
بشركات والتجده العمه وبنوك. كان عضو في عرفة النجارة عمن ١٩٤٨ ١٩٥٨ وعضوه
في اعمه العصمه ثم مبيد ١٩٦١ ١٩٦٢ وعضو في مجلس إدارة المركز لاردن
ورئيس مجلس إدارة بنك لاردن ومندبا ١٩٨١ ١٩٨٧

وقد كرس العشرين سنة لاحقة من حياته لتأسيس وتوطيد دعمه بنك الاردن الذي
صبح بكونه من هم البنوك الخبية

ويعد المرحوم حسني سيمو من رحلات الرعي، لأول في قطاع الزراعة والحجارة والمال والبنوك ومن جيل العصاميين الذي ساهموا في بدء الأردن الحديث حصل على بوجه اردنية ودولية، توفي في عمان يوم ١٩٨٧/١/٢٤^(١١)

رجل الأعمال صافي احمد الكردي، من مؤسسي دمشق عام ١٩٤١ عمل تجارياً لاردنية، حاصل على شهادة الهندسة معمارية، عمل في مجال التجهيزات العامة و لقاءات ورس، عسس دائرة مصنع مساهم وفتح مصنع بلاستيك الاغور (شركه صافي الكردي لبلاستيك الزراعي)، وشارك في العديد من مؤتمرات الصناعية والزراعية على مستوى الوطن العربي ويعتد من رجال الأعمال الأردنيين^(١٢)



مرحوم محمد علي الكردي، عمل في بداية حياته كاتباً معزداً في محكمة الكرك في العهد المصلي في شرق الأردن ١٩١٧-١٩٢٠، وفي عهد الإمارة الأردنية عمل في مجال إداري، فكان مدير ناحية الكورة ١٩٢٥-١٩٣٧، وقدمقام ناحية عجلون سنة ١٩٣٣، ومتصرف لواء البلقاء ١٩٤٨، ومدير عام المطبوعات والبشر، ومساعداً لأمين العاصمة توفي في عمان عام ١٩٨٥



المرحوم محمد بطفي البزبيدي من مؤيد دمشق عام ٨٨٥ عمل بوظيفة جاني بها حكم تركي على شقة الأرض وعند تشكيب حكومة السرق نهر بي نفس بوظيفة دمشق نسخة عام ٩٢٦ في نظاره ايلي:



بعد ذلك أصبح معاوناً لحاسب الخريفه عام ٩٢٧ لدى حكومة سرق لأرض و... أصبح حاسب بالخربة في ور ٥٠٠ سنة ولاقتصاد في ١٩٥٠

في مجال القوي المستجدة والافاضل

الشهيد المقدم اسركي بطشار بدر الدين احمد بكر ضابط،



- ولد سرمد الشهيد في صبيه تحت عام ٩٤
- بهر در ستة الثانوية متخرج من نصف بر ينج ثانوي من مدرسة كليه الحسني حمال

• نشر الشهيد الاستحقاق بصموف أبطال بقوات لسنحه الاردنيه بهذه القوات من معاد ويضولات فالفحة بها في ١٥ ١٩٥٩ ويربته نمند مرشح في قيادة الشرطة العسكرية في كليه

- في ٢٤ ٩ ١٩٥٩ نسخة شهيد بسلاح جو لحي الاردني كمينه همد

- نشر الشهيد خلال سبي خدمه في سلاح جو ينكر الدربي لوظائف تالية

طيار صحن. ب همد ف بالوكالة

ج صبار مو صلاب د مر فف لجانة ملك في ٢٥ ١ ١٩٧٠

هـ همد صرف ينكر الدربي بالاضافه نعمه كمرافق جلانه الملك

- وصف شهيد في مازيره السعويه ثانه يستضيح في يوتي به هيمه بسد يه يكن كمادة وهدره ٩ نفس وكسر ثمو متحور يتوقع من هه في سبه وحمره، وبممن النوحه وكى سلاح في يتحر به كضابط مثالي كه، يميز بالهوى، ويسيطر على حصانه ما يفضيه بي ظر ف

• نال العبد من لاهوت

• دروچ بتاريخ ١٠ ٩٦٤

• نه من الابداء يادنا ٩٦٤ ، عامر ١٩٦٧ وسيم ١٩٧٠

• استشهد في حادث صاروخ مع جلاله لعمه عبي في يوم ٢٠ ١٩٧٧

• وفي ١٠ شبلك حوي بين بصير من الارنس والاسرائيلي ندي حدث في مصطفا مصطفي
١٩٦٤ ، سقط طائرة سر يئنه مع ثلاث ضارب اخرى اسقطوا
رمادوه هناك عند الاشكياك في مصر يستخر بتاريخ سلاح جو اميريكي لا مدني.

• وخليد يدكر ه صبي اسمه عبي حد شروع حبس بلويينه عام ١٩٦٧

الرئيس خليل بكر ظاظا. من موصيد حتى نصافته في دمشق كرج في اسرته
الرئيسيه العسكرية في سوريا عام ١٩٦٨



حدة صابط في جيش سموري ايام حكم الميضي
فكل صابط مستخير من البلاط وعبد سريه خيال
مستوعين في حصن وحارة وبعد نهاية حكم الميضي عام
٩٢ قسم في محلي وعرض خدماته على الامير عبد الله بن
خضير، وبعدما سرح الامير عبد الله في تأسيس لإمارة كاز
من وائل مستخدم بالجيش الشرقي عام ٩٣ وسلاحه في
تأسيس الجيش والمرت، فتسبب قيادة ترك الكرت ١٩٣٢ وحرش وطمينه ٩٣ وانسقط
١٩٣٨، وفيادة مضاعفه منك ٩٤٨ ومدير ناخيه السويك ١٩٤٠ وقاد مصطفا محزون

بوفي كعاد موصف يوم ٢٨ ٩٣٨ بعد آل عرف بكس ادميه وكعاديه، وحرصه في
العمل وخبره وحسنه بكر امانه وأخلاص ونال تقدير الامم عبد الله بن الحسن حيدك
والعير من وائل مؤسسي جهه الامم العام لارمني^٢

شهيد انطال عامر احمد بكر ظاظا، ود في دير علا يوم ٢٢ ٩٣٧ ، كمر دراسه
في مدرسه السط الثانويه عام ٩٥٧ التحق بسلان جو الارمني برمه مرشح طيار
والكم دراسه في برطانيه، ليخود بعدها برمه هارم كاز مستخدم خاد طياره قديم
يوم ٢٨ ٩٦٤ وهو يوتي و جيه

نه ابن واحد هو "سيف الدين" و نه اسمها "عير" وخليد، لذكره أصله مئة عمان
نكبري اسمه على حد شروع مصطفا خبيبه في عامر

الزعيم كامل عبه الغادر الماردنسي، ولد في الكرك

عام ١٩٣٣، عندما كان والده يخدم في الجيش عثمانلي هناك، التحق بالجيش الاردني منذ يوم ١٩٤٢/١٢/٨، وخدم في مختلف القطاعات وشكيلات جيش، كسرية المرسا في البلقاء، وسرية امشاة، وسرية الامس، وكان قائدا لسرية الانصاف، وقندا بلشطره العسكرية، وقد تسلسل في الرتب العسكرية، كان آخرها يوم تقاعده عام ١٩٦٦ برتبة زعيم (عميد). وكان في طليعة الصفاة الذين دربوا جنود الذين شكلوا بواة الجيش الاردني، في يوم ١٩٧٠/٩/١٧ ودهس في اردن، بعد ان عرف بحس الطاعة والنظام و حلاصه بملك والوطن، وبقي دون

عقب^(١٨٥)



لمريق صالح الكردي، ولد في مادبا عام ١٩٣٤، وحصل على

سكويه العامة عام ١٩٥٠، ستحق بالجيش الاردني عام ١٩٥٠، ودرج في الرتب العسكرية حتى صبح قائدا سلاح الجو سكي لاردني بتاريخ ١٩٦٢/١١/١٣ حتى عام ١٩٧١، كما عمل مساعدا للقائد العام للقوات المسلحة الاردنية حتى خيل على التقاعد عام ١٩٧١^(١٨٦).



للواء سليمان باشا الكردي، من هواليد السند عام ١٩٣٦، خدم في جهاز لاهل العام

١٩٥٩، وفي امخابر العامة كان آخرها مدير ضابراء العاصمة عمان، تقاعد برتبة بوء، عام ١٩٨٢، وشغل لمترة وجيرة مدير عام مؤسسة رعاية الشباب عام ١٩٨٢

المرحوم العميد حسني ظاظا، النحق بجهاز الامس العام الاردني عام ١٩٣٨ برتبة صابط، ووصل لى رتبة عميد، وكان مساعدا لمدير الامس العام، تراس الخية الادارية لجمعيه صلاح الدس الايوبي بمرتين، وقد عرفه بخدماته الكيرة لاسماء جلبدنه الاكراء وقد اثني على خلقه وسيرته كن من عرفه وذكره.

وقد حصص على شارة ذكرى حرب عام ١٩٤٥-٢٩ ووسام المداع البريطاني، ووسام الشرف من رتبة صابط للاعمال الإنسانية الصادر عن فرنسا، ووسام الخدمة الطوية المخلصة عام ١٩٦٨ ووسام الاستقلال عام ١٩٧١، و حتى



منحه الاتحاد الوطني، وهي شهادة تقدير وعرفان بجهوده وبمهمته وعمله في الاستقلال
نرياضية لاكتساب بحريني لشخصيته، وعظمى أهدافه في نشر المبادئ العمومية في كافة جهرة
الشريعة نرياضية

في مجال الاحياء والنباتات

سيدو الكندي ولد سيدو بن الكرمي ابو عيسى في مدينة
سبسط عام ١٨٨٠، عندما كان والده دركزي في قلوب الامير
لمر بطة فيد، أيام الدولة العثمانية



بعد حياة العيشية انخرط في عمل من كبار اسرار وملازمين
ويعمل في عمان، بعض عصابيه وحده ومسيرته

كان من رجال الوصاية وكذا الوصاية في عمان، فشارك في
حضور يومك السوري العام الذي دعا به لك فيصل الاول في
دمشق عام ١٩٢٠ بصفته مراقب وسادى بؤكر باستقلال سوريا الطبيعية وبلازمير فيص
صكها على سورية وفي عهد حكومات بعينه عام ١٩٢٠ على عضو في مجلس سوري حكومة
تسلط انخبة تحتلا مدينة عمان.

وقر عهد الإمارة الأردنية، حصل المؤخر بوصفي الاول سبي عفا في عمان ١٩٢٨
وعالجه مؤخرات بوصفية بامر عفا فيما بعد وكان عضو في حزب الشعب الأردني
١٩٣٧ - ١٩٤٠، وعضو بعينه انداسيسيه حزب تنصاض الأردني ١٩٣٢

سوفي في عمان سنة ١٩٦٠ عن عمر ناهز ٨٢ عاماً، بعد ان عرهما بعصابيه وسبائه مع
المدس وكان كثره الصدقة ويصحي من جهته، وعفا من ابرز وجهاء عمان في انصاف
لاول من القرن العشرين^{١٨٢}

المرحوم اسماعيل الكندي، بعذر اساعين بمدين الكندي من عسيرة "أومري" في
حي الكندي بمسقي وهو اقرانه انتهوا، في هناك بن عمله شيخ احمد كمارو بمسقي
جمهورية سورية حالياً،

فهم اسماعيل وخوه برهيه الى ادمه في مطلع القرن العشرين، وقام فترة عبوده في
ببدا "ممر" ثم ساعا الى عم في منتصف الثلاثينات وعمل في تقصير بكنية بعبة
المعقور ب، هناك عفا له بن خنسي بعد ذلك انجبه اسماعيل الكندي الى ادمه بشاريح كثره
و ساعا في، ضمن اشخاص مطابع نشر الكتب، وبوجه الى نشر شركه حول عفا في بيروت،

وانتخبه عدة أفلام وفيلم بتأسيس دور سينما في عمان و راء منه مصنع التلمسيات
حتى اليوم، مثل سيماء وسودو رهز في عمان و برب وسيماء البق ،
نوني كشت سير مؤسس على صديق مصطفى ديمرد.

عرفه حكيم الاحلاق وسخية القلب وحبه لأمراء خمسة من الخرد وهداه باخلاقة كي
من عرفه من خرد الارد رزقي بتألفه بعدا سبعة لاستاد هيد الكرمي لاستاد حمد
علي الكردي، مرصع مهندس مراهيم نكردو.

مناح علي الكردي من مواليد أورفة في كردستان تركيا في
ه خمر ممرن تأسيس عسر عبادتي بيجدر من فرع كيتكار من
عشيرة البرازي منشتره هناك



من عمره واستقر فيه حدود عام ١٨٨٠، وعمل في مجال
تجارة وتعيدات حتى أصبح من كبار التجار ووجهه عمل في
نصف لاره من نعل الحسرين وقد ساهم في خلق بنك عاري في
شارع السعدية في عمان في مصنع تلمسيات من بني اناصي

كان من بين القدي حضره المؤرخ الوطني لأول المدي عم في عمان عام ١٩٥٨ وشغل
عضو في اللجنة التأسيسية خرد النجبة السعيدية بمؤتمر الوطنى ١٩٦٤، توفي في عمان
يوم ٥ ١٩٦٠ م

الشيخ احمد امين بروسك الكردي، من مواليد مدينة ارضروم
في جردستان ترك عام ١٩٦٦ بيجدر من عشيرة برش الكرديه
من سره ملتمسه كمر عباسه العسكرية في سطنبول، وعين
ضابط بالجيش التركي فكان ضابط اتصال بين العصر في عماء
لكرده، وكون منهم اعز من الخاص بسنطار العثماني وخاص
مشارك المؤسسه في الخرد بانيه الاولى وبدي شجاعة ناره حتى
لب بالصاعقه دروستا) وعمل مدير مكتب استخبارات بشرق
الاس في طهر



بعد هربه تركيا في الحرب عام ١٩١٨، خاص الاكر د مع مصطفى كمال حرب التحرير
مسد غللي لسواد تركيا وعنى ابيهم ثم تحرير بعد ثم بكر هم مصطفى كمال في
وعوده بحكمهم بكاسي فقام ذكره بكمه عارمه بفياداة شيخ سعيد بران عام
١٩٣٥ في مصطمة ديسر بكر، وانضم اليه امين بروسك وفع فشها بشمت فاسني في اسول

المسورة، وبحول أمين بروسك في بلاد متعددة كان خرها الأردن عام ١٩٢٢، حيث سبقر قفها
وعمد صلات قوية مع اكرد الأرض، بوفي في عمن يوم ١٩٧٤/٦/٢٨ بعد حياة حافلة بالنصال
ضد عداء للإسلام واعداء بني جلدته الكرد^(١٤)

المرحوم محمد حسين نلاظ، من مؤسدي بلدة جبين في
كرديستان تركيا عام ١٨٨٨، تخرج بربيه ضبط من الكليه خريبيه
في بيروت عام ١٩٠٨، وتنظم في الجيش العثماني، وخاص حروب
بدييه في الحرب الناصليه الأولى وكان مسؤولا عن الخرس الخاص
بجمال باشا الصغير في الأردن، بعد هزيمة تركيا ذهب الى بيسن
واستمر فيها، وكان عضوا في لجنة «نقاد فلسطين» وعضو بدييه
بيسن، وعندما حصلت بكمة فلسطين الأولى ١٩٤٨ هاجر مع
أسرته الى اربد واستقر فيها حتى وفاته عام ١٩٧٥، دفن في بلدة



معدا قرب الشوهه الشماليه

محمد طاهر بلا بدرخان

أولاً البدرخانجيون

لمعت الاسرة البدرخانبيه دور محيرا في حربه خركه الكرديه في بمالات السياسة والمكر
والتقافة، انجبت رموز، وطنيه متمهه كان لها دور بطوني وتقني وفكري، وتعرضت بسبب
ذلك الى سعي واستشهاد الكثير من ابناءها، وكانوا في فترة ما من الشعب الكردي ورمزا
بقضيه عادله.

يمتد البدرخانجيون من لاسرة الاميرية "ازيران" نتي حكمت خلال أعوام ١٢٦٦
١٨٤٨ وكان مركز حكمهم في جريرة ابن عصر الواقعة عمن نهر دجلة في كرديستان
شمالية، وقد تمكن حبهام وهو الامير بدرخان باشا خلال الأعوام ١٨٣٠-١٨٤٨ من اعلان
الاستقلال بمطعمته عن البولة العثمانية، وبسط نفوذه من خلال الموصل حتى بحيرة وسان،
ومن الحدود الإيرانية حتى مدينة ديار بكر غربا والتف حومه العديد من الرعاء
والمشايخ والإمارات الكرديه

كانت ثورة بدر خن ثورة وطنية وبيداية الإرهاصات بلوعي القومي الكردي خلال
النصف الأول من القرن التاسع عشر، فبن جيشا قويا ومصصا للذخيرة مقلدا لبحرية محمد
علي باشا في مصر ولكن هذا الاستقلال وهذه الثورة لم تدم أمام الهجوم التركي، فالتقى

شخص محبة ونصي مع فرد عربي والكثير من خلفائه وبنهائيا وجريرة كرد سنة ٨٤٦.

كما قامت هذه لاسره بشوره الاكرم بكري في عامي ١٥٤ و٨٥٥، بسماة بمقامه
"رئيس شح" خلال حرب عرد وعربا من الانتماءات العسكرية: بني قاضي وولد لأمير
يدر خان خلال عود ١٨٧٧ و١٨٩٠

كما ميذا "بحر الأمير بدر خان باشه الأتراك والعشيرة" خلال حكم سلطان عبد
حميد الثاني مكر بارره في الدولة عثمانية هكن منهم الولاء، انصروا،
المنصفاميو في مناطق مختلفة من الدولة عثمانية من اليمن وحسن البانيا في أوروبا

كما لعب بعض أملاء دور بارر في هبة الحركة الثقافية والعربية التي فيه حيث
انصر مصدا محدث برخان و حريصة كرميه في القاهرة باسم "كردستان" تصرب عدم
١٨٩٨، و سمره حتى عم ٩٣

و صدر الأمير خلادت برخان بحسن "هاه" و"روباها" خلال عود ٩٣ و٩٨
ويوجد له قصص في وضع لاهديه بكردية مكره اللاتيني بني مستخدم اليوم في
كرد تركية بشكل خاص، وساهم في مجلة "ين" الكردية في سنينو خلال عود ١٩٠٩
١٩٢١، كما وضع أول كتاب في قواعد اللغة الكردية

كما يذكر كرمي برخان هذه عمر من بني معه الخبايا بنهائي: بناي حكمة
السوريون في بريس و سر الأدبيية بكردية التي لا تزال قائمة فيها و سر كتاباً بحبيبه
في قواعد اللغة الكردية "بكر ماكية"

هذا، عند مساهمة هبة ب برخان في تأسيس العديد من جمعيات و بنهائي
وطنية الكردية في نهاية القرن التاسع عشر ومصالح قرن اعترير

تالياً: سيرة محمد صاهر بك برخان

أسند اليه العديد من الأعمال و مناصب لإدارته خاص "العهد العثماني" عند موثي
منصب هاتمقام في كر مر السيطرة، در عا، إرد والسيط خلال عود ٨٨، ٨٩، وشغل
بعض مواقع نس بحسن ورة قصه السيطرة ٨٨ و١٨٨٢

وقد حدث عنه السيد صاح مجسمي البس في مكرته بخطوطه فيمال "نور طاهر
بك بدر خان هاتمقاميه قضاء عجوان عام ٢ هـ ٨٠٣ م هكر به عدد من الإصلاح
عمراية في القضاء منها: تعمير جامع عرربي في بدو، بناء مكتب سدي ومنه

لبنانية مقيمة من أربع غرف مسج خوسي مائة وخمسين ممتد ٨٠٠ متر مربع حيز شوقي بك الذي عمر سنر كمال الاعمال بعد بنة لبني نه هه صدر بك فاكتمل في عهده بدء فاصح وعركه ونكسب استقبالي عام ١٩٢١ هـ ١٨٨٢ ثم بد صدر بك خن برعده مرمم ركة ب و سندر باهالي ريد خمل فبريه موحودة فيها وتم مشييد بالكلس^{١٣}

وبعد وفاته، استمرت سره في قرية "سحم بكمراة" في محافظة ريد اليوم حيث كن هم هيأ بر صن شسعة

وقدر في "عبد عهر" بولد واحد هو "سمر بدين" ومن والده مريد عر الدين سوي ود واحد هو "عم صاه" بدي نه من الاولاد محمد سيم عر الدين سيف بدي عر خالد، محمد هادي ولا بدي ال جعده بصيمور في سول في سحم ع ريد وعمل في بجر في تلجيك والولايت متحدة الامريكه^{١٤}

سرحوم كحمه سحيد سحيدون ويد محمد سعيد سعديون كد سح ١٨٨١ واستمر في هريه سمر في حاجا سمر كد في بعه العنماني عس في هطه التحرره ورعه، ويعمر له همامه بكني ورعه سخره بريون في منطقة كن وحبه بعش سعيون الكرديه في سن وتمن سعه الكرديه سوي ودفي في عر عام ١٩٦٧

اسميه صبيغه سب بيان، وسد صبيغه سب ابراهيم باه، في صبيغه السيمانيه في كني العراق وهي من عشيره بانر كرديه شهيره كن و سده بجم ممتشاً معارف في منطقه سب بكر باه حوله العثمانيه، وبعد تقاعده لده في بعه

بروجيت سمر مصطفى وهي سمر شاعر لارس عسها قام برارة عسه علي ساري سن سول كل حاكم دار بي في صصقه برستان في عيه العثماني في حدود عام ١٩١٧، والركا هناك حملاً بوده البكر "وصي"، بوده هدا وعاش في كيه حنه لعه، وفي عام ١٩٢٢ حضب مع بده اي بريد وعمره لا يتجاوز سن سول

عاشب صبح شاعر لاردو بكن ما عرف حياتيه مر نقينت واضطر باب حتى وصفها عر ر هوه "الحبيرة سكره" ومحمد كن يسعي سوي باهجه نعر فيه "ما خالفا" وكذب صليقة وعسيده، حفظ بقرار لكر م غيا وقد بوفيت عام ١٩٥١

كسب سده اسماء وهم بوده سرحوم وصحي سبن مخالي بالكنور سعب البق ويرير البريه سمي وعصو بكنر كعي، ولا سنا صر ود س، والكنور محين سمر، وسرحوم سكر سمر وسرحوم عبد الله البس

وهذا وقد ورد في مذكراته: «دكتور جمال شاعر من خلال خدمته عرّضني لنبل قوته
السم بكريسي والطبحة الكهربائية حُرّت في عروقه وثرّب في طفوفه وعندما عاد لي هذه في
أريد أن يكون يتجسّد نوى نكرديه ويعتد سببه أموسي حد مورخر الأثر في سبوت
طموحه بكريتيّة تركب نصفه وأصغره في شخصيه وصفي المر مثله شبه أير من
ونصاته والعداء»^{١٩٨}

المرحوم فهد أحمد الكردي رياضي قديم في كرة القدم حرم في حجاز الأمر بعدم
وقد برأس أهمية لأدريّة جمعته صلاح الدين الأنوبي عفا به أحد مؤسسي هذه
الجمعية، توفي عام ١٩٩٨

الحسن محمد رهيّ علي الكردي، ولد في أريد عام ١٩٢٩ سجن وبعده من الأكراد
سار فيه بدمشق خدم في قوات الحدود والجيش لأربعين سنة ثلاثين عاماً حتى بعد عام
١٩٨٨ كسّ شتار الأكراد مبيته برده، من عام ١٩٨٨ حتى وفاته في ٢٠٠٢، وقد كرس
حياته خدمة أبناء قومه وسعيه لاصلاح ذات البين وتوثيق عرب شبه والتمتع به من
الأكراد من جهة والجميع الأردني من جهة ثانية

كاسم الانساد عبد الله علي الكردي ولد في حارث
عام ١٩٤٢، عمل دبلوماسي في عجم سكن من القاهرة ١٩٦٦
وبسائر حقون من جمعا دمشق ١٩٧٠



عمل في دائرة لإحصاءات العامة ١٩٦٤ ١٩٧٠ وفي وزارة
صناعة والتجارة وكسّر مسنداً اقتصادياً في السامرة
كذلك في بغداد، بعد من تعمل الحكومي عام ١٩٨٦

يرى ول بيوم مهنة الإمامة في عمار وقد تراس جميعه صلاح
دين الأيوبي لخبره ثلاث دوراً متتاليه بين ١٩٩٢ ١٩٩٨

قام بجهود كبيرة في خدمه جميع الكردي من خلال إدارته لجمعية صلاح الدين الخيرية
ويعد من كبار ملثمي الكرد وعندهم في الأردن

المهدي أحمد عبد القادر المارديني، من مؤيدي نكرت عام
١٩٩١، استقر مع جواره في أريد وأكسّر درجته الثانوية في سوريا،
وخرج من المعهد انصار دمشق سنة ١٩٦٣، وحصل على إجازة
شهادته عام ١٩٦٦ مارس إقامته في أريد حتى مطلع تسعينيات
من القرن العشرين وكان من طلاب المرحوم الأيوبي



المختار محمد فهمي عيسى الكردي، من مواليد بلدة
 سكر / أريد عام ١٩١٩، عاش جزءاً من حياته في حي الأكراد بمحشوق
 حتى عام ١٩٤٠، بعدها أقدم أن يعمل وانتسب لـ جهاز الأمن العام
 من ١٩٤٢ حتى عام ١٩٤٤ ثم استنح صالوناً للحلاقة وكان من
 أشهر صالونات عماس ترتيباً وبظافة، وكان رواده من عليّة
 القوم ومن رعماء البلاد، وفي عام ١٩٥٩ ترك مهنة الحلاقة، وافتتح
 محل بيع البسة حتى عام ١٩٧٥ حيث استلم أحد أبنائه المحل
 ختير عام ١٩٧٠ فصار لأكراد مذبذبة عماس ولا زال كذلك، لـ
 اليوم، وكان من مؤسسي جمعية صلاح الدين الأيوبي في عماس وهو شخصية عشارية
 معروفة.



في مجال الدعوة والدين الإسلامي.

الشيخ محمد سعيد الكردي، هو الشيخ محمد سعيد بن
 عجّاج بن علي لايرولي الكردي، ولد في عججون عام ١٨٩٨م،
 بسحر والدته من عشيرة إيزولي من دواحي مارديس في
 كرستان تركيا.



عاش طفولته في محشوق مع والده، وبعد وفاة والده رحل
 إلى بلدة صخرة بمحجون مع أمه، وعاش عند أخواله الموسية
 وأخوال أمه في المعيمه ثم ذهب إلى محشوق وتسمد على
 مشائخ وأخذ عنهم الطريقة الصوفية الشاذلية وخاصة من الشيخ الفاسي والشاذغوري،
 عاد إلى الأردن وعمر إماماً وخطيباً في البارحة والصريح والشجرة وعبي وبنيون وصخرة
 وأريد. و سس زوايا ومساجد لبشر المذهب الشاذلي، وصار له تلاميذ ومريدين، توفي يوم ٧
 ١٩٧٢/٧/ ودفن في بلدة الصريح شرقي مدينة ربد، ويقوم على ضريحه مسجد يحمل اسمه

كان الشيخ محمد سعيد الكردي داعية كبير متقيداً بالكتاب والسنة، دعا إلى سمو الأخلاق
 ومركبة نفوس، ولا زال أهل أريد يلجؤون بسيرته بصاحته ويثنون عليه

يعرّى له تأسيس الطريقة الصوفية الشاذلية في الأردن، عبر طريق خال من البدع
 والصلالاب والشططحات، ودعم مذهبه بالعديد من المؤلفات من تأليفه وتحقيقه، وهي

١ التعرف بمقتائق التصوف، ١٩٦١

٢ الطريقة الشاذلية

٢ المجيد الدين الفريد - دمشق ٩٤٨

٣ فوائد لأدكار ومحنة العزير خنجر ريد دار نعوده، ١٩٦٤

٤ صود بروح الميويه خير لخلاتق نكله

٥ عصمه لامييه ألس خنيب عن الأعياء اريد، دار نعوده، ١٩٧٠

٦ القصيد الروحية في كسر أزال الدنيا أديور شع

٧ رساله في التوحيد لمن أراد النجوى الى مقام مريد

٨ كتاب الأذكار

٩ دوحه لأمداد في ذكر بعض كرامات ابي، لأخر

١ نشر الأعطار الحمدي في سيرة الإسلامية عمر، مطبعة شرق ٩٧١

١٢ في بسبب الأرملة

كما حقق ونشر مكتب تاليف

السحر حمدي في مصحح المرس - حميد جرس، لسيح بر عجيده غسبي، مطبعة

الاعمال الكردية ١٩٦٦ ٩٦٨

٢ رد معاني آيات المشبهات و معاني آيات الحكماة لشيخ عي مدين مر عربي

مجلس مطبعة النهضة، ١٩٧٠

٣ شرح جود سحر لشيخ أحمد هق

٤ الشجرة المعانيه لساحفه بطلمه يهوديه عي الدين بن عربي^٢

في المجال العلمي والمسرحي

استعمل المسرحي بر هم حليل الكردي، فم بر هم

حليل نكردي بآلف و خرج بكتاب من مسرحيات اهادف

في الأردن خلال السنوات ١٩٦٤ ١٩٨٣ وعن شركة مسرحيه

في إربد خاصة ولأردن يشكر عم وعرض مسرحيات على

مسرح بدوعس وجامعة بزموت ورس فرقة "عمر"

لمسرحية في إربد وشرك بالممثل في بعض مسلسلات

غنية وقد ألف وأخرج مسرحيات التالية



"ألم أبو نوم" ١٩٦٦، "طبيب مر الأرياف" "مصنع برحال" ١٩٦٣ "طبيب وانصف

١٩٦٥ "م سعيد بئلا عجال" ١٩٧١ "عريس مر كنج" ١٩٧٨ "مى بيهي الزواج" ١٩٧٧

، "بنت بلدنا بدعا عريس" ١٩٨٠، "عودة انهييل ثلاثة"، "معممون في الأرياف" ١٩٧٧، "من الصنل" ١٩٧٨، "اسكتش الزمائل"، "المشغوذ" ١٩٨٢^{٣٥}

الفنانة راسيا الكردية، راسيا الكردية فنية وأعدة تتقن القناء والعزف والتمثيل، شاركت في فيلمين قصيرين "الرجاجه"، و"الحظ السابع"، وفهدت غير شاشه القناه القاسيه في انتمريوس لارنسي برنامج دردشات، وبرنامج "رنا شو"، بالإضافة إلى برنامج سيحجي خاص لقناة أنو ظي بعنوان "صيف ٢٠" في ٦ حلقة، وفيديو كليب بعنوان "بنته هي العمر"، وبرنامج خاص عن الصنولة صور حصيصا لمنظمة رعاية الطفولة "اليونيسف"، و العديد من الأعمال مسرحية بالعربي والعربية والإنجليزية



وهي مطربة ه هدره على الخناء بالإنجليزية ونحى وكنت كمنعت أغانيها، وشارك عام ١٩٩٩ في حفل غنائي موسيقي ضخم من حن السلام في موسسه أطلال عالم في الولايات المتحدة لأمريكيه ونعت ثلاث سطونات غنايه حديدية ستطرحها في الاسوق هربيا^{٣٦} وحديثاً صدرت أسطوانته عربيه بعنوان "رنا" وجاءت فترة عمر من فنانين دينيين عني مسوي نعت القناس وتلحني والإنناج وتصوير الفيديو كليب. وهي عني جانب لاقب من موهبه حيث درست في دريتانيا هون نفا، والموسيقى والرقص وتمثيل واشركت في أكثر من عرض صحن هذا المجال، ونصمت أنميبت عربية

المطرب الشاب محمر الكردية، درس في معهد الموسيقى في القاهرة، غنى لمدة ست سنوات في الكويت، وسجل أغاني في الأردن منها (هعروسي)، (وب غلاكيا يا بنيه)، (أوحبيبتك وبحبك دوم)، (والسمره أم القرة)



- ٢٠ سليمان موسى هرجج سابق، ص ٦٦، معنى ابو بوار تاريخ العرب المستعدين الاردنية، عمان ١٩٧٢ ص ١٢٩، ١٤١، ٢٥٦، ٢٦٠
- ٢١ جواف السرحي هرجج سابق ص ٤٢، ٤٣، ٤٦، ٤٧، ٤٨، ٤٩، ٥٠، ٥١، ٥٢، ٥٣، ٥٤، ٥٥
- ٢٢ هاجد ساجج، حريدة الراي، العدد الصادر في ١٧/٤/١٩٩٦
- ٢٣ عبد الله رشيد هلاص، افضاء بشيعة في صديده عمان، ص ٢٨، ٢٢٩
- ٢٤ مشروع تطوير حركة الرياضيه، عدد كح بطويب، الحركة الرياضيه (لاردينه) ١٩٩٢ ص ٢ ٢١
- ٢٥ من حبيب بلانست عبد الرحمن الخردو للمؤلف ويوضيخ من السيد جاسر الكرمي
- ٢٦ عمان لرحوم مصطفى في سريره التبع الاردنيه وشركه، لبحالي السعوديه، احمد محمد عشار فحمن مراقب، عاماً في إدارة البنك العربي
- ٢٧ يعمن مؤلفاً في البنك الأردني الكويتي
- ٢٨ يعمن في مؤسسة القوى البترية
- ٢٩ هجر ابوصبي عرب وانفراد ص ١٢٧
- ٣٠ جريدة النمسور عمان، العدد الصادر يوم ٢٢/٢/٨٠
- ٣١ فحله، نسلطه السياسيه، لمنى المند ٢٠٠٦، ص ١٢ تاريخ ٣ نيسان ٢٠٠٠
- ٣٢ عبد الحميد الشلق، لخص ي تاريخ الأردن وحضارته، عمان، ١٩٩٧، ص ٢٢١
- ٣٣ هؤس سرار، الاردنيسون الاكراد، حريدة الراي، رايه صو العدد ١٠٤ تاريخ ١٩٩٦/٣/١، حريدة الزمان لمن العدد ٢٩٣ تاريخ ٢/٠٣ و ١٩٩٩/٢/٢٣
- ٣٤ التوثائق افاضيه، جامعه آل البيت، ١٩٩٧، لمد السايح، ص ١٧- ١٧٥
- ٣٥ التوثائق افاضيه، هرجج سابق، ص ٢٠
- ٣٦ التوثائق افاضيه، هرجج سابق ص ٢٥٤، ٢٥٨، ٢٥٩
- ٣٧ سليمان موسى أوزاق من دقاصر الأيام، عمان، ٢٠٠٠، ص ٦٥
- ٣٨ حريدة الراي، العدد الصادر يوم ١٠/٨/١٩٩١
- ٣٩ سيمر الصمادي (الأرض حاله عام من نهضات أربد مؤسسه حماده ٢٠٠٢ ص ٢٩ ٢١٢
- ٤٠ سليمان الصمادي، هرجج سابق، ص ٢١٨
- ٤١ روكي العربي، قاصوس العاداب والنهضات الأردنيه عمان ١٩٤/٧٣ ج ٢/٢٧
- ٤٢ هابي الحمد الأمثال الشعبيه الأردنيه عمار ودره النفاة ١٩٨٧، ص ٢٩٢، ٢٩٤
- ٤٣ ابي سعيد النجوم الزهر، في حني حضرة القاهرة، ص ٢٩٩
- ٤٤ البويصبي، النيل علي مرارة الزمان ج ١، ص ١٢٨، ١٣٢، ١٤٥، ١٤٩
- ٤٥ ب كثر البيايه والنهايه ج ١٣ ص ١٤٠، ابي نظراب ج ٧ ص ٥٦، يوسف عواكه لبحاة العنصيه ص ٥٨، ٥٩
- ٤٦ له ديوس سحر مطبوع بعمون "ديوان الملك ناصر داود الايوبي" تحقيق حموده نصي القاهرة، ١٩٩٠
- ٤٧ من العرب تاريخ بين العرب ج ٧ ص ٢٥٦، يوسف عواكه لبحاة العنصيه ص ٥٨، ٥٩
- ٤٨ بين العرب لتاريخ بين العرب، ج ٨، ص ١٦٢
- ٤٩ ابن حبيب، تيكرة البيه، ج ١، ص ٦٨
- ٥٠ ابن حجر المرز الكاسيه ج ٢، ص ٢٩٥، يوسف عواكه لبحاة العنصيه، ص ٦٢

- [illegible]

- ٧٦) محمد الصوريكي، **عمان تاريخ وحضارة**، ٢٨٦ ٢٨٧، نايف حجازي، شخصيات اردنية ص ٢٧-٣٧
 جريدة الزبي العدد الصادر يوم ٢٩ / ١٢ / ١٩٦٠ سمين جوسي أور في من دقائق الأيام عمان ٢٠
 ص ٢٢٣ هادي خشان، **القاء في القلب**، ١٩٣٣، ص ٨٢-٨٥.
 ٧٧) عصام بوجنة عن سيدو الكردي **الفاطوس الكردي الحديث** ص ٩-١٠
 كايه هاشم: علي سينو الكردي، **الحكمة، الثقافة، عمان**، العدد ٢٥ ص ٢٢٦-٢٢٦-١٩٢
فاطوس المؤنن في **شرفي** لأرض، عمان ١٩٩٥ ص ٥٢-٥٣
 - محمد الصوريكي **عمان تاريخ وحضارة**، ٢٧٨-٢٨١
 طه الأسن، **عمان**، العدد ٨٧ تاريخ ١٩٨٧
 ٧٨) محمد الصوريكي **عمان تاريخ وحضارة**، ٢٨٢ ٢٨١، ريان أبو عبيدة جولة في ملفات الحياة السياسية
 في الأرض، الدكتور شرف الكردي، جريدة العرب اليوم، الاثنين، ١٩/١١/١٩٩٩
 (٧٩) تريب حداد، **جميع حكمت جريدة الزبي**، ٣، ٧، ١٠/٥/١٩٩٧
 (٨٠) شبي شطرنج: فوزي ضياء، **حكمة الشباب**، العدد ١٥٩، ١٩٩٠ ص ٤٧، ٤٨
 ٨١) محمد الصوريكي **عمان تاريخ وحضارة** ص ٢٨ ٢٨٢، سيد بو عبد من هو؟ ص ٤٥ جريدة
 الزبي عمان العدد الصادر يوم ٢٥ / ١٩٧٠ سميان جوسي أور في من دقائق الأيام ص ٢٩
 (٨٢) محمد العتراني **عقيدة في التاريخ الأردني**، عمان، ١٩٩٦ ص ٢٢٣
 (٨٣) شكر الألبه غير ملاحظ التي زودنا بهذه المعلومات
 ٨٤) **كلمة مستطرفة**، عمان، العدد ١٢/١٩٧٢ ص ٤٩، لامي العاد في سمين غاما عمان ١٩٨٥ ص ٢٧٢
 ٨٥) **كلمة** ٢٨٥ محمد الصوريكي **عمان تاريخ وحضارة**، ٢٨٤
 ٨٥) **كلمة** عن كمة الألفسي، المورد، نسخة الأردنية في العدد الصادر يوم ٢٥، ١٩٧٨
 (٨٦) وزارة الثقافة، **تراجم الشخصيات الأردنية** ١٩٩٣ ص ٨٦
 ٨٧) محمد الصوريكي **عمان تاريخ وحضارة**، ص ٦٧-٢٧٦، سرفي، الأردن والعهد العيصلي عمان دار
 عمارة ١٩٤ ص ٥٧ ٦، سبيلار لوسى تاريخ الأردن في القرن العشرين، ص ٢٩٢ ٢٩٢ ٢٩٢ هاني
 حجر الساجن المريكي **بصير** لمصطفى السبر، **البحر والبحر**، عمان ١٩٩٠ ص ٦٥ ٦٧
 ٨٨) محمد الصوريكي، **عمان تاريخ وحضارة** ص ٣٧٦-٣٧٨
 ٨٩) هناك مقالاً مطول عنه نشر في كمة حوار بيروت العدد ١٨، ١٩٧٢/١٨، ص ٩٧ ٣، محمد محمد
 عبي الصوريكي، **معمال** آخر في كمة بيننا، عمان، مجلة صلاح الدين الأدبي، أفريل ١٩٩٥
 تاريخ ١٩٩٩ ص ٨٠-٨١، بقلم صالح الكردي
 ٩٠) هند أبو السحر **أريد وجوهه**، ص ١٧٩، جورج طريفة، **السلطة وحوارها**، ٥٤
 (٩١) **أوريق** صالح مصطفى **الكل المخطوطة**، الجامعة الأردنية، ص ١١٦.
 (٩٢) **هاتف** مع السيد محمد سميح بدر حان في عمان يوم ١٠، ٥، ٢٠٠٤ رسالة حصة منه عن الأسرة
 البرخانية موزة في ٢٨/٤/٢٠٠٤
 ٩٣) **قصة** حل سريها، وهذا بها عدالي الدكتور سعيد النور، رسالة خاصة بتاريخ ٢٧/٢/٢٠٠٤ ٤، وانظر السوي
 لسم، **عمر** شاعر الأردن، ص ٢٦٣ وصفي المر، **قصائد** القصائد، عمان ١٩٨٠ ص ١٠
 جمال الشاعر، سياسي، **تذكر**، جريدة الزبي، العدد الصادر يوم ٢٤/١/١٩٩٤
 ٩٤) **سيرة** عن حياته، ر جمع محمد نجاح البوباني، **معارف** ماله الشيخ كمة سعيد الكردي، عمان دار
 المناهج، ١٩٩٧- محمد الصوريكي، الشيخ محمد سعيد الكردي، جريدة اللواء، عمان، ١٩٩٧

- (٩٥) صائب حريوش، *التحريات المصرية الجغرافية العربية*، عمان ١٩٩٢، أحمد نصبح، *ملاحظات على* *التحريات الجغرافية في الأردن*، عمان ١٩٩٥.
- (٩٦) *جريدة الرأي*، العدد الصادر يوم ١٩٩٩/٤/٣٦، والعدد الصادر يوم ٢٠٠١/٢/١٩.

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر القديمة

- ابن حجر العسقلاني (أحمد بن علي): ندر النكاسة، القاهرة، دار الكتب الحديثة ١٩٦٦
- ابن خلكان (أحمد بن محمد): وفيات الأعيان في أسياب أبناء الزمن، تحقيق إحسان عباس، بيروت (د.ن).
- ابن الفقيه المعداني: كتاب البندن، بيروت، ١٩٩٦
- أبو شامة الروصتن في خبر الدوتن، بيروت، دار خيل (د.ن).
- أبو الصلاح عبد الحكي بن محمد: شرات نهب في خبر من ذهب، بيروت، دار الأفاق الحديثة، (د.ن).
- الحنسي (محمّد بن علي): لأسس الجليل بتاريخ قدس وحنيل، عمل، مكتبة المهتم، ١٩٧٣
- الحموي (عبد الدين): حادي الاطمن الدجدي في الديار المصرية، الكرك، جامعة مؤتة، ١٩٩٢
- الحموي (ياقوت): معجم البلدان، بيروت، دار صادر، ١٩٧٩
- القزويني (زكريا): آثار البلاد وأخبار زعماء، بيروت.
- القيسندي (أحمد بن علي): صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، القاهرة، ١٩٦٣
- بقدرسي البشاري: خمس التقاسيم إلى معرفة الأقاليم، القاهرة، ١٩٩٠

ثانياً: المراجع الحديثة

- أسى شابري، نورت شابري: سياسة وأقلية في الشرق الأدنى، ترجمة ذوقان قرقوط، القاهرة، مكتبة مدبولي، ١٩٩١
- إحسان المر: تاريخ جبل نابلس والبلقاء، دمشق، ١٩٣٨
- أحمد القراباوي، عظماء في التاريخ الأردني، عمل، ١٩٩٦.
- أحمد صلاح ملاح: عامة للحياة الثقافية في الأرض، عمان، وزارة الثقافة، ١٩٩٥
- أحمد وصفي زكريا: عشائر الشام، دمشق، دار الفكر، ١٩٨٣
- إسرائيل وميسون: تاريخ اللغات السامية، بيروت، دار القلم (د.ن)
- البيهوي المنتم: عرار شاعر الأردن، بيروت، دار نقلم، ١٩٨٠

جمال ابو موسى تاريخ الرزاق، ومختصتها في نصف الأول من القرن العشرين
عمان ١٩٩٥

جورج طريف: السلط وحواضرها، عمان بنك الاعمال، ١٩٩٤

حسن ظاظا: الساميون وبغاتهم، القاهرة، دار المعارف، ١٩٧١

حسين حمادة: تاريخ الناصرة وقصائدها، عمان، دار بنارات، ١٩٨٢

خير الدين الزركلي الاعلام، بيروت، دار العلم للملايين، ١٩٨٤

فريدة عويش: عرب واكراد، القاهرة، دار الهلال، ١٩٩٣

ريمسة العزة: مبدئ في العصر المبوكي رسالة محمدر عمر مشورة جامعة
الرحوك، ١٩٩٥

روكس العربي قاصوس العادات والنهحت و لاويد الاردنية عمان، دائرة سكاظه
والعمور ١٩٧٤

رياد الكردي: مشرور تطوير حركة الرياضية عمان، ١٩٩٣

سعد حومسي: القلاع الاسلايه في الارض، عمان، دار اشير، ١٩٨٤

سعيد بيشاوي نابلس خلال العصور الصيبية، ١٩٩١

سليم البيص غرة وقطعها ١٩٨٧

سليم موسى: تاريخ الاردن في القرن العشرين، عمان، ١٩٥٨

سليمان موسى: وحوه وملاح، عمان، وزارة الثقافة، ١٩٩٤

سليم موسى: أوراق من دفاتر الأيام، عمان، ٢

صادق خريوش النحرية مسرحية في لاردن عمان، وزارة الثقافة ١٩٩٣

صلاح ابوشقرا: الاكراد شعب المعاناة، بيروت، دار الهدى، ١٩٩٩

عبدالله بن حسن الوثائق العاشية عسطين ١٩٤٨، المسم الأول عمان جامعة ال
البيت، ١٩٩٥

عبدالله بن الحسين: الوثائق العاشية المجد السابع ١٩٩٦

عبدالله رشيد: ملاح حجة التميميد في عمان عمان وزارة الثقافة، ١٩٨٣

عبدالرحمن قاعلو: كردستان والاكراد، بيروت، ١٩٧٠

عبد الحميد الشناق: لمخل نل تاريخ القردن وحضارتها، عمان، ١٩٩٧

عزالدين علي الملا حب الاكراد في مدينة دمشق، بيروت، دار اسو ١٩٩٥

علي سيدو الكردي: نقاموس الكردي الحديث، عمان، ١٩٨٥

- عماد خيالودي قصص، عجبون ١٩٨٤ - ١٩٨٨ عمان لجنة ترويج بلاد الشام، ١٩٩٤
- فانر أبو فروة: مدائن قيسطلي عمان، دار الخليل، ١٩٩١
- كثير محمد بوروب الأسر خاتمة في التاريخ الإسلامي، بيروت، ١٩٩٥
- محمد حريسان، لادسيون والقصص الوطنية، عمان، الجامعة الأردنية، ١٩٩٢
- محمد حريسان، در سند في تاريخ هنية سلط عمان، وزارة الثقافة، ١٩٩٧
- عماد سعيد صافي مدينة الخبز في العصر المموني رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة اليرموك، ١٩٩٦
- محمد شراي: معجم بلدان فلسطين، عمان، الأهلية للنشر، ١٩٩٦
- محمد الصوريكي تكملة تاريخ لادن في العهد الإسلامي، عمان، دار عمان، ١٩٩٠
- محمد علي الصوريكي، تكملة تاريخ لادن والعهد المموني، عمان، دار عمان، ١٩٩٣
- محمد علي الصوريكي التكملة عمان تاريخ وحضارة وأثار عمان، دار عمان ٢
- محمد عبدالمجيد البختيار دهر معص لواء، عجبون رقم ٩٧ عمان الجامعة الأردنية، ١٩٨٩
- محمد عبدالمجيد البختيار دهر معص لواء عجبون رقم ١٨٥، عمان، الجامعة الأردنية، ١٩٩١
- محمد نجاح أبو بادي شيخ محمد سعيد الكردي، عمان دار المنهج، ١٩٩٠
- محمد يوسف العنزة أساليب العشار الفلسطينية، عمان، ١٩٩١
- مديرية الأمن العام: الأمن العام في عمان عاماً عمان، مديرية الأمن العام، ١٩٨٥
- محمود أبو بوير تاريخ القوات المسلحة الأردنية ١٩٥٠ - ١٩٥٢م، عمان، ١٩٧٢م.
- مسرح أموصلي، عرب واكراد، دهشق، ط٢، ١٩٩١
- نليف حجازي شخصيات أردنية، عمان، ١٩٧٣
- نواف السرحي، تاريخ جيش العربي الأردني، عمان، ١٩٩٠
- نوافي محمود، عمان وجوارها، عمان، بنك الأعمال، ١٩٩٦
- نولدة: لغات السامية، القاهرة، [د.ت.]
- هدى أبو الشعر، ريد وجوارها، عمان، بنك الأعمال، ١٩٩٥
- وزارة الثقافة، تراجم الشخصيات الأردنية، عمان، ١٩٧٢
- يوسف عواغة، هرة الكرك الأيوبية، بلدية الكرك، ١٩٨٠.

يوسف غوثه كتابه حكمة وعافية في لارس في العصر الاسلامي، ريت ١٩٨٤
يوسف عولمة مساجد الاسلام، مدممة في منطقة عجبون، ريت، جامعة
بغداد ٩٨٦

- يوه بيركهارت حبه بير كهارد سورين شميه، رمة نور عرفت ميس ٩٩

ثالثاً: اصحاف واخبار

١ اصحاف

- خريدة حياء لـ لا عدد بضارة يوم ٨/٢٧ ١٩٩٢، ٢ ٨ ١٩٩٥
- خريدة دستور عمر، لا عدد الضارة يوم ١٤ ١٩٩٨، ٨ ٢ ٢
- خريدة الراي عمر، لا عدد بضارة يوم ٨، ١٠ ٩٩١، ٢ ٢ ٩٩٢، ١٥ ١٩٩٣، ١٤ ١٢ ١٩٩٥، ٢ ١٩٩٩، ١٦ ١٩٩٩، ١٠ ١٩٩٩، ٦ ١٩٩٩، ٢ ١٠ ١٢ ١٩٩٩، ٢ ١٠ ١٢ ١٩٩٩
- خريدة رمن مدمر، لا عدد الضارة يوم ٣ ١٩٩٩/٢، ٢ ١٩٩٩، ٧ ٢ ١٩٩٩
- خريدة حاصه مدمر لا عدد رقم ٢٥، ٨ ٨٥ لعام ١٩٩٩

٢ اخبارات:

مجله لأقصى عمر بعد صادر في ٣٥ ٨ ٩٧

مجله مدغم الامريكيه، بعد ٢، ميسال ١٩٩

مجله دراسات الجاهد الأرميه بعد ٥ ١٩٨٧ والعدد ٩٨٦

مجله انشايه، بعد ١٩٢ ١٩٩٥

- مجله العربي الكويت، بعد ٤٩٦ اذار ٢

مجله كرم، مد، بيروت بعد ٢ ٢/٢ ١٩٩٥

- مجله حبه ميس العدد ٥٢٤ ٢٧ ٢ ١٩٩٥

- مجله مجمع عصي الكردي بغداد، بعد ١٩٧٢

مجله مشاهد سياسي، لسن بعد ٢٠٩، ٢/٣ ٢

مجله املال مدمر، بعد ٢، كوبر ١٩٩٨

NEWS WALKER M 2 1990

Kundish: I. W., S. A. N. 7 496

المقابلات شخصية

- محمد محمد عبد الكروي في ٣ ١ ١٩٨٤ في ٧/١٩٨٨ ممر اريد
- مختار سمير، ميشاوي في ٧ ١٢ ١٩٨٤ وفي ٧/١٩٨٨ ميسية لاغور
- السيد سامر محمد طاطا في ٤ ٢ ١٩٨٤ اريد
- سعيد محمود محمد سمير في ٤ ١٩٨٨/٦ ممر اريد
- سعيد بدر الدين ابو رسول في ٤ ٧ ١٩٨٨ ريد
- السيد عبدالرووف صالح كروي في ٤ ١٩٨٨ اريد
- السيد صبحي محمد طاطا في ٤ ١٩٨٨/٦ ممر اريد
- السيد محمد مراد الكروي في ٤ ١٩٨٨/٧ ريد
- سعيد عوض العلي شيخاني في ٥ ١٩٨٨/٦ ممر جرس
- سيد حسر محمد كروي في ٥ ٧ ١٩٨٨ ميم غرة جرش
- لاسد هيدر عيسى كروي في ٥ ٧ ١٩٨٨ جرش
- عماد محمد منعم كروي في ١١ ١١ ١٩٨٨ عمان
- الاستاذ عني سيدو كروي في ١٣ ٧ ١٩٨٨ عمان
- السيد فاضل حد الكروي في ١ ٧ ١٩٨٨ عمان
- السيد مصطفى عني الكروي في ١١ ٧ ١٩٨٨ عمان
- السيد قاسم محمد فهمي كروي في ١ ٧ ١٩٨٨ عمان
- السيد محمود كرو عني في ٣ ٧ ١٩٨٨ عمان
- السيدة راجه مر حوم حسي الرسويسي في ٤ ١٩٨٤/٤ عين جد
- نسفاة عاري وكرم ممر س اساء محمد موشريف في عام ١٩٨٨ نطية بد
- السيد ياسين عبدالل نكد في ٢٩ ٥/٩٩١ ممر ٥٤ برمت
- الاستاذ ير هدم محمد نايف كروي في ٢١ ٥/٩٩٢ عين ابي سعيد
- السيد محمد غالب الكروي في ٢١ ٨ ١٩٩٢ اريد
- السيد محمد ير هيم نشيخاني في ٢ ١٩٩٤ اريد
- السيد عني صالح كروي في ٢ ١٩٩٦ ميم شخص اريد
- استاد ممر كروي في ٣١ ٩٩٦ سال برمت
- السيد عمر السيد كروي في عام ٩١٠ م

- السيدان سيمان محمد بكردي ومحمد عباس بكردي في ١٩٩٨/٨/١٩ حين الماسي عمان.

السيد عبدالرحمن بكردي في عام ١٩٩٨ و١٩٩٩، عمان.

- السيد ابراهيم بكست في عام ١٩٩٧، اربد.

- المهندس محمد سعيد المرديني في ١٩٩٩/١/١١، اربد.

- السيد محمد محمود بكردي في ٢٤/٧/٢٠٠٠، الزرقاء.

- السيد عدنان شبحو في عام ١٩٩٨، اربد.

- السيد محمد سعيد محمد زهير الكردي في ٢٠٠٠/٩/١، الزرقاء.

- السيد محمد سليم بدرخان في ٢٠٠١/٥/١٢، عمان.

- المختار محمد فهد الكردي في ٢٠٠١/٥/١٢، عمان.

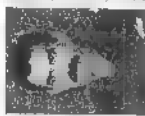
- السيد حميد ابي اند في ٢٠٠١/١/٤، اربد.

ملحق صور ووثائق

لهذه الأسباب لم تتدلع مظاهرات الاكراد في الاردن

د. محمد ربيع شلح

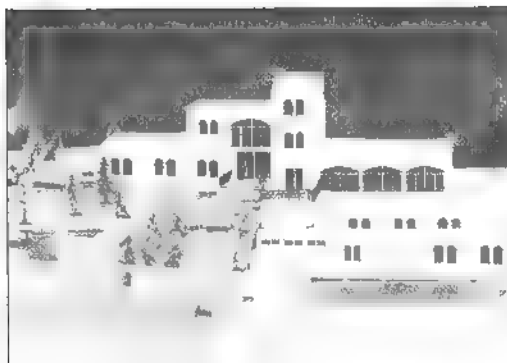
الكراد، بعد اربعة ايام من



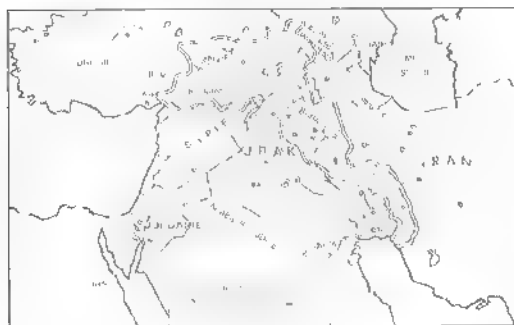
د. محمد ربيع شلح

الكراد، بعد اربعة ايام من اعتقال أوجلان، لم تتدلع مظاهرات في الاردن. هذا ما لاحظناه ونحن نعيش في الاردن. ولعل هذا يعود الى عدة أسباب، أهمها: أولاً، الوضع الأمني في الاردن، حيث لا يمكن للمواطنين التظاهر بحرية. ثانياً، الوضع الاقتصادي، حيث يعاني الكرد من الفقر والبطالة. ثالثاً، الوضع السياسي، حيث لا يمكن للكرد التحدث بحرية عن مشاكلهم. رابعاً، الوضع الثقافي، حيث لا يمكن للكرد التعبير عن هويتهم. خامساً، الوضع الاجتماعي، حيث لا يمكن للكرد التماسك كجماعة. سابعاً، الوضع التعليمي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على تعليم جيد. ثامناً، الوضع الصحي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على رعاية صحية جيدة. تاسعاً، الوضع البيئي، حيث لا يمكن للكرد العيش في بيئة نظيفة. عاشراً، الوضع الثقافي، حيث لا يمكن للكرد الحفاظ على تراثهم. الحادي عشر، الوضع الاجتماعي، حيث لا يمكن للكرد التماسك كجماعة. الثاني عشر، الوضع التعليمي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على تعليم جيد. الثالث عشر، الوضع الصحي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على رعاية صحية جيدة. الرابع عشر، الوضع البيئي، حيث لا يمكن للكرد العيش في بيئة نظيفة. الخامس عشر، الوضع الثقافي، حيث لا يمكن للكرد الحفاظ على تراثهم. السادس عشر، الوضع الاجتماعي، حيث لا يمكن للكرد التماسك كجماعة. السابع عشر، الوضع التعليمي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على تعليم جيد. الثامن عشر، الوضع الصحي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على رعاية صحية جيدة. التاسع عشر، الوضع البيئي، حيث لا يمكن للكرد العيش في بيئة نظيفة. العشرون، الوضع الثقافي، حيث لا يمكن للكرد الحفاظ على تراثهم.

الكراد، بعد اربعة ايام من اعتقال أوجلان، لم تتدلع مظاهرات في الاردن. هذا ما لاحظناه ونحن نعيش في الاردن. ولعل هذا يعود الى عدة أسباب، أهمها: أولاً، الوضع الأمني في الاردن، حيث لا يمكن للمواطنين التظاهر بحرية. ثانياً، الوضع الاقتصادي، حيث يعاني الكرد من الفقر والبطالة. ثالثاً، الوضع السياسي، حيث لا يمكن للكرد التحدث بحرية عن مشاكلهم. رابعاً، الوضع الثقافي، حيث لا يمكن للكرد التعبير عن هويتهم. خامساً، الوضع الاجتماعي، حيث لا يمكن للكرد التماسك كجماعة. سابعاً، الوضع التعليمي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على تعليم جيد. ثامناً، الوضع الصحي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على رعاية صحية جيدة. تاسعاً، الوضع البيئي، حيث لا يمكن للكرد العيش في بيئة نظيفة. عاشراً، الوضع الثقافي، حيث لا يمكن للكرد الحفاظ على تراثهم. الحادي عشر، الوضع الاجتماعي، حيث لا يمكن للكرد التماسك كجماعة. الثاني عشر، الوضع التعليمي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على تعليم جيد. الثالث عشر، الوضع الصحي، حيث لا يمكن للكرد الحصول على رعاية صحية جيدة. الرابع عشر، الوضع البيئي، حيث لا يمكن للكرد العيش في بيئة نظيفة. الخامس عشر، الوضع الثقافي، حيث لا يمكن للكرد الحفاظ على تراثهم.



جمعية صلاح الدين الأيوبي



حارطة كردستان

الغواصات :

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

1428

الطبيب الخاص لعرفات: صحة الرئيس جيدة

■ عمان - القدس العربي: أكد الدكتور أشرف الكزادي وزير الصحة الأسبق الطبيب الخاص للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات أن الوضع الصحي للرئيس عرفات مطمئن وأن صحته جيدة. وقال د. الكزادي في تصريح خاص له في عمان إنه قام بإجراء فحوصات طبية وروتينية للرئيس الفلسطيني وأن هذه الفحوصات أظهرت بأنه لم يطرأ أي تغيير على صحة الرئيس ولم يلاحظ أية فروقات بين الفحوصات السابقة والحالية التي أجراها يوم أمس الأول.

وأوضح د. الكزادي أن «الأرجح» الذي تلاحظه علي الرئيس عرفات، ناتج عن الأجهاد والارهاق، وتخفيف هذا العبء والراحة.

وجدد التأكيد على أن صحة الرئيس الفلسطيني جيدة وأن الفحوصات الطبية التي أجراها عادية وروتينية.

وكانت وكالات الأنباء قد ذكرت أمس الأول أن الرئيس عرفات أدخل إلى المستشفى في عمان، لكن الرئيس عرفات نفسه نفى ذلك في تصريحاته للصحافيين عقب لقائه بالملك عبد الله الثاني.

أ. ب. س. (القدس العربي) ١١/١٠/٢٠٠٤

الطبيب الخاص لعرفات

هذا مختصر من كتاب دواء تعارض

العقل والنقل الذي ألفه الاسام العلامة
 لخير المحقق المظلع ابو العباس احمد بن محمد بن الحسين
 بن عبد السلام بن تميم رحمه الله اختصره كاتبه محمد بن
 محمد بن احمد الهكاري الثاني المقيم ببلط وذلك لما رايته
 من التناول الكثير الغريب من كلام الدلائل المتقدمة من المتأخرين
 من كلام المتكلمين ومن كلام الأصوليين ومن الاستقراء بالقدرة البينة
 وانوار العقائد والتكليف والايام والمحدثين وغير ذلك والجله فهو
 جامع نزيه لا يخالل في الكليات والمكتبة الغربية التي لم توجد النقل عنها
 لا في قبة المختصرات من غير ما احدث من مقاصد شتى والصحة
 المستقر من كتابي ستة مجلدات ولغض عن بخط المصنف لبرحمته
 وقوله شعبة صحيحه وتصرف في ذلك الاطلاع على ما فيه من فوائد غير عظمى
 ركت لابواب الطالبين بغير غرضه والاساس في تعاليمه من
 فريضة فوجدت منه وأراده وحسنه الله ونبي الرسل
 من اجله المختصر من مجلد من هذا الاداء منها والمختصر من

مخطوط محمد بن عبد الله الهكاري: "مختصر دواء تعارض العقل

والنقل"، بخطه، في دار الكتب المصرية